平成12年9月12日第3種郵便物認可　平成12年11月30日発行　第2巻第11号通巻16号（毎月30日発行）

おめでた続きで感謝感謝の大増量！
の美少女パソコンマガジン

P-mate ピーメイト

定価680円（税込）
1月号
2001 January

i-mate アイメイト

特集2 α（一度は見ておきたい！Webサイトの達人さんたち）

創刊2周年特別感謝企画

幻の Kadokan 全員サービス!!
読者の皆様に感謝を込めて…



帰ってきたブラ探
［台湾特別編］
インターレックス株式会社

特集1 大台湾探訪!!
台湾版発売記念！P-mate的

21世紀目前！
期待の年末タイトル総決算!!

KA・SU・MI
Cheerio! ～ちぇりお！～
白鷺の鳴く頃に
淫内感染 ～午前3時の手術室～
ラグナ
Mi・da・ra
リフレイン ～さよならをもう1度言おう～
Angel's Lesson
靡きの果実
HAPPYほたる荘
二重影
ぽこぽこ軍将 ～棚からこぼれたストーリー～
学園Z ～淫蕩女教師の陰謀～
カードオブディスティニー
白濁姫
千の灯火の向こうに ～Outer-Ring-Tale～
星空☆ぷらねっと
ま・ま・ゴ・ト
とびっきりRUIN
アルカナ ～光と闇のエクスタシス～
I-DOLL
吸血殲鬼ヴェドゴニア

今年のゲームは今年のうちに！
厳選タイトル徹底攻略!!

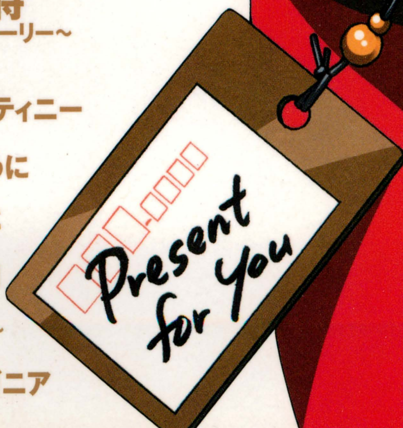
人妻×人妻（つまつま） ～ここは人妻ぱらだいす！～
わたしのありか。
殴人タクシー
Men at Work!2 ～ハンターアカデミーへようこそ～
B.B.Oh.yes! Jonny!
継母調教
忘れかけた心の欠片
プリズムハート
すいすいSweet
姉妹妻
思い出アルバム
淫狩
ひみつの恋

表紙描き下ろしテレカ 100名様プレゼント！ Present

今度は当社比200%!! 業界初！

メーカーさん描き下ろしピンナップ12連発!!

ScooP
アイドルめ～かあ
カオスBaby義美
Paprika
フレグランス
ねこねこソフト
みずいろ
えくれあ
Moonlight Sonata
ニトロプラス
吸血殲鬼ヴェドゴニア
アクトレス
白鷺の鳴く頃に
ペンギンワークス
笑わないエリカ
ちぇりーそふと
EXILE
Euphony Production
はぁとでネットワーク
UNKNOWN
No Reality
ソフトハウスDew
Present




過ぎ行く時の中で、あなただけを見つめて・・・。
D.O.
株式会社ディーオー
〒108-0023 東京都港区芝浦2-14-7 加藤ビル4F
TEL.03(5443)7703 FAX.03(3453)9707
http://www.do-game.co.jp/

「星空ぷらねっと」発売記念ライブ決定！

- 12月8日　東京　秋葉原　ヤマギワソフト館
- 12月10日　大阪　日本橋　ソフマップ6号店



詳しくはディーオーHP内の特設ページをご覧ください。
http://www.do-game.co.jp/hoshilive/

ディーオー創立10周年記念作品

星空☆ぷらねっと

Hoshizora Planet

ディーオーが贈るファンタスティック・ラブストーリー



初回限定特典！
「星空ぷらねっと・ショートサウンドトラック」同梱！

想いのたけを込めて、星ぷらプロジェクトはいよいよ再始動！

いよいよ12月8日発売予定！ 標準価格8,800円（消費税別）

WinMe/98用DVD-ROM版、Macintosh用CD-ROM板も発売決定！

穢い闇
育ててくれて
ありがとう

for Windows98/95/2000

2000年11月24日発売予定

養父



予約キャンペーン実施してます。詳しくは「雅」ホームページ[http://miyabi.product.co.jp]へ。

次の獲物は貴様だ……



〒136-0071 東京都江東区亀戸6-55-19 ルミエール7F
http://www.ankh-soft.com



Moo-troupe
ムー一座
Since1994
artifact
※18歳未満の方はご購入になれません。

2001.1.12
ON SALE !

季節は夏。今日からさざなみ女子寮に新たな仲間、椎名ゆうひが加わった。
楽しい住人の仲間入りをしたゆうひだが、唯一、薫の寂しそうな態度が気になった。
薫の笑顔を見ようと四苦八苦するゆうひ、ドタバタとそれに付き合わせられる耕介と仲間たち。
さざなみ女子寮一丸となり薫の笑顔を見ることができ、
この一件で急速に近づいたゆうひと耕介は…。

大好評、OVAシリーズ第2弾!!

とらいあんぐるハート さざなみ女子寮

～夏のゆうひ～

各 ¥6,800(税別)

VHS GCV-933
カラー/STEREO/Hi-Fi/STANDARD SIZE/30min

DVD SEDD-3011
カラー/STEREO/片面一層/MPEG-2/4:3/ドルビーデジタル/30min

お問い合わせ先:株式会社 セブンエイト 東京都新宿区下落合1-7-17
TEL:03-5337-8103 FAX:03-5337-8104

発売元:ディスカバリー 販売元:株式会社セブンエイト

18禁対象作品



DISCOVERY
発売元：ディスカバリー　販売元：株式会社セブンエイト
2000.12.22
VIDEO & DVD
ON SALE
真・瑠璃色の雪
Shin Ruriiro no Yuki
6,800円
(Without tax)
©2000 DISCOVERY／アイル
[STAFF] 原作：アイル【チーム・Riva】／監督：周 樹人／脚本：日高 昇／キャラデザイン・作画監督：関口 雅浩／美術監督：都築 夕季／音響監督：きくた ひろみ／音楽：佐野 広明
[CAST] 瑠璃：小川 冬美／真鍋博士：片山 英起／奈川陽子：上原 美由樹／奈川 寿：森 しげる
[VHS] GCV-936／COLOR／STEREO／Hi-Fi／スタンダードサイズ [DVD] SEDD-3014／COLOR／STEREO／片面一層／MPEG-2／4:3／ドルビーデジタル
■30MINUTES ■販売形式：セルorレンタル ■18禁対象作品 お問い合わせ：株式会社セブンエイト 東京都新宿区下落合1-7-17 TEL.03-5337-8103 FAX.03-5337-8104

Guilty

義母

ぎ

ぼ

男の野

その涼し

いられなくなる







もう…我慢できない

それは女神のように

聡明で貞淑

妖艶

その甘い体臭



2001年新春 発売予定

¥8,800（税別）

初回限定 オナニーボイスCD付

Windows95/98/Me日本語版CD-ROM　18禁

□企画・開発・発売元：(有)ウィル　□http://www.will-japan.co.jp　□E-mail:www@will-japan.co.jp　※18歳未満の方はご購入できません　※画面は開発中のものです。



Mi・da・ra

12/8 ON SALE

for Windows95/98

※Windowsは米国Microsoft Corporationの登録商標です。



初回限定版特典
Mi・da・ra 2001 卓上カレンダー

¥8,800(税別)










〒180-0004
東京都武蔵野市吉祥寺本町
3-21-12 光ビル1F
(ユーザーサポート TEL(0422)56-7239
受付時間 月～金までの14:00～19:00)
ミンク·ホームページ http://www.mink.co.jp

通信販売ご利用の方へ

通販特典 "Mi・da・ra"を発売日以降一ヶ月の間にお求めの方には"Mi・da・raオリジナルテレカ"をもれなくプレゼントいたします♥
※本ソフトは 初回限定版が無くなり次第、通常版になりますのでご了承ください。

必要事項 郵便番号・住所・氏名・年齢・電話番号・商品名・機種・メディア・金額
＊お申込みいただいた商品は宅配便で発送する場合がありますので、ご住所は必ず 都道府県名から記入して下さい。

郵便振替 通信欄に必要事項とご覧の雑誌名を漏れなく記入し、商品価格代金(送料・消費税サービス)とあわせて郵便局窓口にてお申し込みください。 口座番号 00160-8-399421 加入者名 株式会社ミンク

現金書留 無記名小為替 別紙に必要事項を漏れなく記入し、商品価格代金(送料・消費税サービス)を同封の上、お申し込み下さい。
〒180-0004 東京都武蔵野市吉祥寺本町3-21-12 光ビル1F 株式会社ミンク通信販売PM係



白鷺の鳴く頃に
しらさぎ
な
ころ
12月8日発売予定
ACTRES
有限会社マシス　アクトレス開発室
東京都豊島区南池袋 3-18-36 富美栄ビル 7F
©2000 ACTRESS/Masys.co.,ltd.



平成12年12月1日
(株)ソフパル 天津堂
〒556-0005
大阪市浪速区日本橋5-14-20
越前ビル2F

ごめんなさい!

噂のモノドラモード搭載

ハートフル&ハードSM調教シミュレーション

「SMノススメ」

— The seeker ZERO —

by RB26DETT

11月24日に発売されました!

Windows95/98日本語版
2枚組CD
標準小売価格 ¥8,800(税別)

初回特典
PC-9801時代のシリーズ原点
Seeker -Fall in darkness-
Windows移植版同梱

Contents

イラスト：門井亜矢

1月号 2001.Jan.

P-mate ピーメイト

新世紀への準備は万端ですか？



創刊2周年特別感謝企画

i-mate アイメイト

（一度は見ておきたい！ Webサイトの達人さんたち）



你好台湾（ニーハオ） P-mate的 台湾大探訪!!

人気作家による描き下ろしピンナップ12連発！

表紙描き下ろしテレカ 100名様プレゼント！ Present

心を込めて届ける新作

聖夜の奇跡が待ってる攻略

パソコンの身近な疑問にお答えします

ブラウン管の美少女大集合

ゲームのできるまでを徹底追跡！

さまざまな情報をお伝えします

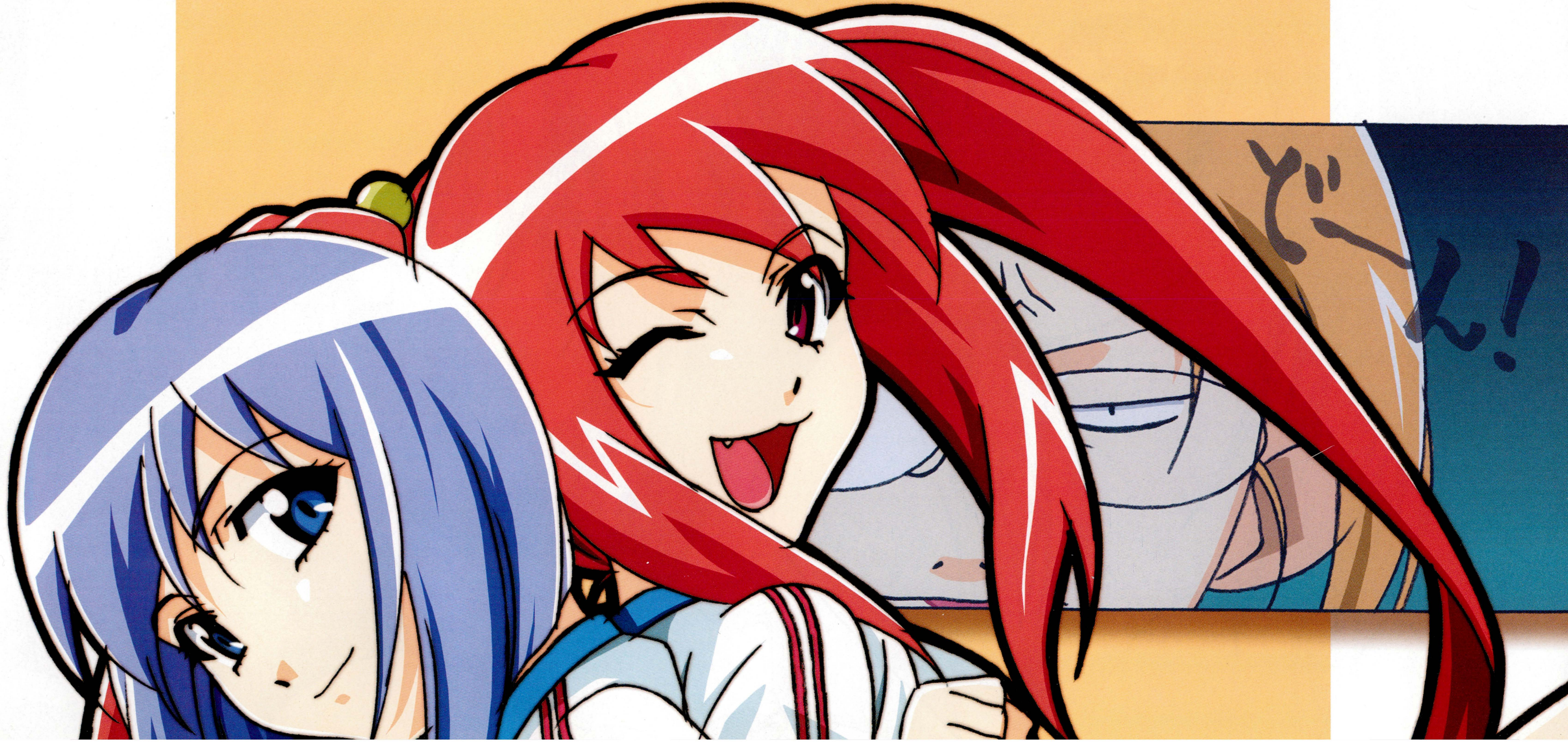
楽しいパーティへようこそ!! 新作90連発!!

掲載ソフトINDEX


ひとあし早く、
あなたにプレゼント…
メーカーさん
描き下ろしピンナップ
12連発！



Chaos Baby 義美
カオスベイビー☆よしみ



どーん!

Kagome Kusakado

FRAGRANCE

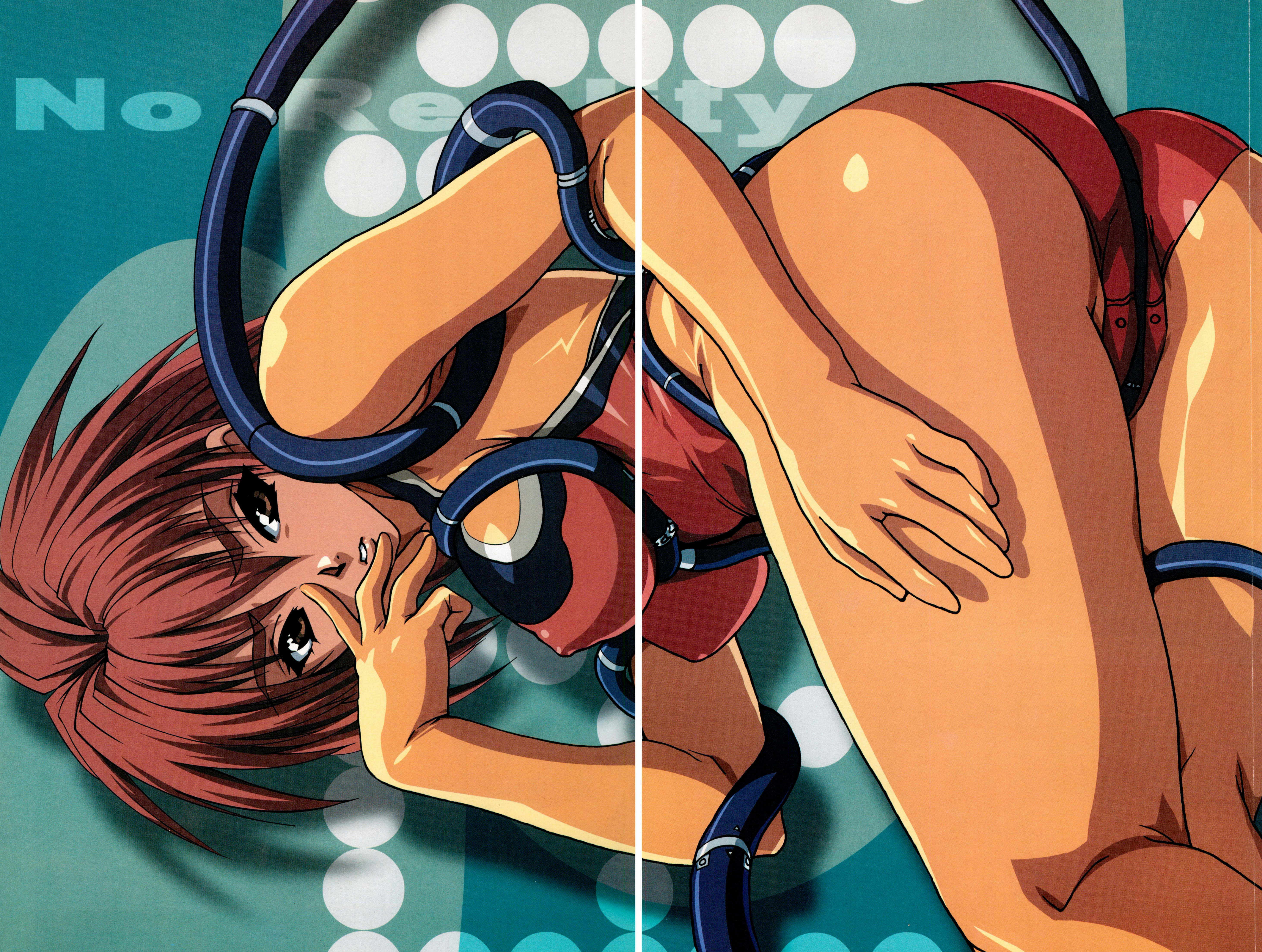

はぁとで
ットワーク

Present

プレゼント

by

SOFTHOUSE Dew

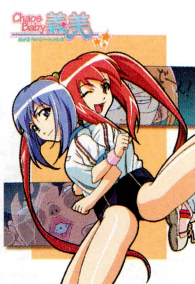

No Re
lity

アイドルめ〜か〜
白米玄



こんにちは。『アイドルめ〜か〜』今冬には是非、発売したいのでみなさん期待して待っていて下さいScooPさんも、がんばって下さいね（笑）。

カオスBaby義美
アオキヨシト



こんにちは！　皆さんが読んでいる頃には「義美」も発売されていると思いますが、辛かった…辛かった分、よい作品になっていますので遊んでみてくださいね。

フレグランス
多岐川遊



はじめまして、多岐川遊と申しマス。朝から林檎をまるかじりながら描きました。苦労した1枚なので思い出深いっす…。『フレグランス』を見かけたらヨロシクですー。

みずいろ
秋乃武彦



『みずいろ』原画担当の秋乃です。やっぱりコタツで丸くなりながら食べるミカンはおいしいね〜。ついつい食べ過ぎちゃうんだよね〜って、はツ?! 夢か…しょんぼり。

Moonlight Sonata
九郎乃



『ムーンライトソナタ』は小さな愛の物語がぎゅ〜と詰まったゲームです。ただいま開発真っ最中だったりします。めちゃめちゃあせってます。なにせ、このゲーム発売は1月末なのです。ラストスパートです。キャラはデュエルって娘です。いちおうヒロインです。Hな絵にしようとがんばったのですが、こんな感じになりました。よろしくです、ぺこり。

吸血殲鬼ヴェドゴニア
中央東口



ハジメマシテ。『ヴェドゴニア』の原画やってます中央東口です。実はこういったカワイイ 感じの絵がニガテで…。でも自分なりに精 一杯ガンバッテ描きました。

白鷺の鳴く頃に
金目鯛ぴんく



はじめまして、金目鯛と申します。『白鷺の鳴く頃に』ヒロインの涼子ちゃんです。メイドのはるかさんとの絡みを描きたかったけど時間切れ。無念です〜。

笑わないエリカ
水奈つかさ



初めまして水奈です。「Hな感じにして下さい」という事だったので頑張ったのですが、どうでしょうか？ チームてぃんくるの皆、今回も美麗に仕上げてくれてありがとうっ!!

EXILE
あきら



ちぇりーそふとのあきらです。11月24日発売『EXILE』から「桜」を書かせていただきました。本編では、あんまりかいていない健全なカッコです（笑）。健全じゃないやつはゲームを買って見てくださいね。では！

Present
勝木ユウスケ



P-mate読者の皆様、はじめまして。ソフトハウスDewの勝木ユウスケです。年末発売の処女作『Present』で原画を担当しています。着色は本編と同じく、長梵（ながぼん）の担当となっています。皆さんは風邪などひかぬよう、頑張ってくださいね！

No Reality
大崎シンヤ



ハジメマシテ、UNKNOWNの恐怖！原画人間オオサキです。今回私達が製作しております「No Reality」の発売が2月23日に延期され記念（←オイ）罰ゲームとしてリョーコにイケニエになってもらった次第。でもなんか趣味に走ってしまったのでゲームの内容とビタイチ関係ナイ絵になっちまった。山太夫ちゃん殺人的多忙中に色塗りしてくれてマジでありがと。P-mateさんもマジでありがと。うちのゲームを心待ちにしてくれてる人マジでありがと。

Present
勝木ユウスケ



大変お待たせしておりまして、誠に申し訳御座いません。「はぁとでネットワーク」ようやく発売です。今回のピンナップは、ヒロインの一人「斐川　奈美」（ひかわなみ）です。Hぃのとお願いしたらブルマーになりました（笑）



illustraters

今月は創刊2周年記念として、どどーんと12枚、奮発してお届けしましたが、いかがだったでしょうか？これからもP-mateの看板コーナーとして、質、量ともにこだわっていきたいと思いますので、読者の皆さま、これからもよろしくお願いいたします。

門井亜矢

メリー・クリスマス。12月はサンタ娘の絵を描けるので嬉しいです。セクシーサンタを目指してみたのですが、いかがですか？実際、12月はX'マスよりコミケになってしまうのですが…トホホー。
P.S
12月15日にワニブックスから単行本が出ますー。



養い親の転勤で、かつて住んでいた
街に帰ってきた主人公。
そこで出会ったクラスメイトは、
かわいい顔した「どろぼう」だった？
船上サスペンスものだった前作
『Silent Duel』から一転、
少年マンガのような
さわやかなストーリーが楽しめる
本ソフト。どこか懐かしさのただよう
郊外の都市「藤見町」を舞台に、
主人公らの物語が始まる。

主人公のクラスメイトで学級委員なあの子の正体は

OS：Win95/98
ジャンル：ADV
ブランド：Scramble HOUSE
発売日：2001年4月予定
価格：8,800円
音声：なし
Hシーンアニメ：なし
DirectX：なし
推奨CPU：Pentium166MHz以上
推奨メモリ：32MB以上
HDD容量（最小／最大）：未定
音源：CD-DA（BGM）/PCM（効果音等）
原画：南誠
シナリオ：東八千代/堀[illegible]木琢茂
初回特典その他：未定

KA・SU・MI





かすみと2人きりで勉強中の1シーン。楽しげにテキストを読み返す彼女をふと見やってみると、たいそう刺激的な光景が…。



制作コンセプトは「少年マンガ」のようなさわやかさ

本作の制作にあたり最初に考えられたのは、ヒーローものの「少年マンガ」が持つ爽快さを作品に生かそうというコンセプト。現代社会にひそむ古風な盗賊の女の子や剣客少女たち…。主人公の一平は彼女らの巻き起こす（あるいは巻き込まれる）さまざまな事件に古流剣術「無我意流」の腕を振るい、立ち向かっていく。



◀ある種の忍者装束のようにも見える、かすみの仕事着。インナーの設定も特別に公開！

主人公 千葉一平

幼い頃に母を火事で失い、父は行方知れずという家庭環境の中、父の剣友だった松葉氏に引き取られて育った本作の主人公。古流剣術「無我意流」皆伝の腕を持つ凄腕の剣士だが、現在はわけあって剣を捨ててしまっている。

▼整った顔立ちながら、やや影のある表情が印象的な主人公像。争い事が好きなわけではないが、曲がったことは嫌いなタイプのようだ。必要に迫られれば、剣を取ることもあるのだろう。

思いがけないかすみの告白…まさか彼女が○○だったなんて？

養父の仕事の関係で、3年ぶりに戻ってきた藤見町。あわただしく引っ越しを済ませたその晩、主人公の一平は月明かりに浮かぶ不審な影を目撃する。ビルの屋上から屋上へ舞うように跳び去るその姿に、思わず目を奪われる主人公。

「あれは一体何だったんだ？」

その翌日。転入先の学校で、クラス委員の白波かすみと知り合った主人公は、純情でひかえめで、ちょっとボケたところのある彼女に好意を抱く。転校したばかりで戸惑う彼に、なにかれとなく世話を焼いてくれる彼女…。

引っ越しから一週間目の晩。再び夜の街にやってきた主人公の前に、あの人影が。後を追った主人公は街外れの廃ビルの一室で間近にその後ろ姿を目撃するが、気づかれ逃げられてしまう。翌日、主人公は学校でかすみに呼び出される。そこで明かされる彼女の「秘密」。それは…

「私、ドロボウなんです」

——って、…え？

なんとどろぼうだったのです!?

白波かすみ



主人公のクラスメイトで学級委員長。世話焼き魔で責任感は人一倍だが、ちょっとボケているというか「ぽやーん」としているところがあり。その上、照れ屋で赤面性。子供の頃に両親を失い、叔父夫婦の転勤で今の学校に入る直前に、この藤見町へやってきた。



KASUMI

誕生日：6月11日
3サイズ
B89（Dカップ）
W61
H90





母親を失った主人公が引き取られた松葉家の長女で、主人公とは一緒に暮らすようになる以前からの幼なじみ。父親が刑事である影響か正義感が非常に強く、それが元で余計なトラブルを抱えることもしばしば。主人公に対しては、いまいち素直になれない。

松葉 柚
YUZU
誕生日：12月21日
3サイズ
B80（Bカップ）
W59
H83



秋山つつじ
TSUTSUJI
誕生日：4月16日
3サイズ
B88（Dカップ）
W58
H89

主人公に「無我意流」を伝授した師匠の孫娘。祖父の死の原因が主人公にあると思い込み、祖父から受け継いだ「無我意流」の皆伝を求め主人公をつけ狙う。一見、気が強そうでスキのない彼女だが、寂しがりやで泣き虫な一面も…。

Scramble HOUSE

ソフトハウス
Scramble HOUSE
開発スタッフインタビュー

ワケありなヒロイン かすみの謎に迫

剣客ものに影響を受け現代風にアレンジ

◇最初に、本作の企画が立ち上がった経緯からお聞かせください。

東　ちょっと前になにやら「癒し系」というジャンルが流行ったじゃないですか。そう言ったものを見て、感動したり優し気持ちとかになって癒される場合もあるとは思いますが、そうではなく、明快な話でも癒せる…というか、元気付けられるというアプローチができるんじゃないか？　というのがありますね。昔見たアニメやマンガのような、見た人が元気になれる、そういった作品を作りたいという気持ちがベースにありますね。

◇物語は「剣術もの」のようなイメージとのことですが、これは影響を受けた作品などがあるのでしょうか？

東　ええ。企画を立てる直前にちょっと時間的余裕があったのでいろいろ小説を読み漁ったんです。そのとき、池波正太郎先生の『剣客商売』や『鬼平犯科帳』などを続けざまに読んでいて、ふと思いついたのが最初ですね。

◇そうした作品の、どういったところに魅力を感じたのですか？

東　文庫の後書きにもありますが、そうした作品には「ヒーローのエッセンス」みたいなものをきちんと持っていると思うんです。もっとも、それらは大人のヒーロー像といいますか、老人が主人公なものですから、それとは（本作は）また全然違った形になっているわけですが。だけど主人公に関して言うならば、「どこか浮世離れした、圧倒的に強いタイプのヒーローを作ってもいいな」というのが一番にありました。とはいえ、最初に思いついたのは主人公じゃなくて、ヒロイン（白波かすみ）なんですけれど。

南　一風変わったところを狙いたい、みたいな部分がありましたね。

東　その時はまったくの思いつきで、「盗賊がヒロイン、しかもいわゆるシーフみたいな盗賊じゃなくて、和風の」といった話を冗談混じりで口にしていたんですが、「それでいこう」ということでまとまって…。

◇今のヒロイン像ができあがったということですか？

東　ええ。別に盗賊といっても具体的に盗む対象が決まっているわけではありません。そのあたりのことや彼女がなぜドロボウをしているのかは、物語のほうで明らかになると思います。

◇主人公にかすみが「私、ドロボウなんです」と告白するのはいつぐらいのお話なんでしょうか？

東　最初の1週間が終わるあたりですぐに告白します。これはプロローグのところで、主人公がまだ最初にそれとは知らず目撃するのですが、この時はまだ人影がかすみだとは気付きません。ですが、何度か彼女を見かけたり、後をつけるなどして「どっかで見た気がする」などの印象を持っているところに、かすみが彼に正体がばれたと思いこんで、「どうしてこんなことになったのか」を打ち明けるという形で物語が始まるという感じです。

◇イメージとしては義賊でしょうか、それとも怪盗のような感じでしょうか。

東　義賊ではない気はしますね。かといって怪盗かというと、変な言い方ですけど、そんなおしゃれなイメージではないです。基本的に「盗むことが目的なわけではない」という形で話が始まります。というのは、プロローグのところで彼女はあるところに盗みに入りはするのですが、次に主人

SYSTEM CHECK!

「話題」を中心とした会話システム

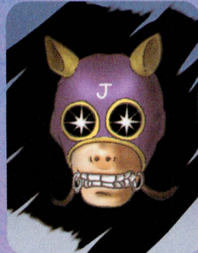


前作『Silent Duel』のゲームシステムの中心であった会話シーン。それを、より楽しめるものにすべく用意されたものが、女の子に関連する豊富な「話題」。話題はそれぞれのヒロインごとに異なる内容が割り当てられており、1つの話題はその女の子に対する別の話題を生んだり、あるいは他のヒロインの話題を生むこともあるようだ。なお、話題は必ずしも好意に結びつくものばかりでなく、好感度を下げてしまう内容もあるようなので注意したい。

目指せ、会話の達人!?

会話の手順はその時点で持っている話題の中から自分の知りたいこと、興味のあることを選んで話しかけるといったスタイルを取るのだが、1回の会話中に使える話題の数はあいにく限られている。ところが連続する話題が存在した（あるいは発生した）場合、選択できる回数がいくつか追加されるシステムになっている。こうして一気に好感度を上げれば、特別なイベントも発生しやすくなる？







企画・シナリオ・プログラム
東 八千代

原画
南 誠

CG担当
垣ノ木琢茂

STAFF INTERVIEW

公が見かけた際、実は前の週に盗んだものを返しに行っているという形になるんですよ。

◇それでは、何かを探しているとか?

東　それは…ある人物の邪魔をしているといった話なんですよ。その人物も彼女と同じ盗賊なんですけどね。

話題はどれを選んでもハズレはありません

◇「話題を選択する」システムは具体的にどんな感じになるのでしょう?

東　話題には最初から準備された話題とイベントから生まれる話題とがあります。また、話題からさらに新しく話題が生まれていきます。そのあたりは例えばディレクトリを作っていくように、次々と増えていく感じです。システムとしては「これ選ぶと何かあるよ」みたいなことを見せることによって面白そうな話題を選んでもらい、相手のことをよく知ってもらおうという感じで作ってます。よくある会話システムと違うかなと思うところは、会話に定型みたいなパターンをつけてないためネタとしてハズレの話題を作ってないんですよ。何を選んでもそれなりの話が聞けるという感じになっています。

◇話題の内容にはどんなのがあるんでしょうか?

東　個人的なものと、物語の中で相手についてわかっていくことから生まれる話題ですね。特別、物語を展開させるような話題があるわけじゃないですが…そのあたりはイベントにも関連してます。

◇今日あったテストについてとかとか?

垣　と、いうより3サイズとか初恋の話だとか、そういうのを想定しています。どうしても1つのシナリオの中では語りきれない側面がありますから、会話ではそこを楽しんでほしいですね。

◇あくまで会話のシステムは、女の子の側面を知ってもらおうという目的ですか?

東　そこが主眼になりますね。

垣　後は、ゲームシステム的には好感度が上がるといった具合です。

かすみは三代目霞の甚五郎?

◇タイトルがそのままヒロインの名前というのは何か理由があるのでしょうか?

東　かすみという名はヒロインの名前でもありますが、実はヒロインの家が代々盗賊であるという設定で、その盗賊の名前が「霞の甚五郎」という名前…ということでもあるんです。基本的にキーワードっぽいところではあるかと思います。

◇では、ヒロインは何代目の「霞の甚五郎」にあたるのですか?

東　三代目かな?

◇意外と新しいのですね?

東　江戸時代から明治時代にかけて二代、あいだ飛んで現在。継ぐ資格のある人間だけがそれを名乗れるんです。ですが、かすみにしても自分でそう名乗っているわけではないんですよ。

◇なるほど。

東　それと、かすみという名前自体はは盗賊の話を考えた時、女の子の名前に使えそうな…もともとの通り名で女の子の名前と重ねられたらいいなと考えていたのが1つ、あとは女の子の名前がぜんぶ植物の名前で統一したかったというのもありました。花言葉事典で調べていって。彼女たちの誕生日も、その日がモデルの花が誕生花になっている日なんですよ。(※1)

◇花のイメージは、キャラのデザイン





夏目千鳥 CHIDORI

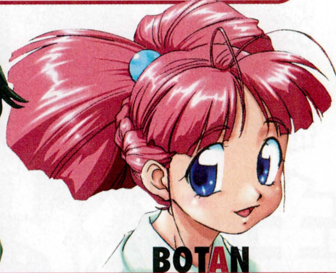
誕生日:5月6日
3サイズ
B82(Cカップ)
W60
H83

四畳半一間の部屋にひとりで住む、1学年上の先輩。部屋には風呂もなく、隣の大家のところに借りに行くほど生活が切迫している(平たく言えば貧乏)彼女。だが、本当は夏目グループ傘下の「夏目エレクトロニクス」社長令嬢であるらしく、大家もその縁の者とのこと。彼女の貧乏暮らしにはわけがある?


YUZU


TSUTSUJI


CHIDORI


BOTAN





松葉ぼたん BOTAN

誕生日:8月3日
3サイズ
B72(Aカップ)
W56
H74

元気で明るい柚の妹。柚たちとは家族のように暮らしているためか、主人公にとっても妹のような存在。主人公を「お兄ちゃん」と慕い、やたらとちょっかいをかけてくる。好物は缶のおしるこだとか。



主人公らの物語に関わる人物をここでざっとご紹介。柚・ぼたんの両親はともに非常に温和なおっとり夫婦（ただし、父は剣術をたしなんでおり、本職の刑事なので腕は確か）。故人の秋山氏は主人公とつつじの剣術の師で、古流剣術「無我意流」の達人だ。甚九朗・彦次はかすみ・主人公にそれぞれ縁のある人物で、かすみたちの前にたびたび姿を見せる。インタビュー中にある「かすみが邪魔をする人物」とは彼らのことだろうか？



こちらは千鳥の関係者。ゆり香は主人公らの担任の先生で、千鳥の住むアパートの大家の孫娘でもある。隣はその大家さん。

主人公とヒロインたちをとりまく人々

の参考にされたのですか？

南　そうですね。名前決めつつ、キャラを決めつつという感じではありましたが。

◇ヒロインのデザインはどんなふうに決まったのですか？

東　盗賊ですがほんわかした感じのキャラにしたかったので、髪型を昔の女の人がやるみたいに長くして下できゅっとしばる感じにしてもらいました。そこはどうしても欲しいイメージではありました。

南　最初、たくさん大ラフを描いた中からチェックして、「このイメージでいきたい」というものから細かく進めていきました。

◇かすみの服装は、盗賊という感じじゃないですよね。

南　そこはあえて外してもらいました。

垣　いかにも「盗賊！」という格好じゃ変ですからね。

南　でも、描いてみたらなんだか忍者みたいになってしまいました。やはり「和風」を意識して描いているので、しがらみみたいなのができちゃいますね。結局のところは和服アレンジ版で忍者によらないように、現代風なアレンジも加えて作ってはみたんですけどね。

◇参考にされたものはありますか？

南　いろいろ見てはいますけれど、さいとうたかを先生のマンガ版『剣客商売』からイメージしてみたりしましたね。ただ、正しい和服が自分で描けているとは思っていないフシもあるので、どうしても創作に走っちゃいますけれどね。

東　それに盗賊の格好をそのままやると「とび職」の格好になってあまり格好よくないんですよ。いかに色っぽく、いかにかわいらしく、そこに頭をひねりました。まあまあかわいいんじゃないかなあとは思っています。結構目立つ色なのは、多少のウソが入ってますけれど(笑)。

垣　塗り終えたCGが「めちゃめちゃ目立ってるやん！」といった感じでした(笑)。でも、そういった配色でないと絵にならないというのもありますね。映画やアニメなど連続で見せるものだと全体が影ばかりでも「動きで示す」というのができますが、CGは1枚絵で見せてなんぼのものですから。

どこか飄々とした主人公像

◇主人公はどんな青年なんでしょう？

南　ヒーローヒーローした部分も持ちつつ、その裏に、剣のために隠した部分もあるといいますか…。

東　あんまり影の雰囲気が表に出ないようにはしているんですけれどね。そこらへんも『剣客商売』読んで、完全にヒーローしているように見えても、ちょっと過去に何かあったりするのはあって、それに引きずられないところが強さとしてあるといいなあ、と。

南　普段の主人公はどちらかというと活発なほうかもしれません。大人しいとはいわないが無口め。ですが、女の子に優しいというところだけは主人公自身のこだわりとして設定してあります。要は、主人公の頭の中もちょっと古風なところがあるのかもしれません(笑)。

◇主人公の剣術は古流剣術ということですけれども、これはどういった剣術を想定されてます？

東　字面は違いますがもうまんま「むがい流」として入っています。ただ本当の「むがい流」は居合になっちゃうので、普通の剣術として描いてます。

◇必殺技とかあるんでしょうか？

東　いろいろあります。

◇主人公が絶対の強さを持っているということは、ストーリーを作る上で難しいところもあると思いますが…。

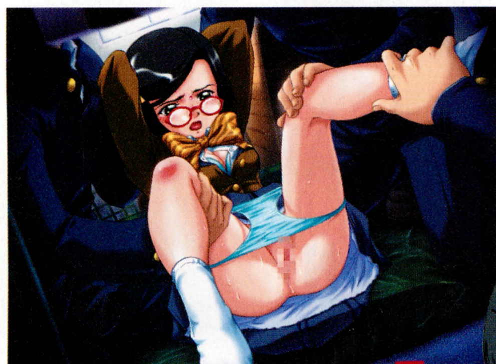
東　主人公はどこか飄々としてしまっている部分がありますね。自分の剣にはこだわりを持っていないです。だから物語には剣術が出てきますけれども、稽古とか道場とかは出てきません。その辺は別のヒロインに関わる問題ですね。

◇別なヒロインという点で、貧乏な先輩（千鳥）というのが出てきますが、この人とはどんな経緯で関わるのですか？　他のヒロインは主人公との接点がありますが…。

垣　彼女は僕がシナリオを担当したキャラクターなんですが、彼女のバイト先が主人公たちのなじみのパン屋なんです(※2)。そこで知り合って、そのヒロインが1人暮らしで貧乏な事を知って、主人公がちょっとずつ関わっていくという形で話が進んでいきます。

◇実は金持ちの娘ということですが…？

▼3人の男たちに取り押さえられ、女の子の部分をあらわにされてしまう蒔。がんばれ不良たち…じゃなくて、助けなきゃ！



柚のクラスメイトで気が弱く、不良たちにからまれてばかりいる女の子。時にはイタズラが過ぎて、こんなひどい目にあってしまうことも…。





小田 蒔
MAKI

垣　そのあたりはわりと早い段階でプレイヤーにはわかる形で出てきます。

東　そのへんが後々かすみに関わっていくことになるんです。

◇ヒロイン同士の繋がりはあるんですか？

東　昔からの知り合い同士の子はありますが、千鳥は少し他の子と離れてしまっています。

◇ぼたんは…。

東　ある意味「元気で能天気」という言葉がすべてを表しているので。

◇幼なじみの妹というわけになるわけですよね？

東　実際、主人公は彼女たちと一緒の家に住んでいますから、ほとんど自分の妹みたいな感じです。子供の頃はいつも3人、というイメージが強いですね。(※3)

街の空気みたいなものを感じてほしい

◇ちなみに企画自体はどのくらい前からスタートしたのですか？

東　最初に話が出たのは去年の10月です。途中の時期に『なかない猫』のほうをやっていましたから。

垣　『KA・SU・MI』の企画は『Silent Duel』が出てからすぐ考え始めたんです。それを長い時間かけてまとめていって。

東　今回もある意味、無茶といえば無茶な設定ですよね。現代に生きる盗賊という。ただそういうところであまり現実世界から離れすぎても、地に足がつきすぎても寂しいかな、というところから来てますから。

◇「ありえるかもしれない」ところを狙っているわけですね。

東　そうです。あると魅力的だという設定ですね。

垣　彼らの住んでいる街の雰囲気は現代現代したものでなく、90年代前半頃のなつかしさをなんとなく感じるくらいの場所にしてあります。

東　この街にはモデルがあるんですよ。イメージ的には郊外、都心から電車で30分くらいのところで、昔からある街に再開発の手が入って、バブルがはじけるとともに途中で終わってしまった街といった場所なんです。

◇住んでいる人は気付くかもしれない？

南　駅前なんてそのまんまですから(笑)。

東　街の空気みたいなものが感じてもらえるといいなあ…。そういう意味では等身大の街、等身大の世界であればいいかなという気がします。

◇ゲームの期間は？

東　基本的に3週間ですね。

垣　ヒロインによってはストーリーは1ヶ月続くのもいますけれど、ゲーム期間という意味合いでは3週間です。

南　物語は1月から2月、バレンタインにかかるかかからないかという微妙な時期の話です。

◇そうなると、お正月などの期間イベントみたいのはあるのでしょうか？

東　実は今回、特にイベントがない期間を狙っているんです。だから期間的なイベントよりはストーリーを重視しています。

◇Hは基本的に各ヒロイン1回ですか？

東　基本的には1回です。着替えを見てしまうなどのニアミスHシーンは多いですが、ハッピーエンドにつながる真のHシーン…というと何か変ですけど(笑)、それ以外にもHがあるヒロインというと柚になります。柚はかなり早い段階でHシーンが1回あります。ありがちな「なかなかくっつかない幼なじみの関係」に対するアンチテーゼのつもりで(笑)、柚はやたらに早くくっつく幼なじみというコンセプトで作っています。

◇それでは、最後にメッセージをお願いします。

東　会話で女の子に出来る限り思い入れてもらって、Hシーンの時に本当に好きになってもらえるのが一番だと思います。それを助けるための会話ですから。…会話のパターンの数ですか？　1キャラに付き30～40くらいですね。少なくとも1回のプレイで全部は見られないと思います。

南　「どうぞ試してください」という感じですかね。うちのかわいい娘たちをよろしくお願い致します(笑)。

垣　絵だけがいいとか、ゲームシステムだけがいいとか、そういう作りにしないで、全部楽しんでもらえるように作っています。気に入っていただければと思います。



パン屋でアルバイト ※2

▲女の子がアルバイトとくれば、どうしても気になるバイト先の制服姿。と、いうわけで、パン屋でバイト中の千鳥先輩の図がこちら。いかがでしょ？

それぞれのヒロインの誕生花とその花言葉 ※1

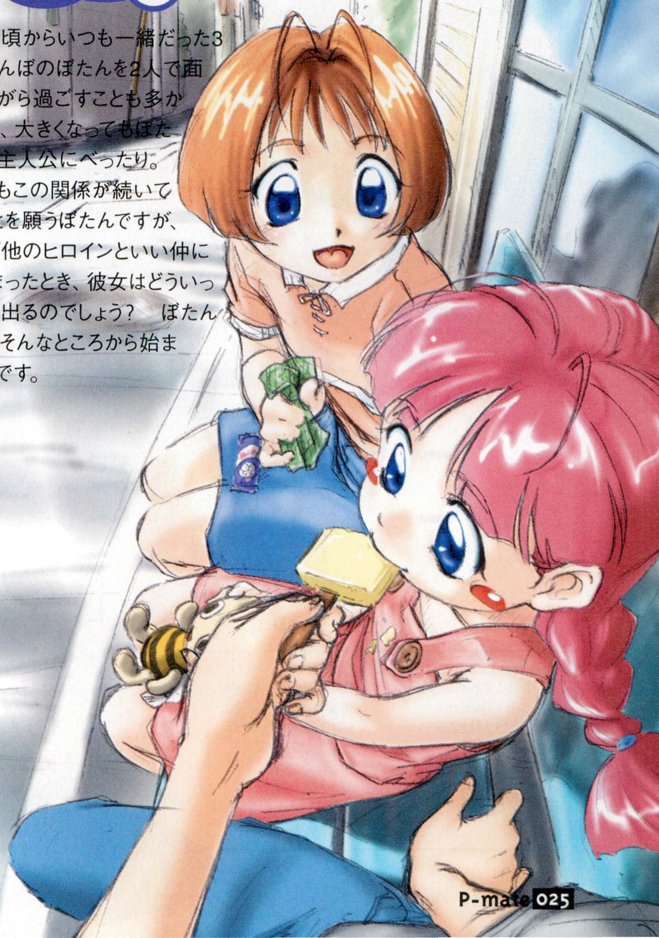
かすみ
誕生日：6月11日
誕生花：かすみ草
(花言葉＝「愛の獲得」)

千鳥
誕生日：5月6日
誕生花：千鳥草
(花言葉＝「自由」)

柚
誕生日：12月21日
誕生花：ユズ
(花言葉＝「献身」)

ぼたん
誕生日：8月3日
誕生花：マツバボタン
(花言葉＝「おしゃま」)

つつじ
誕生日：4月16日
誕生花：ヤマツツジ
(花言葉＝「燃える思い」)



ありし日の3人のイメージイラスト ※3

子供の頃からいつも一緒だった3人。甘えんぼのぼたんを2人で面倒を見ながら過ごすことも多かったらしく、大きくなってもぼたんは柚と主人公にべったり。いつまでもこの関係が続いてくれることを願うぼたんですが、主人公が他のヒロインといい仲になってしまったとき、彼女はどういった行動に出るのでしょう？　ぼたんの物語はそんなところから始まるみたいです。

ずっと続くと思っていた毎日。
唐突に終幕を迎え、その意味は失われた。
いや。
オレはきっと勘違いをしていたんだろう。
『……絶対だよ？』
オレたちは約束した。
あれから1ヶ月が過ぎようとしている。
見えなかったものがおぼろげに見えはじめる。
そんな単純なこと。そんな簡単なこと。
…オレは知らなかった。
例えばそれは見なれた風景。
あるいは季節のうつろい。オレの気持ち。
彼女の想い。
それは、変わらない。
そして、変わりつづける。

変わりゆく主人公の日常。それは







- CHEERIO! -
[ちぇりお!]

OS：Win95/98	推奨CPU：MMX Pentium200MHz以上
ジャンル：アドベンチャー	推奨メモリ：64MB以上
ブランド：Tactics	HDD容量：200MB
発売日：12月22日	音源：CD-DA
価格：8,800円	原画：娘太丸
音声：なし	シナリオ：SAY、他
Hシーンアニメ：なし	初回特典その他：おまけCD
DirectX：不使用	







▲あきらの服を1枚1枚脱がしていく瞬間。いつもはお姉さんな彼女だけど、ベッドの上では主人公が先輩？

主人公の彼女、『あきら』は1つ年上の女の子。そもそもの問題の始まりは、彼女がダメもとで受けた遠くの一流大学に、見事合格してしまったことにある。大喜びの両親の手前、「好きな人がいるからやっぱりレベルの低い地元の大学に通います」…なんてことも言い出せず、彼女はしぶしぶ遠くの大学へ通うことになる。

離ればなれの1年…その間、主人公のまわりで起こる、さまざまな出来事。それにより、微妙に変化していく周囲の女の子との関係。腐れ縁の友人や、わがままなイトコ、変わり者のクラスメイトなどなど…。

物語で描かれるのは春から夏にかけての1年間。彼女一筋に想いをつらぬくか、それとも…他の女の子と仲良くなってしまいます？

STORY ストーリー



少しずつ、少しずつ……。



▲全ヒロイン中最も幼い体つきの彼女。こう見えて、実は先生なんです!?

彼女が本人も受かると思っていなかった
一流大学に合格し、遠く離れて暮らすことになった2人。
「約束」…それは1年後、ひと足先に大学生となった
彼女を追い、2人揃って同じ大学に通うこと。
大学受験を控えた主人公の、学園生活最後の1年を描く
恋愛アドベンチャー『Cheerio!』。
あなたなら、その1年をどんなふうに過ごします？



1年後の大学受験の季節、2人の想いはどこに向かっていくのだろう？

どうするどうなる 2人の関係!? それぞれの序盤の展開をピックアップ!

GAME SYSTEM

「ちょっとだけ恋愛シミュレーション風」なゲームシステム

たくさんのパラメータをちょこちょこ上げていくのが大変といえば大変な、恋愛シミュレーションというジャンル。本作は基本的にアドベンチャーではあるけれど、そうした「パラメータ調整」の部分をもっと手軽に楽しんでもらおうと、簡易的なパラメータを導入。

それらは一週間ごとにスケジュールを設定することでアップさせることができ、イベントの発生などにも影響するらしい。

低いほうが起こりやすいイベントなんてのがあると、面白いかも。



▲あきらと2人きりで海へ…のはずが、なぜか水着姿のたつきと遭遇。さらにこの後、真尋まで登場して、事態は少々ややこしい展開に。

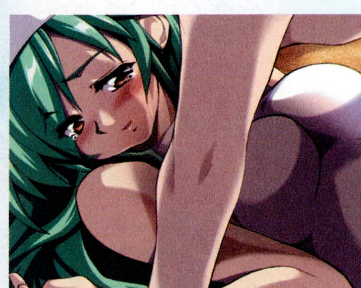
おとなしく、ひかえめな年上のカノジョ

日向あきら
AKIRA HIMUKAI

Akira's Story

忙しい大学生活のさなかにも、ぐうたらな主人公を心配してちょくちょく足を運んでくれるあきら。学校に遊びに来ては、元担任と話したり、たつきや後輩達と話をしたりすることもしばしば。しかし、主人公は多忙なあきらを気遣ってか「そんなに来なくてもいい」といったことを言ってしまう。その言葉に傷つくあきら。そうこうするうちに、あきらはたつきや真尋が主人公の部屋に出入りしているところに遭遇してしまう。心の隅に広がる小さな不安…。その気持ちを隠すように、無理に明るくふるまう彼女。

はたして、2人は以前のような関係に戻れるのだろうか?









口うるさく、意地っ張り。あきらに憧れる幼なじみ

古雅たつき
TATSUKI KOGA





▶一生懸命なところは買うけれど、炊事洗濯掃除に料理、どれをとってもダメ続き。不器用というかなんというか…。

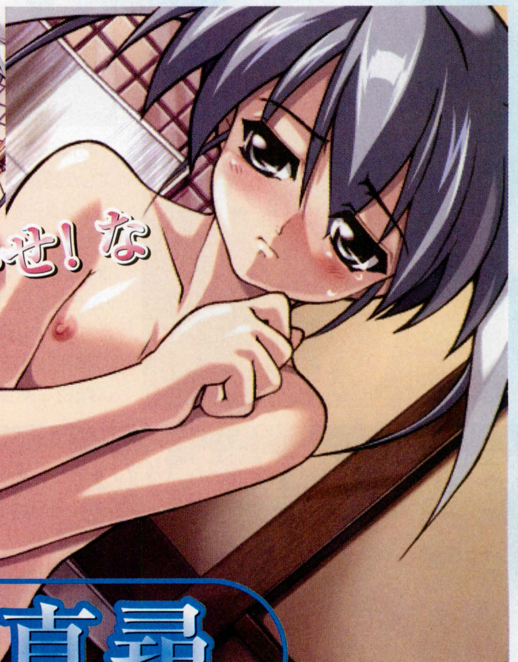
Tatsuki's Story

たつきが軽い気持ちで訪れた主人公の部屋。そのあまりな汚れ具合にショックを受けた彼女は「こんな汚い部屋をあきら先輩に掃除させるくらいなら、自分が!」と家事全般をかって出る。ところが家事がさほど得意でない彼女は何をやってもうまくいかず、逆に迷惑ばかりかけてしまう…。そんな中、主人公の部屋でいとこの真尋と鉢合わせる。家事をそつなくこなす真尋に比べ、何の役にも立たない自分をふがいなく思うたつき。すっかり打ちのめされた彼女は「自分はどうすれば役に立てるだろう?」と悩み出す。





▲うとうとと眠りこけていたところを起こされて、寝ぼけて真尋に抱きついてしまう主人公。どうしていいかわからず、困惑する真尋でありました。



家事全般はおまかせ! ないとこの少女



杉浦真尋
MAHIRO SUGIURA

Mahiro's Story

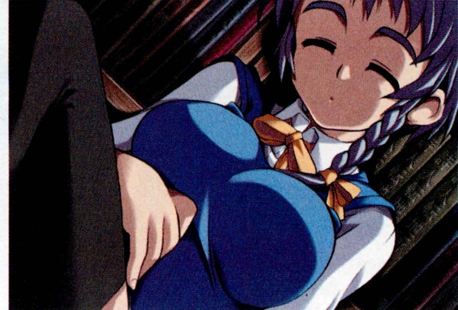
主人公が一人暮らしなのをいいことに、ヒマなときは主人公の部屋にやって来て我が物顔にふるまっている真尋。そのたびに主人公をからかったり、逆にからかわれたりして時間を過ごしている。そのうちに、真尋の心の中にかつて主人公と一緒に住んでいた頃を懐かしむ気持ちが起こってくる。それが徐々に強くなるにつれて、だんだんと主人公に甘えるようになってくる真尋。あきらやたつきに対する対抗意識も手伝ってか、しまいには主人公の学校を受験すると言い出す始末。本気なのか、どうなのか…?





Yu's Story

たまたま屋上で昼寝をしていた主人公の腹部に突然、蹴りを入れてきた謎の少女。彼女はそこは自分の指定席だと主人公に告げ、場所を空けるよう主張する。これがきっかけかどうかわからないが、悠はなぜか主人公に関心を示すようになる。何も考えていないようで、わけのわからないことばかり考えている悠に、主人公は戸惑いつつも興味を持ち始める。ポーカーフェイスに隠された、彼女の本当の気持ちとは？



▲やる気なさげな悠に受験勉強を薦めると、珍しくやる気になったらしい彼女。だけど、気付けば書架の影でお昼寝み中…。だめだ、こりゃ。





無口できまぐれ。「なんとなく」が口ぐせの女の子

▼小さな先生の身体を上にして…。小柄ながらも、感度はなかなかに良いようです。



しばらくの間、主人公は琳子をただのドジな先生としてしか認識していなかった。だがある日、立ち寄ったゲームセンターで偶然、琳子を見かける主人公。最初はなんだかんだとごまかしていた琳子だが、再度目撃されてしまったことで観念し、自分が筋金入りのゲーマーだとばらしてしまう。これでは先生として示しがつかないと、生徒たちには内緒にしていた彼女の趣味…。これを2人だけの秘密にすることで、2人は徐々に親密な関係になっていく。

Rinko's Story

ドジで失敗ばかりの担任教師 そんな彼女の「特技」って…





白鷺(しらさぎ)の鳴(な)く頃(ころ)に



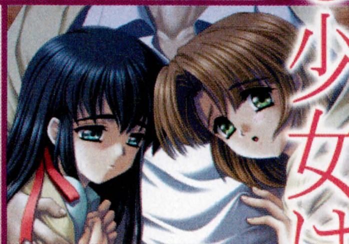






閉ざされた世界で生きる少女は、
青年との出会いにより、新しい世界へと
羽ばたいてゆく…

純白の羽を持つ美しい鳥、白鷺を連想させるような、純情可憐なお嬢様・涼子。法事の季節に遠縁の親戚のお屋敷へやってきた主人公は、そこで彼女や屋敷に住まう人々と運命的な出会いを果たす。次第に彼女らに惹かれていく主人公はその屋敷でどのような経験をし、何を得ることになるのだろう？
俗に「館もの」と呼ばれるアドベンチャーにアクトレスが挑む、この冬の話題作『白鷺の鳴く頃に』。旧家に秘められた秘密とは、いったい…。

OS：Win95/98/NT4.0/2000	推奨メモリ：64MB以上
ジャンル：アドベンチャー	HDD容量：7MB
ブランド：アクトレス	音源：MIDI（GM）
発売日：12月8日	原画：金目鯛ぴんく
価格：8,800円	シナリオ：よしお
音声：あり	初回特典その他：初回ピクチャーレーベル仕様
Hシーンアニメ：なし	©ACTRESS/Masys Co.,ltd.
DirectX：なし	
推奨CPU：PentiumII233MHz以上	






▲物静かではあるけれど、時にはこんな明るい表情も見せてくれる涼子。転んで「てへへ」といった表情が愛らしい。



白鷺を思わせる
可憐な少女

白鷺涼子
しらさぎ りょうこ

病弱であまり外に出ることができない、物静かな美少女。生来の恥ずかしがりやなところも手伝って、やや人見知りする性格(そのため、友達と呼べる人物はかなり少ないようである)。ごくたまに日帰りで里に下りることなどもあるが、決められた門限などはきっちりと守るタイプ。

兄の幸二とはあまり言葉を交わさないものの、ある種の信頼感のようなもので結ばれているところがある。



▲彼女の大切なところにそっと指をしのばせて…。優しげな指使いに少しずつ彼女の緊張が解けてゆく。

清楚な少
あなたも、



柿崎さや（かきざき）

積極的な性格の涼子の親友

人見知りしがちな涼子の数少ない親友の1人。近くの町からときどき白鷺家に遊びに来ては、そのまま涼子の部屋にお泊りすることも多い。そうした外泊も多いものの、学校の成績が非常に優秀なため、彼女の両親はそうした行動も許すようになっている（一時は正そうとも思ったようだが、最近は半ばあきらめてしまっている）。

性格は明るく、はきはきとした物言いが印象的な少女で、頭もよく切れる（小ずるいとも言う…）。

涼子の夜這い＆真夜中の秘め事



◀主人公が初めて泊まった夜。大胆にも、主人公の寝室にやってくる涼子。部屋には不思議な香が焚かれ、互いの気持ちが高ぶってゆく…。



プロローグ Prologue

近隣の村からも遠く離れた山奥にある、旧家の大きなお屋敷に住む涼子たち。母ひとり兄ひとり、そしてメイドの4人で暮らすその屋敷に主人公が足を踏み入れたのは、今回の法事が初めてのことだった。

彼女らのご厚意で屋敷にしばらく滞在することになった主人公は突然の環境の変化に戸惑いながらも、少しずつ屋敷での生活に慣れていく。そんな中、主人公は白鷺家に隠されたある秘密に気付くことになる。

外界から閉ざされた屋敷で起こなわれる秘密の行為…。その果てにあるものは、狂気かそれとも真実か？



▶何に対しても積極的なさやは男女間の関係に対しても積極的。主人公のものを口にするうち、彼女もだんだん淫らな気分に。

女のエッチな姿…のぞき見てみませんか？





白鷺の家を訪れた主人公を優しく迎えてくれる涼子の母。のんびりとしていてよく失敗をしがちだが、芯は強い女性。涼子の年の頃から察するに30代半ばの年齢のはずだが、年を感じさせない若々しい「お母さん」である。

ときおり、ふと寂しそうな表情を見せるのは、今は屋敷にいない夫を偲んでのことなのか…。声をかけられてようやくハッと気付くことも多い。

物語はさまざまな疑問を


▼大きな胸は母性の象徴。傷ついた主人公を照れながらもぎゅっと受けとめる。

物語が進むうち、見えてくる多くの謎。古めかしいようでいて、妙に新しさを感じさせる屋敷の内装、不可解な行動を見せる屋敷の住人たち…。

主人公が白鷺家に招き入れられた本当の理由。それは、彼女らの血を引く「後継ぎ」を求めてのことらしい。

主人公に与えられた滞在期間は約1週間。その間に彼女らに認められればそのまま屋敷に残ることも可能だが、逆に嫌われでもすれば即座に"記憶を消され"、屋敷を追い出されることになるだろう。

彼女らと恋に落ちるも、館の秘密を探るもよし。どちらを選ぶもあなたの自由…。

柏木はるか（かしわぎ）

白鷺家に仕えるメイドの女性



白鷺家に3年前から住み込みで働いているハウスメイド。屋敷の清掃から庭の手入れなどをてきぱきとこなし、今や白鷺家になくてはならない存在となっている。性格は慎重、かつ冷静なところもあるが、一度認めた相手には好意的。初めは主人公のことを快く思ってはいないものの、次第に心を許すようになってゆく。

多くの知識に精通し、病気やケガなどの治療法に詳しい彼女。メガネをかけてはいるが視力は人一倍いいという、ちょっと変わったところもあり。


▲白鷺家の住人に対する忠誠心はかなりのもの。このあたり、ただの主従関係でないことがうかがえる。


◀「母性の象徴」はこんなことにも使えます。激しく胸を往復する彼のものを、うっとりとした表情で見つめる…。

白鷺美和子（しらさぎみわこ）

おっとりとして優しい 涼子の母





◀彼女の下着は大人の女性の色気をかもしだす黒！ 脱がしかけの姿がそそります。



お風呂で身体を洗ってもらっているうちに、いけない雰囲気になってしまい、事に及んでしまう2人。思わず腰を突き出しておねだりしてしまう美和子さんでした。

はらんだまま、ゆるやかに展開していく…



▶性に関して、どちらかというと奥手な涼子と抵抗の少ないさや。どちらも美味しそうなカラダです。



▼いつも仲良しの彼女たちを重ね合わせて後ろから。恥ずかしげに身を震わす涼子はもう、声も出ない状態です。絶景かな☆

状況次第では涼子とお友達の両方をおいしくいただけちゃう？







誰もが寝静まる深夜の帳の下で…

OS：Win95/98	300MHz以上
ジャンル：みるドラシミュレーション	推奨メモリ：96MB以上
ブランド：ZyX	HDD容量（最小/最大）：未定
発売日：12月22日	音源：WAVE、MIDI
価格：8,800円	原画：武藤慶次
音声：あり	シナリオ：非公開
Hシーンアニメ：あり	初回特典その他：未定
DirectX：7.0以上	©2000 ZyX. Inc
推奨CPU：Pentium	

淫内感染 午前3時の

表と裏…

城宮総合病院の2つの顔
坂口は、いかにして女を堕とすか

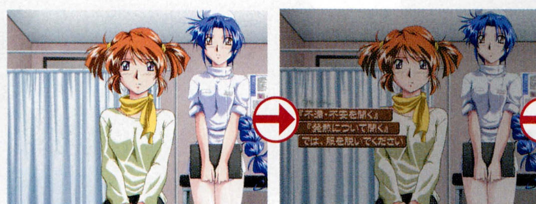
過去作で淫乱鬼畜医師としての名声（？）を不動のものとした坂口晃。本作は、これまでのシリーズ作品では描かれてこなかった、坂口の「医者」としての働きぶりを描いたシミュレーションゲームだ。実は、彼は院内でも五指に入る、優秀な内科医。そしてもちろん、城宮総合病院に暗躍する夜の帝王でもある。

患者がいて、医者がいる
そこは医療を行う場所
坂口が巣喰う城宮総合病院も
むろん例外ではない
たとえ、夜が明けぬうちは
淫辱と凌虐の繰り返される
忌まわしい場所だったとしても
真白い陽が差す間だけでも
優秀な医師であるからこそ
彼は生きてゆける

ようこそ
午前3時のオペ・ルームへ

STEP1
【診る】診断モード

女性患者が来院すると、坂口は診察室で彼女たちの容態を診ることになる。触診・問診で彼女たちの身体状態を、入念に入念にチェック。そして、最後に病名を宣告し、薬剤処方・手術等の治療行為を行う。



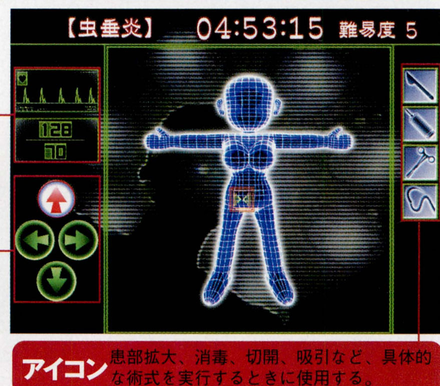
▲問診で患者の個人情報を入手。もちろん、彼女たちをゆする材料に。



▲病名宣告。%の高い病名を選択すれば適切に治療できる。

STEP2
【切る】手術モード

診断モードで指定した病気が、要手術の重大な疾患だった場合、手術モードに移行する。プレイヤーは坂口配下のインターンとして、手術に参加。心電図・血圧計などを見て患者の容態を常に確認し、適切な対応を選択しなければならない。ヘルプキャラの助言などを参考に、正しい手順でメスを入れていこう。



心電図・血圧計
手術の経過によって刻々と変化。心拍低下、血圧低下などを随時表示してくれる。

視点変更
メイン画面の視点を変更することができる。1クリックで90度ずつ視点が変わる。

アイコン
患部拡大、消毒、切開、吸引など、具体的な術式を実行するときに使用する。

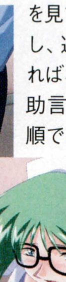
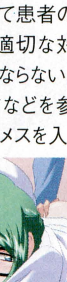
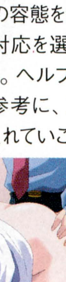
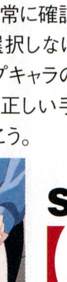
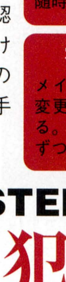
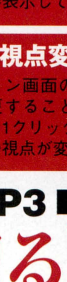
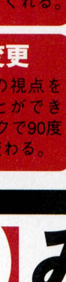
STEP3
【犯る】みるドラモード

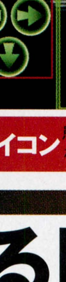
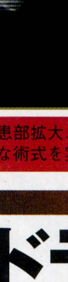
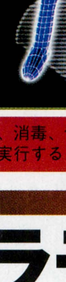
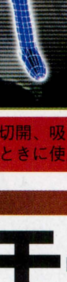
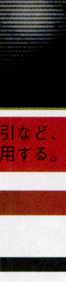
手術が無事に成功すれば、鬼畜医師としての坂口の本領が発揮されるHシーンに突入。これまでの本シリーズに登場したキャラはもちろん、新キャラもお目見えしての淫らなドラマが展開される。もちろんフルボイス・フルカラーの完全フルアニメーションだ。








▲物語は、前の手術モードに関連したものになる。ミスをしたスタッフに折檻プレイ…？

オペルーム 手術室

深山佳織

みやま かおり

元城宮総合病院の副院長の娘。幼少の頃に父親にレイプされたという悲惨な過去を持っている。意見ははっきりと口にする性格だが、坂口には弱味を握られているため、逆らうことができない。



鬼畜医師に

さて、表と裏の顔を持つのは坂口だけではない。彼の毒牙に掛かってしまった美人スタッフたちも、昼間は優秀な医療者としての顔を持っている。たとえ夜の姿態がどれほどだらしなく、男に飢えた牝犬のようであっても…。ここでは坂口の性奴と化した女性患者も含めて、登場キャラを紹介しよう。





▼坂口の肉棒に貫かれて、屈辱とも歓喜ともつかぬ嬌声を挙げてしまう。





「せんせい…私た

嬲(なぶり)

杉村弘子

すぎむらひろこ

城宮総合病院に勤務している、坂口付きの看護婦。坂口に弱味を握られ、脅されている。言いなりにはなっているが、自分の意思はしっかり持ち続けている。自分のすべてを知る坂口を、心のよりどころとしている節も…。



▼精液を口の端から垂れ流したままで…





御堂江美子

みどうえみこ

城宮総合病院に勤務する外科医。その腕は坂口にも負けないほど優秀。元来、坂口を鬼畜な外道医師にしてしまった要因としては彼女の力が大きいのだが、一度坂口に捨てられた。今では逆に彼女のほうが坂口の奴隷状態。

城宮総合病院に勤務する薬剤師。杉村弘子とは親友同士。しかし、江美子の手によって陥れられ、坂口に凌辱されてしまう。今では完全に坂口の言いなり。薬剤師の能力を生かして、媚薬を作成することもある。

飯村真奈美
いいむら まなみ



傅（かしづ）く患者とスタッフたち



折川皐月
おりかわさつき

弘子の看護学校での後輩。内向的で男性恐怖症だった彼女も、坂口に犯されたあとは、あっという間に彼の奴隷状態に。元々淫乱の気があったのか…。



▼行為のあと、どことなく嬉しそうに見える明日香。

城宮明日香
しろみやあすか

城宮総合病院の理事長の一人娘で小児科医。院長の座を狙う坂口に凌辱された。ところが、彼女自身は坂口に愛されていると信じてやまない。



…ちを …り尽くして!!」

新キャラも続々登場!!

坂口の腕で病気は治療してもらえたものの、結局は彼の裏の顔にやられてしまう女性患者たち。あるいは、不幸にも坂口の下で働くことになってしまった看護婦や女医…。そんな新キャラも数多く登場するぞ。

▼ロングヘアの女性を前から攻める坂口。これでこの女は堕ちたも同然。さて、次は誰を狙うか…？



医療スタッフ？

▼淑やかそうなメガネッコに、モノを頬張らせて奉仕させる喜び。





それとも患者？

王国と姫を守るために若き王が立ち上がる





STORY



邪神を封じたこの地に建国され偉大な王に統治された国「シェオン・エル」。大きな争いなどなく、平和な日々が永久に続くかと思われていた。しかし、王が亡くなり、若き王に時代が移る…。それと時を同じくして盗賊達が現れ、略奪を働きだし王国が乱れはじめた。即位したばかりで頼りない若き王をあざ笑うかのように、王国は乱れていく一方であった。そんな慌しい日々の中、突然、隣国の軍事国家「ザルツラング」の姫「コーネリア」が王位の証である錫杖を手に王国へ逃げ込んできたのであった。正式な王位継承権をもつコーネリア姫は、継承権を狙う実の弟にその命を狙われているという。そして、王位の証の錫杖と姫の身柄を取り戻すべく、戦いを仕掛けてくる「ザルツラング」。次々と町を占領し、国を蹂躙していく。若き王は、奪われた町を取り戻し、姫と国を護るために、戦いを決意するのであった…。





OS：Win95/98/Me
ジャンル：タクティクスSLG
ブランド：にくきゅう
発売日：2001年1月13日
価格：8,800円
音声：一部あり
Hシーンアニメ：なし
DirectX：7.0a以上
推奨CPU：
PentiumMMX200MHz以上
推奨メモリ：4MB以上
HDD容量：未定
音源：CD-DA
原画：碧衣　悠
シナリオ：非公開
初回特典/その他：未定



王国の平和を守り抜け!!

本格的なタクティクスシミュレーションというしっかりとしたゲームシステムを基礎にして、ゲームCGの70%以上がHシーンというどちらでも十分に楽しむことのできる「ラグナ」。主人公は、若くして即位した王。その王が治める王国に攻め込んできた国に勝利することが目的となる。その戦いの中で、女の子達と接して、時には、楽しく艶やかで魅力的なストーリーが展開されるのだ。

幼なじみのおてんばお嬢様

アニス

明るく、元気な貴族の娘。主人公とは幼なじみで、良く口げんかをする仲。主人公にとっては妹的存在だが、彼女自身は逆に主人公のことを弟のように思っており、お姉さん気取りなところもちらほら。乗馬や主人公との口げんかが趣味で舞踏会が苦手というおてんばな女の子。

▲おてんばでもやっぱり貴族の女の子。おしゃれには気を使います？

悠久の時を生きる者



ナーラ

幼く見えるが、実年齢は数百歳。国の宰相を勤める。ラグナエッグの番人でもあり、エッグの影響力で、不老不死になってしまっている。そのために、代々王の教育係を務めてきた。長年生きてきただけあって、博学だが面倒見がいい。だが、人に説教をするのが趣味という短所も。



ラグナエッグとは？

ラグナエッグとは王国に代々伝わる秘宝である黄昏の繭のこと。このエッグには不思議な力が備わっており、そのためにナーラが不老不死になってしまった。ゲーム中でも、主人公たちに深く関わってくる。

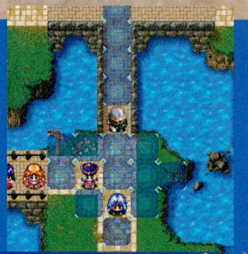
本格的なシミュレーションバトル

ラグナでは、本格的なシミュレーションを楽しむことができる。そのシミュレーションシーンは、2つのパートに分かれており、ワールドマップとタクティクスマップがある。2つのマップでは、それぞれやることが違い、主にワールドマップでは内政などを行い、タクティクスマップでは主に戦闘を行うことになる。

ワールドマップ



◀街単位で行動するワールドマップ。全20もの街があり、部隊を配置するのも大変かも？



タクティクスマップ

▲戦闘を行うタクティクスマップ。複雑な戦闘システムは無く、簡単にプレイ可能。

国を追われた美しい姫君

コーネリア



隣国「ザルツラング」の王女。第一王位継承者であるがゆえに、第二継承者である弟に命を狙われ、追っ手から逃れるために逃げてきた。性格は心優しく穏やか。しかし、芯は強く、己の信念を決して曲げないという力強さがある。実は彼女、誰にも明かせない秘密の目的を持っているようだが…。

▲国から逃げ出したコーネリア。彼女のために、国は戦火に見舞われることになる。

姫様のためなら、何でもしちゃうメイドさん

メイプル



コーネリアと共に、「ザルツラング」から逃げ出してきた姫様付きのメイド。彼女のためにならば命も惜しくないという、非常に従順で優秀なメイド。彼女のために主人公と寝ようとしたりするほど。非常に気が利き、彼女の真の目的を影ながらフォローするために、日夜努力をする。

心を失いし、美しき殺戮マシーン

シミュレーションが苦手でもバッチリのイージーモードを完備

シミュレーションがまったくできない人にも簡単にゲームがプレイできるように、ラグナではイージーモードを完備している。そのために、ゲームを楽しめるぞ。もちろん、Hシーンを早く見たい人にも、お薦めかも？



清風 シーフォン

かつて東方に栄えたとある国の戦士。未知の術によって、肉体ごと異空間に封印されていたが、ナーラによって呼び出される。封印されていた時間が長かったために、人としての心は無くなり、闘争本能のみになっている。敵を殺すことに、何もためらいを感じることがない。



▲夕焼けにたたずむ清風。美しくもあるが、どこか儚げでもある。



男勝りの女大工

ソフィ

幼少のころから大工に囲まれて育ったために、男勝りな性格になってしまったソフィ。大工としての素質は十分で、良く働くために、大工仲間にも一目置かれている。大工と王国との窓口役。彼氏がいて、ネックレスのネジは彼氏との思い出があるらしい。



▲女の子とのHをしたり、イベントが起こるのもこのパート。国王のあなたは、自由に女の子を呼んでHすることができるのだ！

ワールドマップではこんなことができる！！

このワールドマップでは、基本的に内政を行うことができる。部隊の配置や設定や、街の防御力の強化、そして敵の街の破壊工作などを行うことができる。タクティクスマップでの戦闘を優位に進めるためにも、重要なパートになるだろう。



ワールドマップの行動

- 部隊の配置
- 街の強化
- 敵の街の破壊工作
- etc

謎の多き才媛

フィーヌゼルブ



代々国の政治に関ってきた政治家一家の家系に生まれた才媛で、若くして国の財政を取り仕切る。穏やかで、知性と色気の漂う大人の女性。主人公の事を幼い頃から知っており、主人公の事を猫かわいがりしている。しかし、家族構成や既婚未婚などはまったくわからず、謎の部分が多い。

▲自分の発明品に服を破られてしまってます。いまだに大発明はできないみたい。

天然系の発明家



ミモザ

父が発明好きなために、幼き頃に発明品に囲まれて育った。そのため、自然に父と同じ道を歩むようになった発明家。家にこもりっきりで発明に没頭しているために、世間一般からかなりずれた考えを持つ。俗に言う天然系。しかし、時より鋭いことをいう。妹のポプリにいつも迷惑をかけている。

S趣味の腕利きの女スパイ

アザミ



尾行や潜入捜査はお手の物の腕利きの女スパイ。捕虜に対する拷問を、すごく楽しそうにやるために、仲間うちにそういう趣味があるのではないかと言われている。ギャンブルが趣味。

▲捕らえた敵軍の将を責めるアザミ。手慣れた手つきで拷問を行う。

健気な花売りの少女

ポプリ



発明家ミモザの妹。物心ついたときから、発明に没頭する姉と父の姿を見て「自分がしっかりしなくては!」と思う健気な少女。趣味で栽培している花を販売して、生活力の乏しい家系を助けているしっかり者。

▲いじめっ子に売り物のお花にいたずらされるポプリ。

タクティクスマップで敵を蹴散らせ

ワールドマップでの行動が終了後に敵の占拠する街に攻め込んだり、敵に攻め込まれた時には、タクティクスマップへ移行する。ここでは、最大6人までの味方キャラクターを操り、敵と戦うことになる。各キャラクターは必殺技などを使い敵と戦うのだ。



◀タクティクスマップはすっきりとしたデザイン。小さなキャラクターも目を引く。

100以上のアイテムが登場!!キャラを育てるのも面白い

ラグナでは、100種類以上の装備アイテムが登場し、それによってキャラクターが強くなる。さらに、ステータスも細かく設定されており、レベルアップによって、どんどんキャラクターが強くなっていくのだ。お気に入りのキャラを育てるのもよし。平均的に育てるもよし。自由自在に楽しむことができるぞ。



▲多くのパラメーターが存在するので、キャラクターを育てるだけでも面白い。

純真無垢の箱入り娘

ましろ



ヤーバンという古都にある神社の末娘。神童といわれるほど霊力が高く、笛の才能にも恵まれており、幼なじみの杏とともに、外の世界を知るために旅に出る事を決意する。親に大事に育てられ、ほとんど箱入り娘状態だったので、純真無垢で人にだまされやすい。

▲仲良い二人がわかるシーン。頭の飾りは取らないでいいんですか?

一人腕を磨く旅芸人

杏（きょう）



旅芸人一座の一人娘。些細なことで座長と喧嘩してしまい、現在は一人旅。くよくよしない性格で、どんな苦労もさらっと流すすべを身につけている。旅の途中でさらわれてしまったましろを助けてもらったお礼に戦争に協力することになる。

若き王は試練を乗り越えられるのだろうか?





ビデオに写し出される映像と現実の世界の狭間で…

濃厚なHシーンで定評のあるソフトハウス、ミンクの最新作は夢と現実とが交錯する摩訶不思議な物語を描くもの。ラベルのないビデオに映し出される義妹の"淫らな映像"は現実のものか虚構のものなのか…あるいは自分の、彼女の願望の表れなのか？　次々と浮かんでは消える幻のような光景に翻弄される主人公。やがて、そうした淫らな光景は、現実のものとなる…。





自分はあと、どれだけ

Mi・da・ra



理性を失わずにいられるだろう？

OS：Win95/98
ジャンル：ハードエロティックAVG
ブランド：ミンク
発売日：12月8日
価格：8,800円
音声：フルボイス（主人公以外）
Hシーンアニメ：なし
DirectX：7.0以上
推奨CPU：PentiumMMX166MHz以上
推奨メモリ：64MB以上
HDD容量（最小／最大）：30MB／300MB
音源：MIDI（GM/GS）、PCM
原画：福永ユミ
シナリオ：非公開
初回特典その他：2001年卓上カレンダー



清純な義妹（いもうと）が、なぜ…

いや…お兄ちゃん…
見ないで…
恥ずかしいの…
恥ずかしい…よ…

本作の物語は基本的にアドベンチャー形式で進んでいく。ストーリーは大きく分けて「現実世界」と「ビデオの中」の2つあり、2つのストーリーは互いに影響し合いながら展開していく。

物語の発端は3月初旬の卒業式の日、大学構内で出会った女性から受け取った1本のビデオテープから。在学生の見送りで賑わうキャンパスで、彼女が落としたビデオテープ…。拾い上げると、女性は「それ、あげるわ」とテープを残して去っていった。家に帰り、好奇心からビデオを再生した主人公は、そこに自分と義理の妹「優美」が淫らな行為にふけっている姿を見てしまう。

主人公にも、優美にも身に覚えのない行為…。なぜそのようなビデオが存在するのか？　そのわけもわからないまま、主人公は夢とも現実とも知れない淫靡なビデオの内容に、次第にのめり込むようになってしまう。

そして少しずつ、理性が、官能の渦の中に消えてゆく…。

『Fu・shi・da・ra』で好評を得た「いぢりシステム」もパワーアップ！

タイトル名とビデオを入手、といったくだりでピンときたユーザーも多いかと思われるが、本作は同社『Fu・shi・da・ra』の流れを汲む作品である。むろん、前作で好評を得た「いぢりシステム」もさらに官能的に、さらに艶かしく改良が施されている。より快適な操作に、女の子の喘ぎ声やアニメパターンの増加により生まれ変わった「いぢりシステム」で、女の子のカラダをいぢっていぢって・いぢりまくれ☆



羞恥に頬を染める瑠璃の胸を、背後からわしづかみ。ふにふにと、手の中で心地よく形が変化するさまを楽しもう。

後ろの穴も丹念にいぢいぢ。おねだりするように優美は兄にお尻を突き出す…。

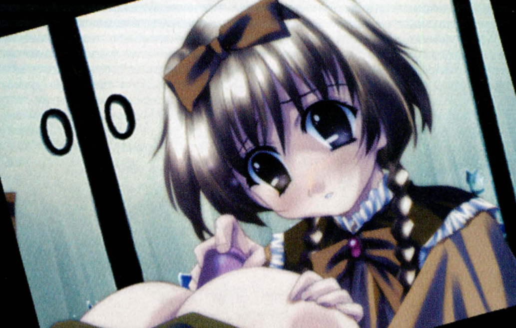
お尻をこねこね

おっぱいをもみもみ



▲兄のものをいとおしげに愛撫する優美。小さなお口を使って、一生懸命にご奉仕。





羽柴 優美

はしば ゆうみ

主人公の義理の妹で、今年女子校を卒業したばかり。人見知りをする大人しい性格で、なぜか性に対しては強い反発感を持ち、やや潔癖性のきらいがある。ところがあることをきっかけに突然淫らな夢を見始め、彼女の心と身体に変化が起こり始める…。

AGE 18

身長……157cm
体重……43kg
3サイズ……83／56／85
血液型……A型
誕生日……2月9日
趣味……お菓子作り

次々と違う光景を映し出す不思議なビデオ…快楽（エロス）を求めるか、現実（タナトス）を見定めるか、



主人公が手に入れた謎のビデオはところどころに「分岐点」が存在し、別の選択を選ぶたびに内容に変化が起こっていく。分岐点の数は最初こそ少ないが、繰り返し見るうちにビデオの世界は次々と広がっていき、その内容に応じて現実の世界でのストーリーに変化が起こったり、特殊なアイテムを入手できるようになる。

なお、主人公が操作可能なビデオの数は1つではない。展開次第で増えていくビデオの中には優美以外の女の子の映るビデオもあるだろう。そうしたビデオを手にしたとき、あなたは彼女らにどのような行為を望むのだろう?



▲瑠璃と夏織の2人に罰を与えんとする主人公。これはビデオの中の出来事なのか、それとも現実?

武田 夏織

たけだ かおり

主人公と同じ大学に通う、主人公の彼女。少々プライドが高くわがままなところもあるが、さっぱりした性格とその容姿のため彼女を狙う男は数知れず。そんな男たちをあしらうすべを身につけていながら、主人公には何かしら感じるものがあるらしく、付き合いを続けている。

AGE 20

身長……170cm
体重……47kg
3サイズ……90／58／92
血液型……B型
誕生日……11月8日
趣味……ショッピング



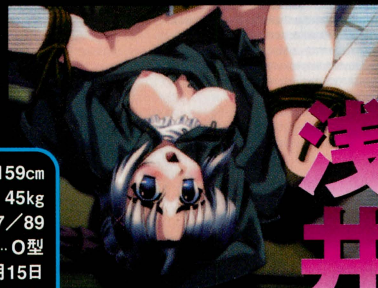


▲スタイル抜群の彼女ならではの必殺技。これが「90」の威力です。



▲恍惚の表情で主人公の上にまたがり、腰を動かす瑠璃。メイド服姿でなぜか着たまま。でもオッケーです。







浅井瑠璃

あさい るり

AGE 18

身長	159cm
体重	45kg
3サイズ	87／57／89
血液型	O型
誕生日	8月15日
趣味	食べること

優美の元同級生で、ハキハキした立ち居振る舞いが印象的な少女。物事に対する積極性があり、優美はいつも彼女のそうした性格を羨ましがっている。反対に、瑠璃も優美のおとなしく女の子らしいところに憧れているようだ。

新機能 「ダブルメッセージ」搭載！

ヒロインの隠れた願望なんかもまるわかり♡

本作は大学生である主人公と、その義妹の優美の2人の視点から物語が展開していく。上下に分かれた2つのウインドウは主人公とヒロインの心の内を同時に表示するもので、これによりプレイヤーは主人公として行動しながらヒロインの切なく揺れる感情をダイレクトに知ることができるのだ。

彼女が思うこと、密かに望むこと…。心の内を覗き、より官能的な反応を引き出すか、それともじらして別の反応を楽しむか…。

ウインドウは表示・非表示・片方だけ表示などが選べるので、お好みに合わせたカスタマイズをどうぞ。

GAME SYSTEM



物語の展開を左右する エロス／タナトス

プレイヤーの選択によって増減するこの数値は、物語の展開に影響するばかりかエンディングにも関わってくる模様。ビデオのもたらす快楽と、現実の世界。あなたが重視するのはどちら？

それが問題だ

「ジョグダイヤル」でシーンを自由自在に表示可能

入手したビデオの内容は、画面右下のジョグダイヤルを操作することで好きなシーンまで自由に巻き戻し・早送りが可能。お気に入りのシーンまで戻ったり、一度見たシーンを飛ばすなど、重宝することうけあいです。分岐点まで戻って選択しなおすこともできるので、セーブ＆ロードの手間も省けちゃうお便利機能。ぜひとも使いこなしてね。



上杉沢子

うえすぎ さわこ

主人公に例のビデオテープを託して去った、神出鬼没の謎めいた女性。年の頃は20代前半に見えるが、定かではない。なぜだか以後も主人公に付きまとう。





AGE 20 代前半？

身長	154cm
体重	42kg
3サイズ	86／58／90
血液型	A型
誕生日	1月10日
趣味	不明



▲容姿だけ見ると穏やかそうな女性ですが、どうなんでしょう？

楠 初音
くすのき はつね

「ホントにホントに
ウソじゃないんだ…」

主人公の今の恋人で、理保子の友達。主人公にいつもベッタリくっついている。悪い子ではないが、自分の考えをはっきりと口にして、無意識のうちに他人を傷つけてしまうことが多い。

▶主人公の胸にすがりついて泣く。互いに傷つかずにはいられないのか。

▲ベッドの上で、下着1枚ではにかむ初音。ここまでの道のりは長かった…。

中途半端なピリオドを僕は"今日"

リフレイン refrain

さよならをもう一度言おう…

卒業から旅立ちの日までの数日間、
幼なじみと恋人、
2人の女の子の間で揺れる
主人公の心を描くAVG。
そのどっちつかずの想いは、
どのような形でピリオドが打たれるのだろうか?

OS:Win95/98	推奨メモリ:32MB以上
ジャンル:恋愛アドベンチャー	HDD容量:未定
ブランド:ひよこソフト	音源:MIDI(GM/GS)
発売日:12月14日	原画:とよますたかひろ、めいそ
価格:7,800円	シナリオ:非公開
音声:女性のみあり	初回特典その他:なし
Hシーンアニメ:なし	©ひよこソフト
DirectX:なし	
推奨CPU:Pentium166MHz以上	

三角関係に「タイムトリップ」を絡めたストーリー型AVG

『リフレイン』は3月、主人公たちの学園の卒業式の直後から始まる。主人公と同じ大学に通うことが決まっている初音と、すれちがいから違う大学を選んだ理保子。その間にある微妙な関係が物語の主軸になる。

この主人公、実は「時間移動」という、他人にはない能力を持っている。眠っている時だけ発動、しかも好きな時代に行けるわけではないのが玉にキズだが、彼女たちとの中途半端な関係にケリをつけるため、きっちり利用させてもらおう。




▲主人公を待ちうける理保子。この先どんなドラマが待っているのだろう？


◀ベッドに腰掛けこちらを見つめる理保子。また心が通じ合う。


◀たくし上げたシャツとスカートの下には、きれいな形をした胸が緊張のためか、荒く上下していた…。


▼下着だけを身に着けた煽情的な姿で、こちらを誘う。遠回りしたけど、今度は絶対に離さない…。

ままの想いに打つためを繰り返す

「やっと、やっと素直になれたね…」

椎実理保子（しいみ りほこ）

主人公の幼なじみで、かつては恋人だったが、ちょっとした誤解で別れてしまった。主人公と違う大学を選んだため、その前に誤解を解きたいと思っている。他人想いな性格ゆえ臆病になっている。

弓弦葉淳子（ゆずりは じゅんこ）

▼淳子の服の下はなんと拘束衣。あぜんとする主人公に艶然と笑いかける。



▶手を拘束したまま、騎乗位でつながる。なんでこんなことに…？



「いらっしゃい、私の大事な弟クン…」



主人公の又従姉で、小さい頃からの主人公と理保子の姉貴分。最近何かいやなことでもあったのか、めっきり暗くなっている。考え方は堅いが、お酒が入ると淫乱になる。



▲安楽そうに眠る淳子。その無防備な又従姉の寝顔になぜかドキッ。

刻をさかのぼり第三の



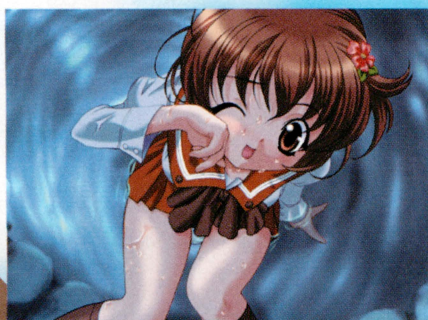
▲またも衝突し、レディを助けるのは当然と言わんばかりに座り込む麗子。



八重樫麗子（やえがし れいこ）

大金持ち、八重樫家の長女。美人だが傲慢な性格のため敬遠する者も多い。高圧的に自分の意見を押し通そうとするが、そこになぜか危ういものを感じる理由は…。



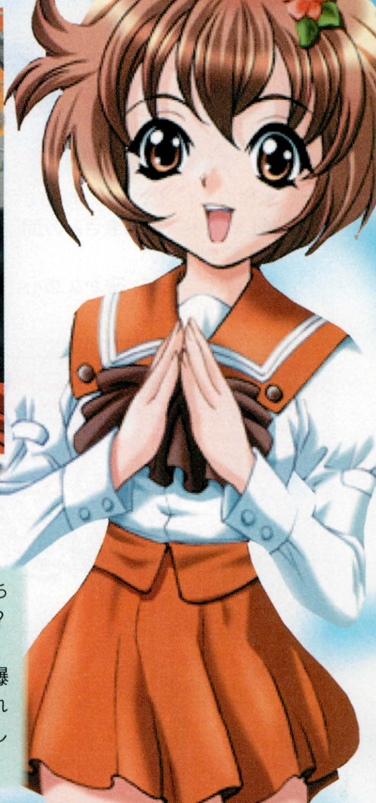


▲足を滑らせ噴水に落ちた杏奈。全身ぬれねずみになってもめげない。▶主人公にそっとラブレターらしきものを手渡す。はにかむ顔がけなげ？



桃生杏奈
ももう あんな

「えへへへぇ、だぁい好きですぅ、センパイ」



まだまだ恋に恋している、ちょっと大人の世界には早い？女の子。

つかみ所のないスキスキ爆撃を主人公にしかけるが、それは彼女の精一杯の掛け値なしの気持ちなのだ。



変わった過去は可能性も開く



▲ひざを抱え込み、珍しく落ち込んだ様子。何が悩みでもあるのかな？

“時間移動”という最後のチャンスをどう生かす？

心残りがあるまま別れの日を迎えようとしている主人公。女の子たちの想いに応えるべく、時間をさかのぼり、今度こそ正しい選択をするのだ。気になる彼女への想いの深さが、もしかすると時間移動という奇跡を呼ぶのかもしれない。

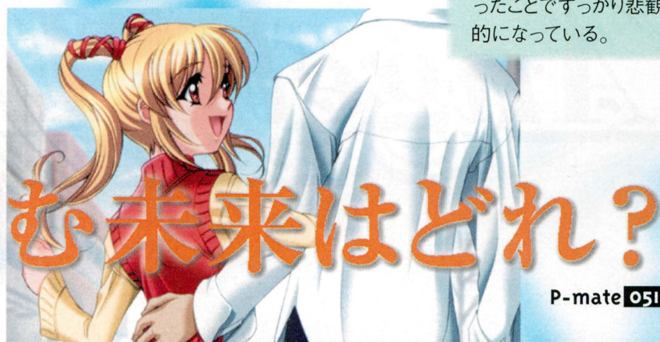
さて、どっちつかずだった想いは、どのような形でピリオドが打たれるのだろうか？



桜塚ゆかり
さくらづか ゆかり

ある事件で失明した少女。もとは明るい子だったが、目が見えなくなったことですっかり悲観的になっている。





君が望む未来はどれ？

Lesson1

本作のメインヒロイン。明るく優しい性格で、患者さんの間でも評判がいい。
主人公に対して、密かな恋心を抱いている。

結城春菜

ずっと、こうなりたかった若先生がいっぱい…もう弾けちゃう…!!

Scenario

ひときわ大きな悲鳴とともに上がる快感のボルテージ。
「なに、これ？　わかんない、すごすぎて…」
「これがセックスだよ、春菜君」
「きもちいい…こんなの…はじめて…」
「僕もずっと、春菜君を抱きたいと思っていたんだ」
言葉を交わす間も、ふたりの腰は止まることなく動き続けていた…。

▲お口で手で、今日も一生懸命がんばってます。

▲患者さんたちとのコミュニケーションも、ナースの大切なお仕事。

資料探ししたり…

▲主人公によって、春菜は次第に開発されていく。

注射の練習したり…？

若先生は、わ鍛えて

コイツが“若先生”

「大好きな若先生が、クビになっちゃう！」
この一大事に立ち上がった白衣の天使たち。
グータラだけど、やさしい若先生を
一人前のドクターに鍛え上げるため、
診察室で、ナースセンターで、病室で、
楽しいレッスン始めましょう!!

「お前はクビだ!!」――総合病院の院長のひとり息子で医師としても有能。周囲からは『若先生』と呼ばれた主人公（プレイヤー）の未来は、約束されている…はずでした。でも診察はグータラ、そのくせカワイイコだけにはマメという素行の悪さ。堪忍袋の緒が切れた院長先生は、とうとう怒りをバクハツさせて叫んだのでした。

OS：Win95/98
ジャンル：看護婦H・AVG
ブランド：Cronus
発売日：12月15日
価格：8,800円
音声：フルボイス
Hシーンアニメ：なし
DirectX：5.0以上
推奨CPU：Pentium133MHz
推奨メモリ：32MB以上
HDD容量（最小/最大）：10/360
音源：PCM、MIDI、CD-DA
原画：葵羽鳥
シナリオ：くるくる
初回特典その他：未定
©Cronus

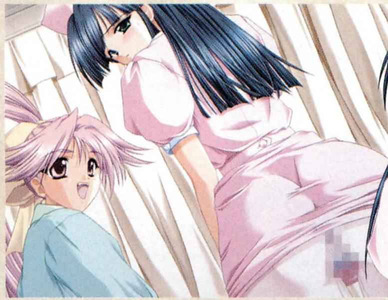
Angel's Lesson
エンジェルズレッスン

Lesson2

藤園綾乃

大手企業の社長令嬢なのだが、人のために役立ちたいと思い、看護婦になった。
気が弱く、ややトロいところも。





▲ローターを入れられモジモジ。事情を知っているのか知らないのか、真琴は隣で無邪気な笑顔。

▲▶着物のまま主人公の命令を受け入れる。それがたとえいついかなる時でも…。



包帯って
こうでいいのかなぁ…



▲ナースステーションでも、主人公の要求は続く。柔らかく大きな胸に怒張を挟む。

やめて…もう、だめ……
あ、やめないで…
もっと奥まで入れて…



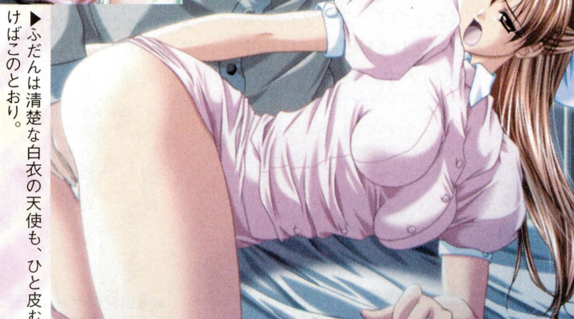
Scenario

大事なところを開いたまま、綾乃の体は固定されていた。
開ききった花びらからはとめどなく愛液があふれ、
男を誘うようにぴくぴくと蠢いている。
「ほら、綾乃君の体が僕を引き込もうとしているよ」
こんなにも男のモノをほしがる自らの性を呪う気持ちは、
やがて快感に呑まれていくのだった…

たしたちが
みせます!!

オトコなら誰もが憧れる白衣の天使といろ～んなエッチを楽しんじゃおう!!





▶ふだんは清楚な白衣の天使も、ひと皮むけばこのとおり。

看護婦さんたちのエッチな姿が…♥

本来は有能な医師でありながら、素行の悪さに病院を追い出されてしまったアナタ。ところが、捨てる神あれば拾う神あり。医師としてのアナタのピンチに、心優しきナースたちが立ち上がったのです。立派な医師になるための、アナタとナースたちとの楽しいレッスンがはじまります――。

世にあまたある職業のなかで、“聖職”と呼ばれるものほど男の征服欲をかき立てるもの。だから病院でキレイな看護婦さんを見て、イケナイ想像を働かせてしまうのも当たり前。そして、そんなアナタの欲求を間違いなく満たしてくれるのが本作と言っていいでしょう。なんといっても、“白衣の天使”(本誌の読者アンケートでも『憧れの職業』堂々第1位!)とのさまざまなエッチが、思う存分楽しめちゃうんですから。

ではゲームのくわしい内容を、ヒロインであるナースたちのステキな姿と一緒に紹介していきましょう。

Lesson3

白石桜

クールな感じの主任看護婦。
仕事に対して厳しい分、周りからの信頼も厚い。
本当は照れ屋で優しい性格。



▲▶机の上で、雨降りの屋上で、主人公の欲求はとどまるところを知らない。


洗濯が終わってひと息
よく働く主任さんです



あ、はあっ…んっん！
とまらない…どうして？

Scenario

「気持ちいいんだろ？　ここなら声を出してもいいんだよ」
自分の手で胸を、股間をまさぐりはじめる桜。
「私の体はこんなに気持ちのいいものだったんだ…」
ぱっくりと口を開き、愛液があふれる泉のなかにずぶずぶと中指を押し込んでいく。
やがてそれは2本、3本と増え、激しく動き出すのだった。


▲エッチなマッサージ。これで日頃の疲れが少しは取れる…かも？

これもリナースの

オーソドックスなアドベンチャーながらマウスレスのオートモードなど、独自機能も

基本的なシステムは、コマンド選択によるオーソドックスなアドベンチャー。病院内で起こるさまざまなイベントをとおして、ナースたちとの仲を深めることでシナリオが分岐し、エンディングも変わってきます。葵羽鳥氏による美しいグラフィックと、女のコたちのカワイイ喘ぎ声（フルボイス）が見事にシンクロしたイベントシーンは、男心を振るい立たせること受け合いです。

また、本作のシステムにおける特色であるオートモード（下記参照）、履歴機能といった独自のシステムも盛り込まれています。とくに、一度通った選択肢が色分けされる履歴機能はプレイヤーを簡単に新しい分岐へと導いてくれるので、グラフィック収集などを目的としたリピートプレイにはとても便利です。



▲BGMやCGの鑑賞といったお楽しみが、リピートプレイの意欲をそそる。

オートモードって、なに？

左の写真のメッセージウインドにある「AUTO」をクリックすると、次のフラグに到達するまで、セリフや音声が自動的に流れてくれる。メッセージのたびにマウスをクリックする必要がないのはとても便利。流れるスピードも、環境設定で調節できるのだ。





▲◀通常のゲーム画面はごらんのとおり。その日の当直ナースのなかから好きなコを選んで行動するのだ。

Lesson4

早坂真琴

主人公たちが勤務する病院に入院してくる女の子。本当に病気なのかと疑ってしまうほど明るく、よくしゃべる。

いやっ…おかしくなっちゃう 桜さん…やだ…ああん!!


▲病室で主人公を受け入れる。ベビーフェイスの割りにグラマーだ。

淫らに叫ぶ真琴の口を 僕の怒張でふさいであげよう

▲▶桜の責めに得も言われぬ快感を覚え、真琴は大きな声を上げてしまう。





病人とは思えない明るさ




▲ナースのコスプレをして、主人公とのエッチ。

ツパなお仕事!?

Scenario

「真琴さんの胸、バラ色に染まってとてもきれいよ」
「だめ…桜さん…胸にチュッてしないで…」
「もうびちょびちょよ。こんなになるまで待っていたのね」
真琴と桜が繰り広げる痴態を目の前にしながら、僕はすべてを忘れて快感に溺れていた。

ハードなエッチとラブラブエッチ アナタしだいでどっちも楽しめます

病院にはいろんな女のコがやって来ます♥


▲▶美少女と見るや、患者さんにも手を出しちゃう主人公。


▶病院ならではの器具もたくさん登場。金属系が好きな方にも…。

器具マニアの方も納得!?

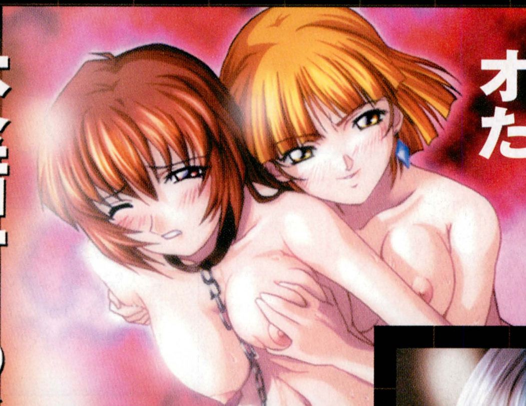
これからナースたちによる特訓(?)が始まるわけですが、当然のことながら彼女たちはみんな、少なからずアナタに好意を持っています。しかもアナタは、とても怠け者だったはず。一人前の医師としてまじめに仕事に取り組みながら彼女たちとの愛を育むことができるのか？　はたまたカワイイ患者さんたちも巻き込んで思いどおりのハーレムをつくってしまうのか…すべてはアナタしだいなのです。


▶純愛路線の告白シーンでは、ナースたちの女の子としての素顔が覗けるのだ。



ハードなH? or ラブラブH?

交錯する愛と憎しみ…
解けない方程式の謎に迫れ！



オトナが楽しめる官能ノベル
たんなるリメイクと思わないで

PILノベルシリーズ第1弾として98年に発売された『Sadistic Medicine』が、第2弾『リボルバー』、第3弾『WAM』をもとに再構築され装いも新たに登場する（たんなるリメイクではない）。前回のメイン+サブ2のシナリオはすべてが見直され大幅に加筆されており、さらに2本の新シナリオも追加。グラフィックに関しても原画が変更され、コンテレベルから見直されて追加・書き直しされ…となんやかんやで大幅なパワーアップを遂げている。もちろん本作のウリである、淫靡で官能的でありハードな性描写。そして、PILならではのSM描写はもちろん、叙述トリックを駆使した、パラレルな視点によるサイコホラーミステリーとして、大人がプレイしても奥深く楽しめる内容にも仕上がっている。





◀原画家を『讀罪の教室』『使用中』の原画を担当した真木八尋氏に変更し、すべてのエッチシーンをコンテレベルから見直し・追加・描き直している。



主人公の元同僚で、最近主人公と結婚したばかりの26歳。そんなに自分を主張しないけど、芯には強いものがある優しくて楽しい女性。かなりの美人なうえにスタイルも抜群。主人公は会社の同僚達にどうやってだましたのかとからかわれている。

吉崎麻衣子

靡きの果実
ナビキノカジツ
Sadistic Medicine Plus

PILノベルシリーズの元祖『Sadistic Medicine』が装いも新たに帰ってきた。原画やシナリオは新たに描き起こされ、本作のウリである淫靡で官能的な「性」への欲求を突き詰めた内容。そしてハードな性描写の数々。PILならではのSM描写も容赦なく満載。叙述トリックを駆使したパラレルな視点によるサイコホラーを楽しんで欲しい。

OS:Win95／98／NT／2000
ジャンル:サイコホラー官能ノベル
ブランド:PIL
発売日:12月8日
価格:8,800円
音声:なし
Hシーンアニメ:なし
DirectX:7.0a(ランタイム版付属)
推奨CPU:Pentium 200MHz 以上
推奨メモリ:64MB 以上
HDD容量:不明
音源:WAVE,PCM
原画:真木八尋
シナリオ:Ken
初回特典その他:なし

ゲームシステムはノベルタイプで、選択肢は少なく、時間のない人でも飽きずに、繰り返しプレイできる。そして、特定のエンディングを見ると選択肢が増え、新しいシナリオにチャレンジできるようになる。

前回はメインシナリオ+サブシナリオ2本で構成されるパラレルワールドだったが、今回はさらに2本の新シナリオが追加され、合計4本のサブシナリオが楽しめるようになった。サブといっても、前作のメインシナリオに迫るボリュームとなりそうだ。

この倉庫内にある段ボール箱の全てに、西岡薬品工業製の薬品が詰まっている。この倉庫の全てが、ある巨大な取引のため、俺の管理下にある。
最近、ここに詰めている理由も、その大きな取引のためだ。
でも、それもそろそろ終わりだ。

◀前回のシナリオ全てを見直し、大幅に加筆・修正。全く新しいシナリオ、といっても過言ではない。

パラレルな

シナリオによって役割の変化するキャラクター

本作では主に6人のヒロインが登場し、それぞれのキャラクターに性格等の基本設定が用意されている。が、けして、ここに紹介する設定が全てではない。なぜならそれぞれの登場人物はそれぞれのシナリオで演じる役割が変わるからだ。例えば、あるシナリオでキスシーン止まりの子も、別のシナリオでは、犯されて喜んでいたりもする。また、そうなるかどうかはプレイヤーの進め方にもよっても変わってくる。



荒瀬千夏

主人公の恋人で、主人公の家で同棲中。交際は、主人公が婚約を考えるほど進んでいる。そんな最愛の彼女が殺されてしまうところから物語は始まる…。



小島恭子

主人公のことを想っているが、行動に移せないでいる会社の同僚。23歳。どちらかというと地味な女の子だが、不思議と存在感はある。本人は知らないけど、けっこう会社の同僚たちに人気がある。が、取っつきにくい印象をまわりに与えており、損をしている。



大坪彩夏

とある事件を追う女刑事。美人で有能、部下からも絶大な信頼を得ている。主人公と同じ謎を追っているようだが？



木佐亜希子

父親が有名な探偵で、鳴り物入りで業界入りした探偵界のサラブレッド。推理に関しては一流と、想い込んでいる困った三流。高い笑い声と共に現れる登場のタイミングは超一流！



宇田奈津子

主人公の義理の妹。幼い頃、彼女の母親と主人公の父親が再婚し主人公と兄妹となった。主人公とは十年以上一緒に生活し、本当の兄弟のような関係。現在は大学受験を控え、学園の寮で生活している。

main scenario

出所不明の新薬を巡り、奇妙な世界への扉が開く…

薬をテーマにした官能叙述ミステリー。パラレルないくつもの世界と奇妙なリンクと薬の謎を追っていくというシナリオ展開。薬は表面上の効果として強力な媚薬+サディスティックな欲求の増大というとてもエッチな効果がある。

とある商社に勤める主人公は偶然、謎の薬を見つけてしまう。
その薬を発見したときから起こる白昼夢。
主人公、親友、自分の妻までもが全く現実世界とは異なる役割を演じる白昼夢。
希薄になる現実と記憶…。
奇妙に現実とリンクする白昼夢…。
やがて薬の正体を探り始めた主人公は、大きな陰謀に巻き込まれていく。

▲後ろからオッパイを強く揉まれ、痛いけど、気持ちいい。それは薬のせい…？





◀▶妻にはSM、容赦なし。薬があればなおよし。

視点で描かれるサイコホラーミステリー

SM、ハードプレイに注目したい

先にヒロイン達はシナリオによって演じる役割が変わると書いたが、実のところそれは「どう犯されるか?」「どんなプレイを強要されるか?」といった、エッチシーンの変化に他ならない。安易なシチュエーション違いのエッチシーンとは思って欲しくないのだ。編集部でもまだ、シナリオを含むゲームシステムの詳しいところはわからない。だが、エッチシーンの豊富さ、ハードさに関しては自信を持っておすすめできそうである。

嫌悪感が快感に変わる…その一瞬がクセになる



八木里佳

薬の力で体が大きくなってしまった少女(果たしてそれは彼女の望みなのか?)。薬の副作用は感じやすくなってしまうこと。男の好色な視線を浴びているだけでも体が熱くなってきてしまう。

藤村詩織



生い立ちなど彼女の詳細は不明。しかし、挑発的な表情で主人公のモノを舐めたり、主人公の上に自ら跨って腰を振ったりと、エッチ好きな点は否定できず。「もっと激しくして」などというらしい。

宇宙人が射精すると同時にイッタ??

無理矢理頭を押さえつけられて、フェラチオを強要。後に縛られ、吊され、鞭や蝋燭ざんまい。痛かったものがいつの間にか気持ち良くなって…そんなプレイはよくあるパターン。本作ではそのうえ、宇宙人に前から後ろからさんざん弄ばれたりもする。

3Pは当たり前



▲主人公を交えての3Pなども豊富。性欲はとどまることを知らない。

問題のシーン



▶宇宙人に犯された後。緑色の精液が残る。その姿は見えないが…。



▲元愛人が今の愛人を犯す。そして3人の関係はより親密に…?

大会社の出世街道から転落した主人公を待っていたのは同棲相手の死だった。レイプ後、猟奇的に殺された同棲相手の復讐のため、主人公は犯人を捜し始める。調べていくうちに主人公の周りで次々と発生する怪奇殺人。やがて主人公は自分の身近な人間の中に犯人がいることに気付く…。

サイコミステリーの雰囲気を持った愛憎劇。複雑な人間関係が、複雑な愛を描き出す。――愛ゆえに人は苦しまねばならぬ!

複雑な関係が複雑な愛を描き出す

sub scenario A

sub scenario B

おバカな探偵から目が離せない

かなりおバカな探偵モノ。でも、ストーリーには多くの謎が秘められ、くだらない会話や行動と共に、最後まで目が離せない?



主人公はしがない探偵。でも、一部では名探偵として知られている。完璧な推理と、その推理を行うためにSMを行う、という特殊というか、変態趣向が受けて大人気! そしてSM探偵である主人公は、今日もかわいそうな女助手「荒瀬千夏」と共にやっかいな事件に巻き込まれ…。



◀かわいそうな女助手「荒瀬千夏」は、もちろんSMのお相手でもある。

昨日の敵は今日も敵！？俺とアイツ→の就職大戦争！



鳴戸幸助

名門大学に現役合格、ずるがしこくて自信過剰な偽善者、おまけに女癖の悪さは右に出る者なし、と同性から疎まれる要素ばかりを持ち合わせた男の子。おまけにハンサムなので女性にもてるというからなおのこと。だが実は妹には頭のあがらない重度のシスコンでもある。

三流人生に打つピリオド！？

「する必要のない勝負はしない」という、負け犬的思考で生きてきた主人公。そんな彼の少年時代は、何をやっても幼なじみの鳴戸幸助に負かされるばかりの、悲惨な日々だった…。

この春主人公はめでたく某三流大学を卒業。だがその後の進路は未だ決まらず。ある日、母親が「ほたる荘」というあるアパートでの管理人の仕事を持ちかけてくる。あまり気乗りしなかったのだが、母に半ば強制的に応募させられることに。だが、面接を通過し、1ヶ月の試用期間を与えられる主人公。やる気も少し出てきた。そんな彼の目の前に、再び幼い頃の悪夢が立ちふさがる。主人公の応募を知った幸助が、彼を妨害するためだけに「ほたる荘」管理人に応募してきたのだ…！　主人公に初めて「必要のある勝負」の機会が巡ってきた。彼は今度こそ長年の敵を倒し、今に暗い影を落とす過去を拭い去れるのだろうか。

ほたる荘大家の娘たち





磯崎真奈（姉）

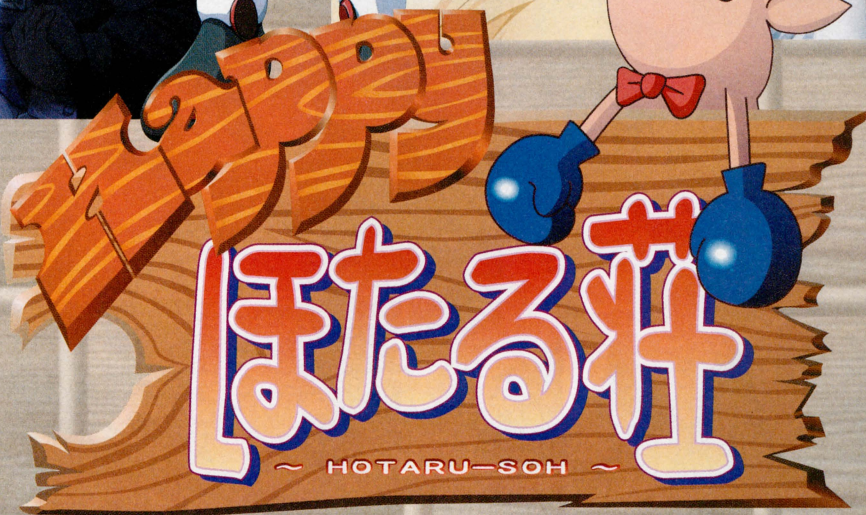
元ほたる荘管理人だった母を交通事故で亡くした上、父は海外転勤で不在。そのため妹を支えながら必死に生きる女の子。



磯崎絵美（妹）

ほたる荘管理人館に姉とふたり暮らし。苦労している姉を支えてくれる男性が現れることを願う、姉思いの優しい女の子。

OS:Win95/98/2000/NT4.0/Me
ジャンル:
対戦ラヴほたアドベンチャー
ブランド:WAFFLE
発売日:12月15日
価格:8,800円
音声:なし
Hシーンアニメ:なし
DirectX:3.0以上
推奨CPU:Pentium200MHz以上
推奨メモリ:32MB以上
HDD容量:320MB以上
音源:CD-DA
シナリオ:非公開
原画:零点
初回特典その他:
通販特典にクリアファイル付属



見習い管理人



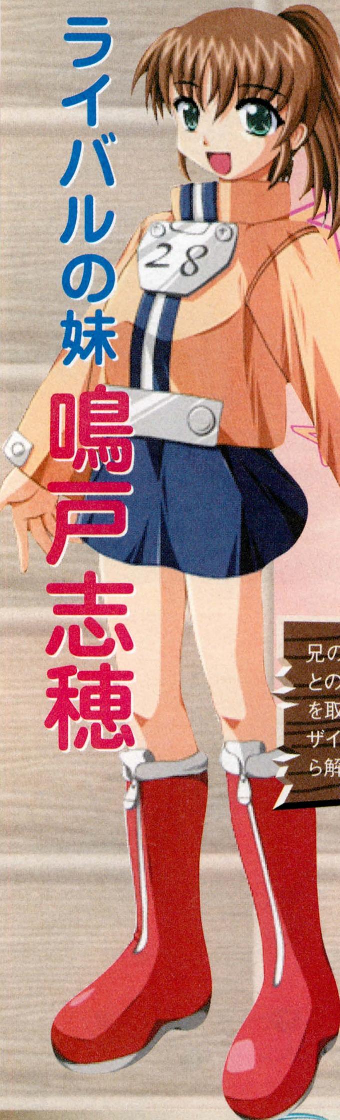
◀仕事の内容やイベントでの行動などで増減する主人公のステータスパラメータ。ほたる荘内部だけでなく、近隣の状況や住民たちにも気を配ることも大切。

このゲームは、ライバルの鳴戸幸助に仕事で差をつけ、アパート「ほたる荘」管理人職に本採用されることが目的。管理人選抜のための試用期間（見習い期間）は30日で、ゲームは1日単位での進行となる。1日は起床・午前の仕事・昼休み・午後の仕事・就寝と区切った5パートで構成される。午前・午後ともに仕事内容は午前中に決定するのだが、コマンドには「掃除」「補修」「会話」「巡回」「事務」の5種類がある。また、それ以外に「外出」「休息」がある。仕事をさぼってばかりでは本採用は望めないが、適度に「休息」をとらないと病気や怪我をすることもある。全体的にバランスよくコマンドを選択し、主人公のステータスパラメータ（左写真参照）の数値を安定させよう。

ほたる荘に住む4人の

真奈と絵美の祖母の代から続いているこのほたる荘。もともと裕福な磯崎家「裕福だからこそ、お金のない人のために尽くしたい」という考えに基づき、ほたる荘はかなり家賃が安い。だが、安い家賃だから安い管理、といったことはなく、住人はそれぞれに貧しいながらも充実した生活を送っている。そんな家庭的な雰囲気漂うほたる荘に住み、主人公と交流を持つことになる4人の女の子たちを紹介していこう。

ライバルの妹 鳴戸志穂







兄の女性に対するいい加減さを嫌い、ことごとく兄と女性との中を壊し続けている。だが幸助は、志穂の行動を「兄を取られたくないかわいい妹の反抗」と勘違いしている。デザイナーの学校に通うためほたる荘に独立し、やっと兄から解放されたと思ったのも束の間…。

ギャンブルひとすじ 瀬賀つばめ





つばめが10歳の時、ギャンブルで一山あてた父親がラスベガスへ行ってしまってからというもの、ひとりで生きてきた。もちろん生活の糧はギャンブルで稼ぐというから血は争えない。ギャンブル以外にかかるお金は全て節約しているため、家賃の安いほたる荘に住んだり自炊したりしている。

たちの1日





◀各女性キャラクターたちが抱いている主人公への好感度（評価値）次第で起こるイベントシーン。

◀▼幸助との対決の様子。幸助を管理人にしたくないと思っている志穂の協力のもと、幸助の悪事を暴いたり仕事を横取りしたりして勝負に勝つことができる。だがたまに志穂が失敗し、逆に自分が負けることも…。



女性たち





只今浪人3年目 天堂のり子

名門の家に生まれ、優秀な姉を持つ。だがのり子だけなぜか勉学に長けていない。一家の恥と言われ、勘当されてほたる荘に移り住む。名門大学目指して日夜勉強勉強。カーテンを閉め切って勉強しているので日の光に弱い。



こう見えても一児の母 姐丹智香

夫と3年前に死別しており、4歳の息子とふたり暮らし。本当は子供のためには父親が必要と考えているが、とにかく生活していくことだけで精一杯なため出会いなどはないようだ。





家族愛をテーマに描かれる物語「ほたる荘」に見る新しい愛の形

ここまでのストーリー及びヒロインのプロフィール紹介からも読みとれただろうが、この作品は一貫して「家族」をテーマに描かれている。身内に何らかの問題を抱えながら、懸命に生きるほたる荘の女の子たちと接するうち、主人公は次第に自分の生き方に対してさまざまな思考を巡らせ、やがてプレイヤーは彼の成長をうかがうこととなるだろう。

昨今こと都心部においては、となりの部屋に住む人の、顔も名前も知らないことなど珍しいことではない。近所付き合いなど疎ましいものとなり、血のつながった家族でさえも、おのおののプライバシーを重視することが好まれる今の世の中。プレイヤーは、「アパート」というひとつの集合住宅に住む者同士が、互いに思いやりの心を持ち、真剣に接し合うこのほたる荘の住人たちから、血のつながりという意味ではない、だが血の通った「家族愛」を垣間見ることができるのではないだろうか。



呪術的な信仰の広がる島を舞台にしたミステリーアドベンチャー。対をなす2つの遺跡群、骨抜きで生まれる赤子等。本作では「古事記」を代表とする歴史的文献を題材とした謎解きが随所に散りばめられ、シリアスでダークな主人公や登場人物たちの逸話と相まって、読み物としても深く楽しめる内容。また、戦闘時に漫画的演出や、本物のDJサウンドを使用したりと演出もぬかりない。

AISで読みふける！思考し推理する歴史ADV

時代劇の香り漂う世界、難解な謎解きに挑む1本！

数々の本朝幻想文学を下敷きに、ここに開幕！

AES(オルタナティヴ エモーション システム)とは？

ケロQの前作『終ノ空』で好評を博した「AES」。これは人物のセリフは会話ウインドゥで表示され、主人公の考えや状況描写が、サウンドノベル風に表示されるというシステム。慣れれば感覚的にゲームが進められる。



▶会話とモノローグを画面で区別できるため、わかりやすい。

◆本編の主人公

二つ影 双厳(ふたつかげ そうげん)

二つの影という世にも恐ろしい呪いを受けた異形の剣士。人々に忌み嫌われ、その特異な存在ゆえにあらゆる勢力から命を狙われる。それまで斬った人間の数は百ではきかない。本名および二つ影として世を騒がせる以前の経歴は一切不明。

「人を斬り、そして神を斬る。俺の剣とはそういうものだ。」



◀日々、己の中の二重影と戦う。屈強な精神の持ち主。



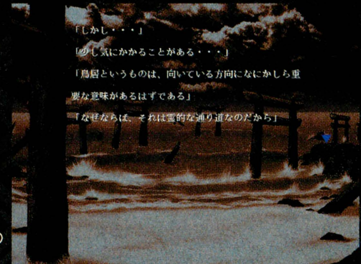
▶影に体を支配されると、残虐非道な殺人鬼と化す。



あらすじ

時は寛永17年、戦国の余燼も未だに消えず、
ちまたに主と食を求める浪人が溢れ、旗本の辻斬りが横行する時代。
そんな死臭漂う闇の世を一人の異形の剣士が彷徨する。
その名、二つ影・双厳。二つの影を持つ剣士。
一つの影は人間の、もう一つの影を人間以外のものの、その両義性ゆえに、
表からも裏からも狙われ、彼が歩んだ道は肉塊と血反吐で埋め尽くされる。
その呪われた血ゆえか、あるいは偶然か、
双厳は自分の呪いに類似した
恐るべき島に赴くこととなる。
その名、淡炎島。
この古事記に出てくるという、
形を持たない面妖な島と同名の島で、
双厳達は多々の
奇々怪々な現象に見まわれる。
そこで行われる呪われた儀式とは…？

▼島から四方に向け、鳥居が立ち並ぶ。これも宗教的な意味合いからだろうか？



舞台は呪われた島 淡炎島

▼屋敷や洞窟、村と、島のあちこちを移動して巡る。



OS:Win95/98/2000	推奨CPU:PentiumMMX200MHz以上
ジャンル:アドベンチャー	推奨メモリ:64MB以上
ブランド:ケロQ	HDD容量:400MB以上
発売日:発売中(11月30日)	音源:CD-DA
価格:8,800円	原画:SCA-自、基4%
音声:なし	シナリオ:SCA-自
Hシーンアニメ:なし	初回特典その他:同人誌
DirectX:5.0以上	©2000 ケロQ

人と人とのつながり
複雑に絡み合った人間の思惑



複雑に絡み合った人間の思惑、それが、精密に作り上げられた謎の上に積み重ねられていく…。当初は敵として登場するも、後に手を組む江戸柳生、あくまで最後まで島の秘密を隠し通そうとする阿波路家。そして双厳と共に呪われた儀式に巻き込まれる少女たち。まずはそんな人と人とのつながりを見てみよう。

用心棒

島を襲う海賊達からの用心棒として阿波路家に雇われた侍たち(主人公・双厳も含まれる)。目立った使い手はいないが、楓玲などは振る舞いからして目立ってしまいがちだ。



その他・浪人

楓玲 ふうれい

武芸の腕はまずまずだが、性格は茶目っけたっぷり。貧乏な生まれにコンプレックス気味。中国の筆架叉に似た武器を両手で扱う。

▲明るいそぶりで双厳に接するヒロインの一人。戦いではぱっとしない。

阿波路家 あわじけ



淡波路家の当主をつとめる未亡人。偽の情報で浪人達を集めたり、双厳の正体を知りつつも島に招き入れたりと、何かと謎が多い。

志乃 しの

淡炎島で絶大な権力を持つ淡波路家にまつわる人々。本家では先祖の代から島の住人にある秘密を隠し続けている。



紗枝◎さえ



桔梗◎ききょう

▼阿波路家に仕える使用人・紗枝。島生まれの島育ちで、性格は純朴そのもの。双厳に恋し、双厳の身を案じ続ける。そんな彼女に接するうち、双厳も人間らしさを取り戻していく。





スイ&イル



▶島にまつられた大岩の守り部で太陽の巫女であるイルとスイの双子を守る桔梗。まじめな性格ゆえに自らの宿命に思い悩む。

江戸柳生(惣目付裏)
えどやぎゅう(そうめつけうら)



命◎みこと



彩◎あや

柳生新陰流の使い手、柳生に仕える剣士たち。阿波路家に雇われた用心棒として、島に渡ってきた。本当の目的は島に出没する異形の者の調査。当初は双厳を異形の仲間と思い警戒していたが、誤解が解けるにつれ、心を通わせていくようになる。

禁断の恋? 美少年との甘いひととき

柳生に仕える剣士、彩と同じく用心棒として島に潜伏し、双厳の監視をしている。正真正銘の美少年。女装して双厳の寝込みを襲うが失敗。そして…。



北条主税◎ほうじょう ちから

▶本当にやってしまう!



◀生きるも死ぬも隠密に生きる者の定めなのか…?







◀一度は双厳とも剣を交わす。

柳生十兵衛 やぎゅうじゅうべえ

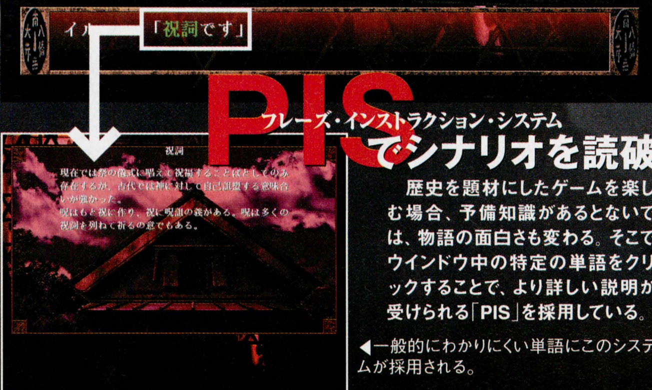
いわずと知れた柳生の剣士で、「麒麟児」の異名を持つ。剣聖柳生但馬の長男でありながら本家を継がずに諸国を巡る。彼には幾つかの説があり、謎の部分も多い。

死闘の幕開け——異形の者との遭遇、そして…

呪われた島で、呪われた儀式が始まるとき異形の者達が世界を闊歩するという。島を訪れた双厳たちも一人、またひとりと異形との熾烈な戦いに命を落とす。

またここで、それらの物語を支える『二重影』のシステム面についても触れておこう。





異形の者達

人外の者にして驚異的な力を持つ異形。自ら進んで異形となった者もいれば、死ぬこともままならず、生ける屍と化した者もいる。そして彼らは双厳の命をつけねらう…。突然現れるとびっくりする。

PIS（フレーズ・インストラクション・システム）でシナリオを読破

歴史を題材にしたゲームを楽しむ場合、予備知識があるとないでは、物語の面白さも変わる。そこでウインドウ中の特定の単語をクリックすることで、より詳しい説明が受けられる「PIS」を採用している。

◀一般的にわかりにくい単語にこのシステムが採用される。

無影 むえい

徳川に仇をなすという村正の刀、そして滅んだはずの真田陰流を使う武芸者。異形の者達を率いる。無影はその名のとおり影を持たない異形で、体自体が影のように実体をもたず、あらゆる攻撃が通用しない。双厳とその昔二重影の呪いをめぐって因縁があったらしいが…。



▶最愛の子供を生き返らす為、異形の者へと身を堕とした。異形の者の中でも希有の実力者。

幽香◎かすか



凶虐◎きょうぎゃく



？◎謎の異形



◀死体から作られた大男の尺角と、その肩に乗る風鬼。実際に戦闘を指揮するのは風鬼のみ。

風鬼＆尺角◎ふうき＆しかく

息の抜けない戦闘シーン



◀戦闘前には自動的にセーブするかどうかを聞いてくる親切設計だが…。

▼勝負の世界は厳しい。一度のミスでゲームオーバーになることも。



戦闘になって「参、弐…」とカウントダウンが始まったら危険信号！ 時間内に適切な選択肢を選ばないと、問答無用で斬り殺されてしまったりする。たとえアドベンチャーといえども、気は抜けない！

双子の巫女がキーワード 島の封印の謎を解くには？

ヒロインとの関係は…？

美少女ゲームとしての本作は、ゲーム中に選んだ選択肢によってヒロインごとに設定されたポイントが上下し、最終的に一人のヒロインと呪われた島を脱出するマルチエンディング。進行ルートには純愛・陵辱の2つがあり、陵辱はさらに2つに分かれる。他にもサブキャラクターのエンディングが2つほど用意される。





▲エッチシーンそのものはゲーム序盤から中盤にかけても多々発生する。相手は双厳とは限らないが…。

◀純愛を取るか、エッチな行いを取るか選択を迫られることも。

宇宙暦2xxx年、異星人現わる!!

主人公 樹くん

主人公（いつき）は予備校に通う普通の学生。

夢の世界の勝負に勝てば…!?

主人公の部屋の棚から発見された（なぜ？）宇宙人「てん」と「しば」。彼らの目的は地球にボードゲームの「軍人将棋」を普及させることだ。そこでターゲットとなったが頭の悪そうな主人公。彼の夢のなかに潜入し、軍人将棋に勝てば、エッチなご褒美をプレゼントする。かくして、彼らの壮大な地球人洗脳計画のささやかな第一歩は幕を開けるのであった…。

てん

しば

おっけー！おっけー!!

うけけ…、地球人を洗脳しちゃる！

GUNSHO

ぽ〜ぽ〜軍将

棚からこぼれたストーリー

宇宙人の見せる夢は甘～いショートストーリー。気さくに遊べるいたってまともな軍人将棋。勝てばエッチなアニメーションがざくっと見られる。そりゃあ、棚からこぼれたものだから、さくっと見られて気持ちいいよ。

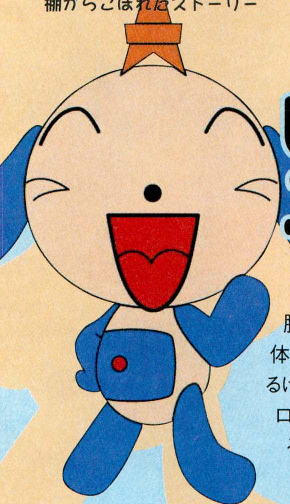
OS:Win95／98	推奨メモリ:64MB以上
ジャンル:ボード+アニメ	HDD容量（最小／最大）:未定
ブランド:ainos	音源:MIDI.PCM.CD-DA
発売日:1月26日	原画:まきまきなると
価格:7,800円	シナリオ:非公開
音声:あり	初回特典その他:未定
Hシーンアニメ:あり	©2001 ainos
DirectX:7.0以上	
推奨CPU:PentiumII266MHz以上	

おもいきりアニメーション!!

通常の立ち絵ひとつにまでアニメーションする『eye's ONLY』で話題をさらった「ainos」ブランドの第2弾…だけあって、今作も当然、アニメーションはふんだんに使われます！

GUNSHO
ぽんぽん軍将
棚からこぼれたストーリー

あんな夢、こんな夢、

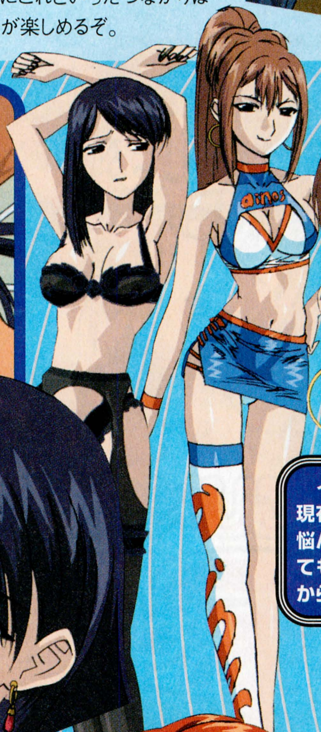




ヒロイン7人それぞれにエッチなストーリーが！

軍人将棋をしてエッチなアニメを見るの繰り返し。と、ゲームの流れは一般的な脱ぎ麻雀に近いパターンだ。脱ぎ麻雀と違う点は、対戦相手は宇宙人ということ（女の子自体との対戦はなし）。そして、女の子一人ひとりに物語があるけど、それらは個々が独立したオムニバス形式を取る。登場ヒロインは現時点では7人が確定。加えて3人のヒロインがいるようだ。また、彼女たちの物語にこれといったつながりはない。さらりとそれぞれのエッチが楽しめるぞ。

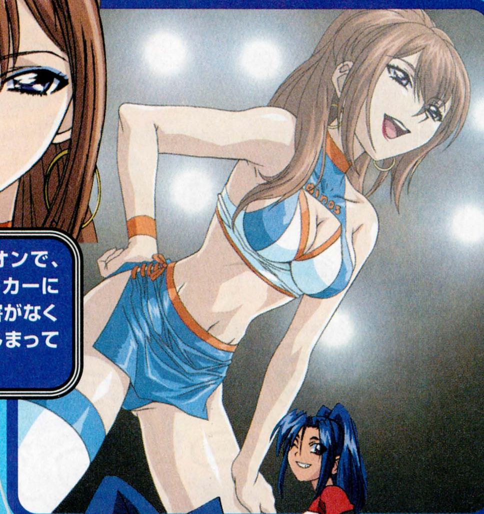




藤崎佳乃子

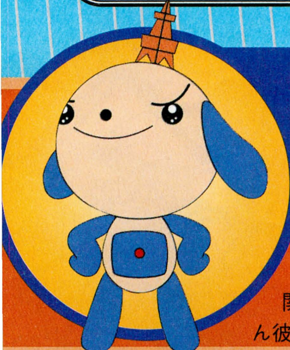
主人公の友人の母親、友人の父とは再婚。子供（友人）の事で悩んでいる。主人公にもきさくに相談してくる。

椎名美希



▼宇宙人に勝てば、女の子の夢をみられる。

イベントコンパニオンで、現在、某男性のストーカーに悩んでいる。直接被害がなくてもしんどい。出てしまってからはどうなる？



サブヒロインもキュート！

して、右の3名がサブヒロインで、『eye's ONLY』からの再登場だ。どのようにメインシナリオに関わるのか気になる部分。もちろん彼女たちのエッチアニメもある。



ゆりえ



さやか



榊こずえ

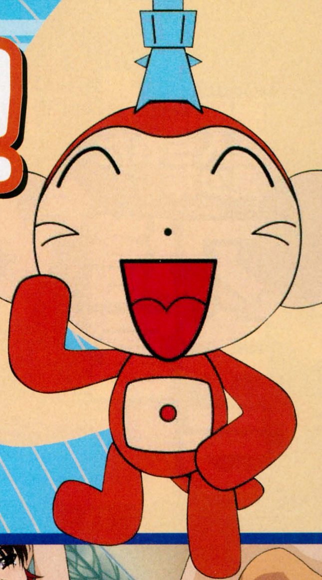
主人公の幼なじみ「さかきこずえ」さん。主人公に惚れているが言い出せない。いつか気持ちは伝わるのか？　意外とささいなところから始まりそう。







いっぱいあるけどー！













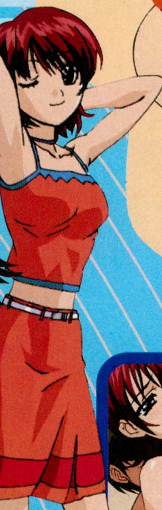


◀キスから入る。恋愛してます。



小泉杏





主人公の隣の部屋に引っ越ししてきた女子大生。主人公のことを弟のようにかわいがって…いや、それ以上かもしれない。



楠友里香

主人公の先輩で声優の卵だったが、やっとオーディションに受かった、と思いきや、プロデューサーからキツイ試練を受け渡される。とりあえず発声練習にはなるかも。





▼まずはご挨拶から。





パトリシア真崎

森山美帆子

主人公のバイト先のOL、上司との不倫現場を見られてしまった！ 他の社員にもに言い寄られて…。



みなこ

予備校の講師、帰国子女でブルブルの巨乳。その気のあるナシに関わらず生徒を誘惑？ 今日も特別授業に励むのであった…。

ところで…

軍人将棋ってナニさ？



▲画面は開発中のものですが、ちゃんとしてますね。

かなりおちゃらけた印象の『ぽこぽこ軍将』だけど、ゲーム自体はいたってまともな軍人将棋だ。ちなみに軍人将棋のルールは将棋によく似たもの。1対1で対戦するボードゲームで、9×9のマス目の盤の上に将官や佐官の駒を置く。交互に1手ずつ駒を動かし、相手の本拠地を占領、もしくは敵軍の駒をすべて倒したほうが勝ち、となる。じっくり軍人将棋のみに取り組むモードもあるようだし、息抜きゲーとしてもいいんじゃないかな。



悪魔に魅入られた美少年
塔宮アキラ
一式の意中の少年。大人しく、中性的な印象の線の細い性格でぼーっとしていることが多い。悪魔サベリスク召喚の依り代にされる。

学園のっとりを謀る悪の教頭
財前シロウ
結城からサベリスクの知識を横取りしハクオウ学園の支配と己の信じる教育の実践をもくろむ教頭。拳と剣両方の達人。

「男をめぐる女の闘い」

悪魔召喚をもくろむ色狂い保健医
結城マリア
お色気を通り越してフェロモンたれ流し状態の養護教諭。魔術が使え、その力の源はSEX。塔宮を依代に地獄の賢者、サベリスクを召喚し、魔界の知識を手に入れようとする。

OS：Win95/98/Me/2000
ジャンル：アドベンチャー
ブランド：FORESTER
発売日：12月22日
価格：8,800円
音声：あり
Hシーンアニメ：あり
推奨CPU：PentiumMMX233MHz以上
推奨メモリ：48MB以上
HDD容量（最小/最大）：未定
音源：PCM
原画：非公開
シナリオ：渡辺アキヲ
初回特典その他：特典あり（内容未定）、CD-ROM3枚組
©FORESTER

学園Z
～淫蕩女教師の陰謀～

『DOLL』、『EDEN』シリーズで高い3D技術を示したFORESTERのスタッフが、なんと学園アクションアドベンチャーの新境地に挑む！
Hシーンを始めとするムービーは『EDENⅢ』以上にボリュームアップ、Hシーンのアングルも4つに増えているぞ。
今回も学園内を探し回り、Hムービーを集めてみよう!?

淫乱女教師にかどわかされた男の子を救い出せ！

私立ハクオウ学園に通う主人公・一式ミカはひそかに同じクラスの塔宮アキラのことが好き。でもその奥手な性格からなかなか告白できない。

その日もラブレターを後ろ手に隠し彼に声をかけようとするも、なかなか勇気が出ない。そんな時、彼を悪魔召喚の生贄に選んだ万年発情女教師・結城マリアが現れ、魔術でどこかへ連れ去ってしまった！

親友の陰陽師・神代ユキとともに学園内を探し回るミカ。彼を助け出し、きちんと告白できるのだろうか？

Hシーン

『学園Z』では他のFORESTER作品と同様、Hシーンはムービー。FORESTER初の「現代物」で、さらに一式と結城の格闘シーンなども息詰まるムービーで見られる。

『EDENⅢ』から導入されたアングル変更も健在。上下左右の好きな視点からベストなものを選び、激しいファックシーンを堪能しよう。


▲そして廊下の角から少年に熱い視線を送る女の子2人。
◀窓辺で物思いにふける少年。





科学を信奉する
理科教諭
真田 ナルミ

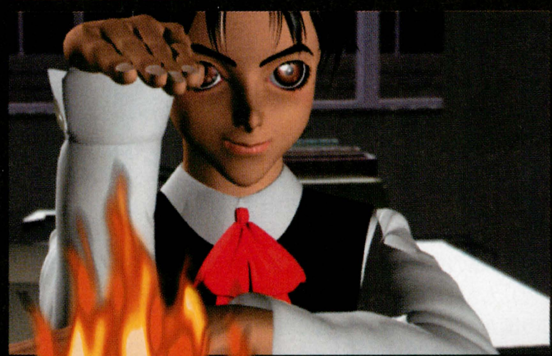
科学による人類の繁栄を信じる中年の理科教諭。死にかけた斉藤をメカボディに生まれ変わらせた。「こんなこともあろうかと」を連発する。

サイバー
体育教官
斉藤 ミチタカ

鍛えぬかれた肉体の持ち主だが実は機械。交通事故で一度死にかけたが復活する。真田の持つスイッチで「サイトーZ」に変身する。

勃発!





愛しの彼を救い出せウブで純なカンフー娘
一式ミカ

外見は健康的で快活、中身はジャッキー＝チェンマニアの格闘好き少女。「蛇拳」等の映画でカンフーをマスターした。同級生の塔宮に好意を持っている。よく物思いにふけっている。





クマ大好き
見習い陰陽師
神代ユキ

一式の同級生で親友。鬼道に精通し召喚術を使う陰陽師（見習い）だが、幽霊が大の苦手。常にのほほんとしている。異世界からハンゾー（忍クマ）を召喚するほどのクマ好き。



はもちろんムービー、アングルだって自由自在



▲これまたFORESTER初、フェラチオシーンも動く。



▲淫乱女教師にいいようにヤられちゃう塔宮君。どこから見ても先生は恍惚の表情だ。



OS:Win95/98/2000
ジャンル:カード型ファンタジーRPG
ブランド:デジアニメ・コーポレイション
発売日:12月29日
価格:8,800円
音声:未定
Hシーンアニメ:未定
DirectX:未定
CPU:MMX Pentium 200MHz以上
推奨メモリ:64MB
HDD容量(最小/最大):未定
音源:PCM
原画:ドレン・チェリー
シナリオ:非公開
初回特典その他:設定資料集+オリジナルマウス

破壊、侵略、やがてくるこの世の終焉、そして始まる伝説…

明日の見えない「今」を生きて

レシーナ大陸に位置するロアーナ教国。慈愛の女神ロアフィーナを崇拝する良民の集う、大地の恵み豊かな宗教国家。数百年に渡り大きな諍いもなく穏やかに続いてきたこの国が、ある日を境に戦乱の恐怖におとしめられる。辺境自治州のひとつから成り上がり、現在ではロアーナ教国と勢力を二分するほどに成長したヴォルド王国の侵攻。そして世界は大戦争時代に突入する…。

この物語は、ささやかな幸せを求めることすらかなわない、狂気の時代を生きる人々の混乱と悲劇を、そして彼らがやがて辿り着くひとつの答えを、ファンタジックに描いた冒険活劇である。



混沌とした戦乱の世



ミルカ
偶然の出会い それも必然

自分に名前を付けてくれたアスを気に入り、その時以来ずっと彼の傍らにいる精霊の女の子。人間の言葉を話すことができず「る〜」としか言えないが、理解はしているようだ。





ルフィーナ・リジェルド
汚れなき魂を有する乙女



アスの妹で、リジェルド家の家事全般をこなすしっかり者の女の子。騎士になるために努力している兄を影ながら支え応援している反面、仕事で帰れない兄に対して不満を感じてもいる。だが、そんなそぶりを兄の前では決して見せない明るく強い性格。

アス・リジェルド
時代に導かれし若き勇者



騎士を志す下級貴族の少年。すでに両親は亡くなっており、現在は妹のルフィーナとふたり暮らし。妹を大切に思うあまり、少々シスコン気味になっているところもあり。

組み合わせ次第で無限に広がる戦略の幅

ガーディアと呼ばれるカードを用いて、戦闘を行うこのゲーム。セルフと呼ばれる器にガーディアをセットし、主人公がそれを身につけることによって、ガーディアは初めてその効力を発揮する。一度に身につけられるガーディアの数は限られているので、手持ちのガーディアでさまざまな組み合わせを試してみよう。その際ガーディアの持つ特性を考慮に入れることが大切だ。

各ガーディアは2種類の属性を持っている。まずひとつに、「Good・Evil・Border」というガーディアのカテゴリーを示す属性がある。Goodは主に正なるものを表すガーディアで、Evilはその逆で悪しきものを表している。そしてBorderは、ガーディアの絵柄が正しい向き(正位置)の時はGood属性となり、絵柄が逆さま(逆位置)だとEvil属性となる。同じガーディアでも向きにより全く逆の効力を示すのである。

そしてもうひとつは「火・水・風・地」の4元素からなる、主にガーディアの効力を示す属性。これらは互いに四つどもえの相関関係にあり、例えば火属性を持つ敵には水属性のガーディアで対抗するなどの使い方をする。

このふたつの属性が絡み合うことで、1枚のガーディアに対する特性や効力が決定するのだ。

各属性の紋章



各属性は、ガーディアの右下及び左下にある紋章で見分けよう。Borderのガーディアには正位置と逆位置があるので、紋章も2種類刻まれている。以下には各ガーディアの名称・意味・属性を示したので参考にしてほしい。

Good



Apperm
—アパーム—
「水」水属性



Jahhy
—ジャヒー—
「堕落」地属性



Wafmanaf
—ウォフ・マナフ—
「善き心」水属性

Evil



Azidahaka
—アジ・ダカーハ—
「欲望」風属性



Torita
—トリタ—
「雷光」火属性



Indra
—インドラ—
「背教の魂」地属性

Border



Asha —アシャ—
(正位置=Good)
「真実」地属性
Druj —ドルジュ—
(逆位置=Evil)
「虚偽」風属性



Tistriya
—ティシュトリヤ—
(Good)「雨」水属性
Aphaosha
—アパオシャ—(Evil)
「旱魃」(かんばつ)火属性



Siamshade
—ジャムシード—(Good)
「栄光」火属性
Zahawk
—ザッハーク—(Evil)
「暴君」土属性



Amurtart
—アムルタート—(Good)
「不死」水属性
Nath —ナス—
(Evil)
「死」風属性



Sraosha
—スラオシャ—(Good)
「従順」水属性
Verethraghna
—ウルスラグナ—(Evil)
「勝利」火属性



Saena —サエーナ—
(Good)
「鷲」風属性
Lio —レオ—
(Evil)
「獅子」地属性

をいきる冒険者たち



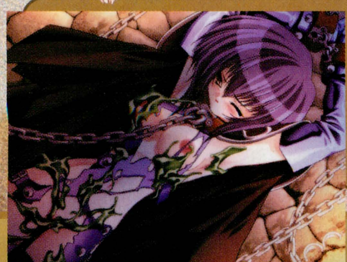
運命は国と共にあり ユリシア・シェル・アルディヒナ



ロアーナ教国に古来より伝わる、指導者を選抜する「選王の儀」により選ばれし女王。まだ女王としての風格や威厳もないが、誰よりもロアーナ教国のことを考えている。

心は鋼の扉の奥 レイティア





幼い頃奴隷としてヴィンスフェルトに拾われた経歴を持つ、ヴォルド王国の戦士。ヴィンスフェルト以外の誰にも心を許さないが、彼の命令であれば例え殺人でも平気でやってのけてしまう。彼の命令は彼女にとって絶対であり、全てなのだ。

漆黒の王者 ヴィンスフェルト・ドゥ・ダインスレフ



ヴォルド王国を治める魔族の王。目的のためなら手段を選ばず、信じる者は自らの力のみという野心家。だが、彼のその絶大な自信は一代で王国を築いたという自負からくる当然の結果とも言えるだろう。

戦闘だけじゃない! こんな楽しみ方もあり

数十枚に及ぶ豊富なカードが登場する、この「カードオブデスティニー」。ガーディアは単に戦闘のための道具としてだけでなく、イベントを進行するために重要なアイテムとなることもある。そのようなガーディアは、イベントが終わっても戦闘時に使用することが可能である。キーアイテムとしてのガーディアは方々に存在し、中にはそれを手に入れること自体が目的のイベントも用意されているらしい。

またガーディアには、レベルアップ時に身につけていたものの属性によって、能力値の上がり方も変わってくるという特性がある。この特性を活かせば、自分の戦術に必要な能力地を、効率よく伸ばすことも可能だ。



▶4属性のいずれでもないこのようなガーディアも存在する。本筋のストーリーを楽しんだ後は、ガーディア収集に打ち込んでみるのもいいかも知れない。

濁った液体が少女の躰を汚辱するー

豊富なエッチシーン&飛び交う液量も半端じゃない

本作の特徴はとにかく豊富なエッチシーンに尽きる。単純に枚数だけを見ても160枚以上とかなり多い。そのなかでも射精の一瞬、とくに精液の飛び散り方にはこだわっており、1枚のビジュアルに対し2〜3枚、ものによっては5枚ものグラフィックがあり、それらが、そのときどきの状況によって表現されるのだ。



▲村の生娘に魔族の男と女…魔物の宴の夜はここから始まる。

▼何もせずにかわいがるも、気の済むまで凌辱するもよし。





▲▶お決まりの騎乗位やフェラも、ごらんの通りのできばえ。

▶衝撃! 死んでいます…。でも、そんなときも液まみれ。

白濁姫

はくだくひめ

ちょっぴりファンタジックな世界が舞台。生け贄に捧げられる生娘とそれをむさぼり喰らう魔物。さらには調教の要素も盛り込まれた贅沢なアドベンチャー。イベントCGの総枚数は180枚を越え、うち9割はエッチシーン。さらに大部分のものには液が飛び交い、その液量も他に例を見ない多さ。半端なエッチに飽き飽きしてきた貴方に…。

OS:Win95/98/2000
ジャンル:アドベンチャー
ブランド:シリウス
発売日:12月1日
価格:8,800円
音声:あり
Hシーンアニメ:なし
DirectX:5.0以上
推奨CPU:Pentium133MHz以上
推奨メモリ:64MB 以上
HDD容量: 5 MB以上
音源:PCM
原画:ミヤスリサ
シナリオ:未公開
初回特典その他:なし

生け贄の儀か、たんなる性処理か？
昼夜を問わず調教＆陵辱！

ゲームは調教要素を含んだアドベンチャーで、女の子と1体1と向き合いコマンドを選択していくタイプ。ゲームは昼パートと夜パートに分かれ、基本的に昼パートは、生け贄であるエリシアの凌辱のパート。夜パートはベルゼ、フィデリテとのイベントパートとなる。



昼パート

昼パートでは日数や陵辱した回数などで、実行できるコマンドの数が変化し、表示される絵も、コマンドの実行回数などで変化する。基本は生け贄娘のエリシアの調教を行う。

▼「縄」や「ボンテージ」などの衣装変えを実行すると、その衣装のまま陵辱シーンに！





夜パート

夜パートになると、ベルゼやフィデリテが部屋を訪ねてくるので、お話をしたりエッチをしたり、もしくは追い返すかの選択をする。そのときの行動によりキャラクターとの親密度も変化し、起こるイベントも変化していく。

あらすじ

とある村では近くの森に住む魔物「クラウス」に生け贄を捧げる習慣があった。そこで今回の生贄として選ばれたのが（彼女自身が志願してきたのだが）、少女「エリシア」である。

生け贄といっても、なにも取って食おうというわけではなく、クラウスはエリシアを自分の城に客人のように招き入れた。クラウスの目的はどうやら魔族としての性を処理することのようだ。

その城にはクラウスの他にも魔族の娘「ベルゼ」と、クラウスに仕えるメイドの「フィデリテ」の二人の魔族の少女が暮らしており、3人の少女との奇妙な関係の生活が始まった。

そうしてクラウスは昼にはエリシア、夜になるとベルゼやフィデリテを自室に呼ぶ。それは魔族としての性を満足させるため…それとも？

森の魔物の餌食になる少女たち
行き着く果てはまだ定まらず…



本編の主人公 クラウス

森の魔物といえど姿、形は人間と同じだ。なぜか哀しげな雰囲気。襲われているエリシアを助けたることも…実はけっこうやさしい？

ゲームは森の魔物のクラウスの行動を元に進行し、3人の少女と親密になっていく。最終的には皆で仲良く過ごす…ということも可能だが、中途半端な進め方では、バッドエンドとなることも多い。それはフィデリテとの別れであったり、最悪の場合、エリシアの死となったり…。詳しいシステム等はまだ明らかにされていないが、画面写真を見る限り、バッドパターンは多く、最後まで危険な香りがぷんぷんします。

生贄の村の少女 エリシア

ごくごく普通の村の娘エリシア（表面上ではあるが）。両親を早くに亡くしているためか、なかなか辛抱強い精神の持ち主。なぜ彼女が自ら生贄に志願してきたか？　その理由は定かではない。



彼女の想いは何処？ ベルゼ

クラウスに思いをよせている魔族の娘。見た目の印象は人間の子供っぽい。エリシアにやきもちを焼き、なにかと酷い仕打ちをする。

献身的な屋敷のメイド フィデリテ

クラウスの屋敷のメイド。表情が少なく、人形のように従順。口数も少ない。エリシアの境遇を知り、エリシアに情を寄せてしまう一面も見せる。



アレスと少女の夢が、漆黒の宇宙を

外宇宙への冒険資金5000クレジットを貯めるため、主人公のアレスは何でも屋として、主に賞金稼ぎをして報酬をもらっている。仕事は難易度が高いほど報酬も高額だが、依頼を受けるためには相応の知名度も必要だ。依頼は戦闘と会話シーンがあり、特定の条件を満たすと依頼解決で、定められた報酬と知名度を獲得できる（このとき、戦闘で敗北しても何度でもやり直せる）。依頼終了後はインターバルで、次の戦闘に備え船の武装を替えたり、ジャンク屋に出入りして新しい武器を購入したりする。また、船内を移動し、船員との交友を深めるチャンスなので、宇宙の冒険野郎らしく大胆に行動していこう！

INTRODUCTION

2200年初頭。俗に宇宙大開拓時代と呼ばれる時代。
あまたの船が太陽系を飛びだし、
新たな世界に旅立っていった。
あるものは深淵の中で見果てぬ夢の残骸に埋もれ、
あるものは眩い輝きの中で身を焦がし、
あるものは砂塵に煙る空を見上げていた。
全てのものが夢を追い求め、
そして宙(そら)の中に散っていった。
そして2世紀が過ぎた…。
かつての熱意はとうに冷え、
人々は安息の中に浸っている。
それでも、一部の人々の中には熱意が息づいていた。
彼らはその他大勢の人々に「狂人」と呼ばれていたが、
彼らは自らをこう呼んでいた。
「冒険者」と…。
この物語はそれから2世紀後、
人々が忘れていた冒険者の心を継ぐ者の物語である。

大宇宙の片隅で、共に夢見る仲間と一夜を過ごす…。

宇宙船の少女たち

ゲームの舞台は主人公アレスが船長を務める宇宙船の中。当然、かわいい乗組員がいっぱい。

「船長っ！私、頑張りますっっ!!」

鈴が峰鈴音

18歳の少女。子供の頃からの夢だったスペースパトロールに憧れる。元、辺境警備隊の隊員だったが、とある縁でアレスの仲間になり、宇宙船の各種管制を勤めることに。昔、性的暴行を受けたが、そんなことは微塵も感じさせない振る舞いで、明るく前向き、元気いっぱい。メンバーに笑顔を与える。現在はアレスのことを船長と呼び心の底から慕っている。

「アレスっ！遊んでないで仕事!!」

アーシャ・ソルティア

地球圏の西欧エリア出身の19歳。とある資源発掘艦で機関士をしていたが、宇宙海賊に襲われた所をアレスに助けられ、済し崩し的に仲間になった。今では宇宙船の機関士長だ。愛想はいいが少々怒りっぽい。メカを愛する気持ちは人一倍。そのせいか、自分1人の世界に埋没しがち。いつか、自分の気持ちを悟ってくれる人が現われるのを夢見る。

千の灯火の向こうに
～Outer Ring Tale～

主人公のアレスは太陽系の第一銀河を股にかける賞金稼ぎだ。
仕事の斡旋屋から仕事を受け、幾多の戦闘をこなしている。
そんな彼の夢は、大金を貯めて、
外宇宙の第二銀河系へと冒険すること。
でも、冒険の途中で出会う人々によって、
その目的は少しずつ変わっていくかもしれない。
心の中で輝きつづける「夢」と言う名の星がありつづける限り…。

アレス・フリーウィンド・ファルコン

オレは気ままな冒険やろーさ!

本編の主人公で、大宇宙の何でも屋を自任し、賞金稼ぎをする自由気ままな若者。地球圏・北米エリア出身の22歳。主観的なモノの考え方だが、基本的には善人、そして女グセが悪い。外宇宙で亡くなった父親の遺言に従って、宇宙船「Black wind」とそのオブザーバー「EARS」を受け継いだ。その後、何でも屋として生活しており、そこそこ信頼を得ているようだが、実はけっこう借金だらけの身の上。おかげで、愛船の整備費用もツケにしている。将来の夢は父親の果たせなかった外宇宙への冒険。だが、いつになることやら…。

OS:Win95/98	推奨メモリ:32MB以上
ジャンル:SF達成型アドベンチャー	HDD容量未定
ブランドスタジオねこパンチ	音源:PCM.CD-DA
発売日:2月予定	原画神手みろふ／鈴木 巧夜／OKAMA
価格:未定	シナリオ:逆神紅夜
音声:未定	初回特典その他:未定
Hシーンアニメ:なし	
DirectX:未定	
推奨CPU:PentiumMMX200Mhz以上	

まばゆく照らして



ひとくせある少女たち…

宇宙なんだから登場人物に宇宙人がいてもおかしくない。それどころか、ロボがいったってなんの不思議もない。

メイリナ・ダルヴィス



背中に翼を持つガルバラン星系生まれの少女。わがままで気分屋の自称18歳。ニックネームは「メイ」。家出をしていたが、両親の依頼を受けたアレスによって発見されるが、家に戻らず、船に同乗する。天才的な外科技術を持っている。彼女の目的は両親との確執で家を飛び出した実兄であり、婚約者を探すこと。アレスを純粋に慕っているのが、それも実の兄への思慕かも…。

エル・ファール・ブレイザー



アレスの船に密航していた少年（女性っぽいのような仕草を見せることも…）。見つかった後も、アレスの気まぐれで公認密航者となる。なにか目的があるようだが、それを語ることはない。普段は穏やかな表情を崩さないが、ときおり見せる哀しげな表情がアレスの胸に翳を落としている。「リルル…何処にいるの？」

清螺

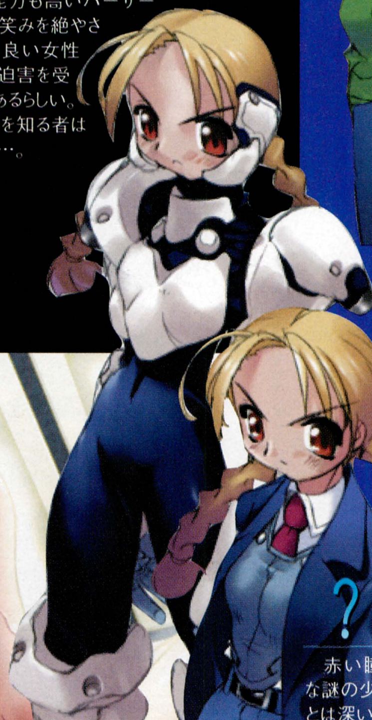


B.C.Sプロジェクトと呼ばれる生体コンピューター計画の最新モデル。搬送作業中に海賊の襲撃を受け、たまたま通りがかったアレスらによって救出され、そののまま船に残る事になった。情緒調整が不完全な為、対人恐怖症に近い状態で、アレスはもとより、他者全てに恐怖心を抱いているが…。

ルシーダ・キーリス



シルヴェスタ星系出身の元OLで23歳。おっとりとした性格、間延びした喋り。頼りないイメージを持たれるが、実は多星系言語に精通し、事務処理や交渉能力も高いパーサー（事務員）。微笑みを絶やさない人当たり良い女性だが、過去に迫害を受けてきた事があるらしい。もっとも、それを知る者は誰もいないが…。





？？？

赤い瞳が印象的な謎の少女。アレスとは深い関係にあるらしい…。が、ひとまず（発売まで）謎の少女ということで。

近未来だからSF、だからロボも…



彼女の正式名称は「試作0686型-WHITE SNOW」。瑞原生体科学研究所製の女性型ロボット（＝B.C.Sユニット）だ。外見は16〜17歳くらいだが作られてから2年ほどという年齢である。

とりあえず腕がメカ。実は全身メカ。

運命の日から七年

藤原佳多奈


▶泣く半歩手前の状態で主人公を見つめる瞳。視界から考えると寝転がっているようだが。

春 邂逅

かつて少年は大きな夢を抱いていた。見上げた空の向こうにあるものを夢見て、いつかそこへ行ってみたいと思っていた。しかし運命のあの日、ある事件がきっかけで、一瞬にして大切な人と夢を失った。

それから7年、少年は思い出の残る街へ帰り、かつての仲間たちと再会する。7年という時間は、少年と彼(彼女)らは少し成長させ、その関係も変えていた。

何もかも変わったこの街で

相馬蘭子

夏 新たな関係

夢を失い、平凡な日常に慣れてしまった少年には、転入先の私立友愛学園での新しい生活は退屈そのもの。その中で、かつての仲間達との交流は再び始まる。もちろん昔のような付き合いかたではなかったが…。

海へ行けば彼女たちの水着に見惚れ、山へ行けば夜空を眺めてかつての思い出を語り合う。少年は過去を想い、昔とは変わった彼女たちの今の姿になぜか胸が高鳴るのだった。

山本ゆかり

ディーオー10周年記念作品と銘打たれた本作は、故郷に帰ってきた少年がかつての仲間と再会し、新たな出会いを経て、幼い頃に失った夢を取り戻すまでを描く本格的な恋愛アドベンチャーだ。ゲームは各季節ごとに起こる海水浴、体育祭、文化祭などイベント単位で進んでいく。


▲主人公・今村正樹と星を見上げる星見瞳。彼女が昔主人公と交わした約束とは？


▲瞳の顔と急接近!? さてこの先はもっと顔を近づける？それとも…？

◀主人公・今村正樹と星を見上げる星見瞳。彼女が昔主人公と交わした約束とは？

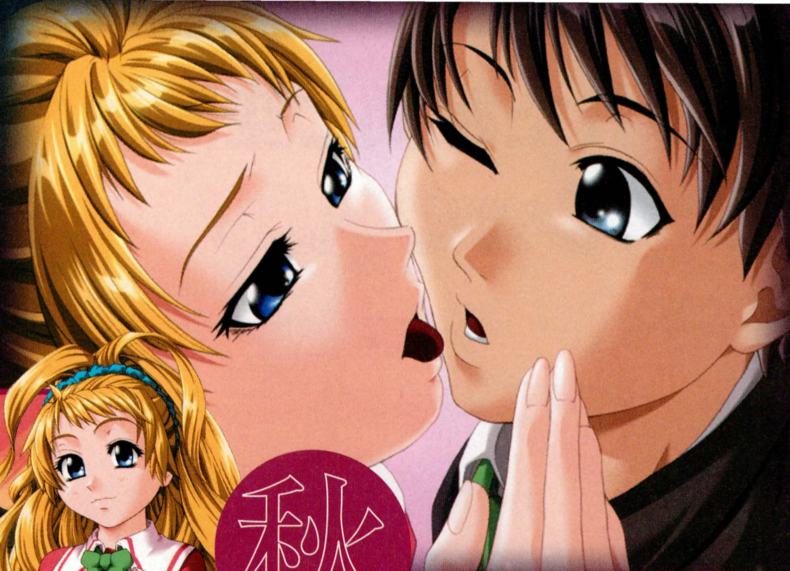
OS：Win95/98/2000	推奨メモリ：64MB以上
ジャンル：恋愛アドベンチャー	HDD容量：未定
ブランド：D.O.	音源：CD-DA
発売日：12月8日	原画：師走の翁
価格：8,800円	シナリオ：山田一、星空ぷらねっと製作委員会
音声：なし	初回特典その他：ミュージックCD、CD-ROM2枚組
Hシーンアニメ：なし	©2000 D.O.corp.
DirectX：7.0a以上	
推奨CPU：Pentium200MHz以上	

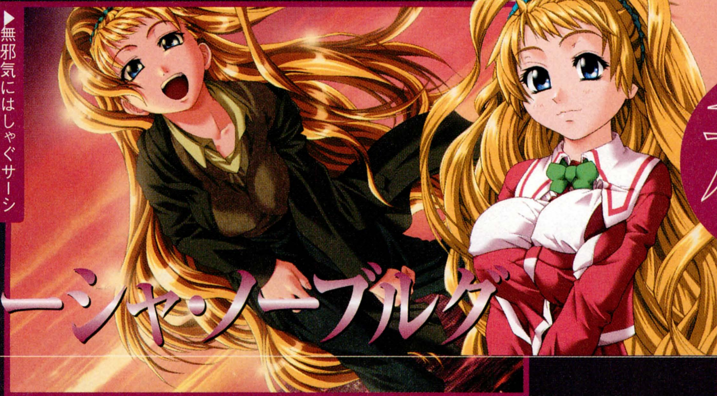
星空☆ぷらねっと

Hoshizora Planet



◀主人公にしがみつく恭子先輩。凛とした女性になったはずの彼女に何が？





▶無邪気にはしゃぐサーシャ。彼女にも決断の時が…。

サーシャ・ノーブルグ

秋 転機と決断

秋はイベントの目白押しだ。体育祭、文化祭、修学旅行。ちょっとしたハプニングなんてのもお約束。

少年もようやく少しずつ自分のこれからを見られるようになってきた。そろそろ星空も彼女と素直に見上げることが…と思いきや、そうは簡単に運命の神様は祝福してくれない。彼女の受ける試練を通じて、自分の行動を決断する時がいつのまにか迫っていた。

僕は再び星を見られるだろうか？



真田恭子



▼保健の朝末頼子先生とエッチ。こんな未来だっていいかもしれない？





▲体育祭にて休んでいたらなぜか隣りに佳多奈が。保健室の常連である彼女がなぜここに？



星見瞳



冬 ふたりで見る未来

物語はいよいよ大詰め。彼女に課せられた障害を少年は彼女とともに受けとめ、そして乗り越える。

少年はもう迷わなかった。この先にある未来へ彼女とふたりで進むことを。彼女もそれを望んでいた。ふたりは結ばれる。

頭上には1年前と変わらない星空。だが少年は新たに輝く星を手に入れたのだ。

限られた時間と空間は“非日常”への入り口

ナイショの^{2}ADV

ま・まゴ・ト

OS:Win95/98
ジャンル:
ナイショの^{2}AVG
ブランド:Triangle
発売日:12月1日
価格:8,800円
（初回版・通常版）
音声:あり
Hシーンアニメ:なし
DirectX:なし
推奨CPU:
Pentium233MHz以上
推奨メモリ:64MB以上
HDD容量（最小/最大）:
100MB/1GB
音源:PCM
原画:斎藤なつき
シナリオ:反事象桂林
初回特典その他:
コンパクト型目覚まし時計

幼い頃にした“ままごと”遊びをお互い思春期を迎えた幼なじみとしたらどうなるだろう？　ましてや、アイドル並に人気のある相手だったら…。そう、ここには愛と欲望の“大人のままごと”があるのです。

幼なじみという関係が崩れる瞬間…

主人公の隣家に住んでいる、年下の幼なじみの理菜は、昔からずっと一緒に遊んでくれていた主人公のことが大好き。みんなが振り返るような美少女へと成長した今でもその想いは変わらず、主人公のことを「おにいちゃん」と呼び、慕っている。

ある日、主人公の両親と理菜の両親が一緒に海外旅行へ行くことに。その3週間の間、お互いがそれぞれの家でひとりきりで過ごすこになるはずだったのだが…

「おにいちゃん、周りのみんなにはナイショで、昔みたいにままごとしようよ」と言い出した。

こうして期待と不安の入り混じる、3週間だけの“大人のままごと”が始まるのだった。

◀主人公に何かを必死に訴えかける理菜。いったい何があったのだろう。



▲水辺で無邪気にはしゃぐ姿が眩しい。ま、眩しいのはそれだけじゃないんだけどね。

▼清純そうな彼女も主人公の頼みとあればこの通り。



森沢理菜

主人公の幼なじみ。学校でも評判の美少女で、男子生徒はもうメロメロ。その人気はアイドル並で、告白や手紙を渡されることは日常茶飯事。写真を隠し撮りされることもあるようだ。成績は優秀、運動神経は中の上。新体操部に所属している。洗濯と掃除は得意だが、料理は大の苦手。そんな彼女は、明るくて心優しい女の子だが、実はエッチなことにも興味津々。

心のバランスが重要ポイント!?

主人公に想いを寄せている理菜は、とっても従順。しかし、それをいいことにあまりにも好き勝手な行動をしていると思いもよらぬ結果を呼ぶことになる。理菜に冷たくあたっていると、夜のエッチを断られてしまうことも…。

強引にエッチをすることで普段と違ったプレイをすることもできるが、何事も度が過ぎるのはよくないのでほどほどに。また、世間の評判(噂)にも気を使ったほうがよいだろう。あまりよくない評判がたつと、先生が頻繁に家庭訪問に訪れたりする。最悪の場合、主人公の両親と理菜の両親に連絡がいき、旅行から帰ってきてしまうこともあるかもしれない。3週間という限られた時間を楽しく過ごすには、それなりの努力が必要なのだ。

夢のような3週間はあっという間に過ぎていく…

それでも理菜を抱く

今日はこのまま休む







欲望に従うか…

そして次の日へ

鮎瀬琴音

天真爛漫で行動的な理菜のクラスメイト。主人公が少しの間、在籍したテニス部の後輩でもある。実は理菜に好意を寄せている。

▼屋外でのアバンチュールだろうか? しかし昼間というのはちょっと冒険しすぎ!?



◀理菜という子がいながらも…。悲しい男の性ですかね。

氷澄瞳



主人公のクラスの担任教師。また、理菜が在籍している新体操部の顧問でもある。まさに才色兼備という言葉がふさわしい女性。しかし、良家出身ということで、幼い頃から両親のしつけが厳しく、男性と接する機会が少なかったという。そのため、男性は苦手という部分も。



◀何かと主人公を気にかけてくれる先生でも、ここまではあんまりないよな。

とびっきりRUIN

Tobikkiri Ruin

村おこし一大事業 ↓ 遺跡発掘!?

とある廃れた村を再建するため、主人公が遺跡発掘に奮闘するこの『とびっきりRUIN』。今回は、本タイトルの導入部分ストーリーシステム、キャラクターの紹介をしていこう。

OS:Win95/98/2000	推奨CPU:Pentium II 266MHz
ジャンル:恋する遺跡アドベンチャー	推奨メモリ:64MB以上
ブランド:エスクード	HDD容量(最小/最大):未定
発売日:12月22日	音源:CD-DA,PCM
価格:8,800円	原画:はなたか　れとも
音声:あり	シナリオ:森野一角,籐太秀郷
Hシーンアニメ:なし	初回特典その他:勾玉
DirectX:使用	

意味深な誘いに乗せられて

主人公はとある学校に通う、普通の男の子。しかし彼には隠れた才能があった。部活ではほとんど幽霊部員となっているが、彼は写真部に所属しており、コンテストでも入賞経験を持っている。だが今は、昔ほど写真に情熱を傾けてはいず、のほほんとした日々を送っている。

彼の学校はいよいよ明日から冬休み。休み中の予定についてあれこれ思いを馳せている主人公。すると、クラスメートの神薙夕凪という女の子が、彼に冬休みの予定をたずねてきた。もしかしたら誘われているのでは?　という下心もあり、彼女に言われるまま後について行く。すると着いたのは考古学部の部室。どうやら彼女は主人公のカメラの腕を必要としていたようだ。

何でも夕凪の故郷の村ではダム建設計画が持ち上がっており、その計画が遂行されると、彼女の村は水の中に沈んでしまうという。そこで夕凪は村にある遺跡を探索し、価値のある物品を発掘して村の知名度を高めることで、この計画を阻止しようというもくろんでいた。主人公に、遺跡探索に同行し写真を撮ってほしいと頼む夕凪。「なぜ自分が選ばれたのだろう?」と思いながらも主人公は承諾する。だが、遺跡の内部には、彼がまだ気付いていない大きな秘密が隠されていた…。



▲マップ移動の場面。クエスト感覚での探索を楽しもう。

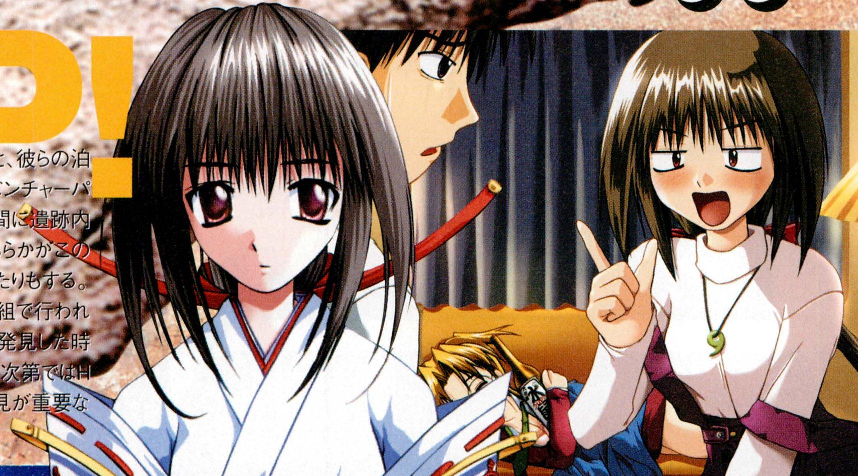


▶これがアドベンチャーパートの画面。遺跡内では予測もできないさまざまなトラブルが発生する。

手柄を立ててポイントUP!

このゲームはマップを移動しながら探索を進める遺跡発掘のパートと、彼らの泊まっているペンション及びその周辺で起こる出来事が描かれる、アドベンチャーパートの繰り返しで構成されている。　ゲーム中の期間は2週間で、その間に遺跡内を全て探索するか、遺跡内で歴史的レアアイテムを発掘するかのどちらかがこのゲームの目的。もちろん、その期間にさまざまな女の子たちと知り合ったりもする。

好感度の増減はアドベンチャーパートの選択肢如何以外に、2人1組で行われる探索で組んだ女の子に対しても行われる。それは貴重なアイテムを発見した時で、つまり手柄を立てれば好感度もあがるということ。もちろん、好感度次第ではHイベントが発生したり、エンディングにも影響をきたすので、アイテム発見が重要なカギとなることは言うまでもない。





遺跡の守り神
神薙夕凪

主人公を遺跡に誘った張本人。故郷では遺跡を守る神薙神社で巫女をしている。あまり自分について多くを語らないクールな性格。実は主人公がコンテストで入賞した作品「時の狭間で」のモデルとなった女の子だが、お互いに気付いていないようだ。



昔は新体操部のホープとして活躍していた彼女。だが怪我をして選手生命を絶たれて以来、今まで彼女をもてはやしていた周囲の反応が180度激変。そのことでショックを受け、遺跡のある村へ湯治にやってくるのだが…。

元新体操部のホープ
園芸寺ゆりね





八方美人の
橋爪圭子

はっきりと意思表示のできない優柔不断なところがある、写真部顧問の先生。考古学部の顧問に押し切られる形で今回の遺跡発掘の引率をするはめに。自分に自信がないので、周囲に気を遣う八方美人な面も。





何事にも全力投球!
坂崎紅美

典型的なロマンチストで、いつでも情熱的にものごとに取り組む。また、どんな小さな嘘でもつくことができないピュアな女の子。好きな言葉は「温故知新」で、考古学にロマンを感じている。



ドジでおっちょこちょい
長内愛美

天然ボケなところがあって見ていて飽きないというタイプ。トラブルメーカーながらも周囲を明るい雰囲気にしてしまう。主人公の後輩で、彼を尊敬している。今回の遺跡発掘も、主人公の助手をやりたいと自ら名乗り出て参加した。

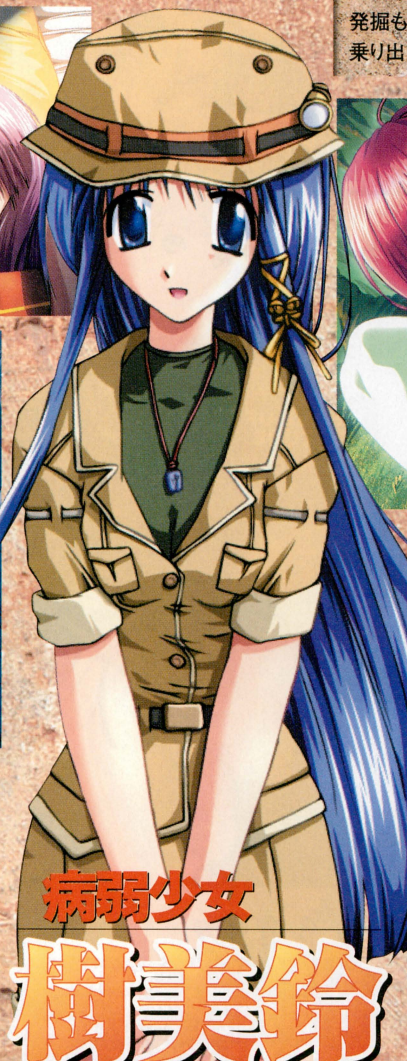
天真爛漫少女
続木くるみ

外見は幼いが母親のような面倒見の良さも持ち合わせた、気さくで明るい女の子。だがその性格は、母親不在での生活を長くしていたために身に付いてしまったもののようだ。





▶死んでしまいたいと言うゆりねに、つい感情的になってしまった。でも手袋してるからあまり痛くないかもね!?





主人公の悪友
長海まひる

主人公とは昔からの付き合いで、いつも身近にいた存在。そのため主人公は彼女に対して、男女の感情というよりもただの友情に近い感覚を寄せている。だが、まひるは密かに主人公を想っているようなのだが…。



◀遺跡の中には見たこともないような生き物(?)が潜んでいるようだ…。

病弱少女
樹美鈴

重病を患っていて、小さな頃から入退院を繰り返している。何度も生死の狭間を行き来したこともあるという彼女は「生きる」ということの意味を、過去の人々が生きた証を検証する考古学から探ろうとしている。

花嫁探しの旅のハズが…？

カプリスは自分のお嫁さんを探すべく気ままな旅を続けるスケベ男。ある日、マイスターと名乗る男に、誰でも持っているはずの「イコン」を持っていないと告げられたカプリスは、「大地、炎、水、風」の四大イコンを集めることになる。

集める方法、それはイコンを持つ女性をHでイかせること！　カプリスのイコン探し（＝Hしまくり）の旅が今、始まる。

アルカナ ARCANA 光と闇のエクスタシス

Story

『アルカナ』ストーリーの流れ





プロローグ

第1章

第2章

花嫁募集中のカプリス。妖精プリモと出会い、イコンを探して女の子と知り合い、Hしまくる。

イコンについて探るうち、太古から続く光と闇の戦いと自分の存在を知る。彼の選んだ道は…？

光

第3章

第4章

こちらは光の道を選んだ場合ルート。光の人間として生きることの重大さに一度は逃げ出すが…。

闇

第3章

第4章

世の中に絶望しすべてを破壊することを選んだカプリス。目の前には血と凌辱の茨道が1本あるのみ。

愚者(THE FOOL)の行く先は？

OS：Win95/98
ジャンル：ファンタジーAVG
ブランド：Ciel
発売日：発売中（11月23日）
価格：8,800円
音声：フルボイス（主人公除く）
Hシーンアニメ：なし
DirectX：なし
推奨CPU：PentiumMMX233MHz以上
推奨メモリ：64MB以上
HDD容量（最小/最大）：330MB/1.7GB
音源：PCM
原画：Tony
シナリオ：さとだみつひこ
初回特典その他：Tony氏描き下ろしキャラクタータロットカード22枚+1（専用ケース入り）、CD-ROM3枚組

THE HIGH PRIESTESS
アナリーゼ

THE EMPRESS
アモローソ

それはと

闇？

光？

WHEEL OF FORTUNE
プリモ

カードから現れた30cmほどの妖精。明るい性格で、何かとカプリスの世話を焼こうとする。

ハープ
THE WORLD

法王イヌムスの一人娘で、根っからのお姫様ながら素直な性格。光と闇の戦いのカギをにぎる1人。

カプリス
THE FOOL

お嫁さん探しという目的は持っているものの、自由気ままな旅を続ける旅人。イコンを持っていないことから世界の運命の輪に巻き込まれる。結構お調子者でスケベ。

モカ〜くHでイコン集め！

THE CHARIOT
グランディ

トンボーの相棒のこれまた妖精。コウモリの翼を持つ。プリモと因縁があるらしい。
THE DEVIL
ドミナンテ

THE LOVERS
リタニア

トンボー
THE HANGD MAN
マイスターにイコンを奪われ、カプリスの影に仕立て上げられた男。行く先々でカプリスの邪魔をする。その目的は…？

THE STRENGTH
ビバーチェ

DEATH
グラーベ

JUSTICE
シターン

光を目指すか闇に身をゆだねるか？

太古の昔から続く光と闇の戦い。法王とその国家群からなる光の勢力と、北の異教徒国家群による闇の勢力は、「光でも闇でもない、どちらでもなれる」強大な魂を欲していた。

そこへ現れたのが「イコンを持たぬ者」カプリス。世界の運命はこのスケベ男の胸先三寸にかかっている。で、その運命を決めるのがプレイヤーである貴方。光を目指しハーブ姫と結ばれるか、闇に身をゆだね凌辱の限りを尽くすか。どちらを選ぶ？

『アルカナ』のキモ、カードバトルをおさらいしよう

●勝負はこの4つから
力(STR)・知力(INT)・カリスマ(CHM)・イコン(ICN)

全22枚のタロットカードを使ったカードバトル。おのおの上に挙げる4つの属性の数値を利用し、バトルを行う。ここでもう一度おさらいしておこう。



第一属性 → 知力
第二属性 → 第2属性
第三属性 → 第3属性

勝負は三番勝負！

1 第一属性
画面右に示される3段のバーの最上段に数値を競う属性が示される。まずは、ここで勝てそうなくらい競う属性の数値の大きなカードを選ぶのが基本だ。

2 第二属性は継続or伏せ札
第一属性の勝負が終わると、第二属性で競う属性が示される。第二属性がが何であるかによって、1枚目のカードをそのまま使うか、2枚目のカードを使うか開くかを選ぶ。

3 1対1なら第三属性
もし第一と第二で1本ずつ勝ちと負けを受けた場合は、第三属性勝負。第一と第二で出したカードの各属性値の合計（2枚目を出していない場合は1枚目の数値のみ）で勝負を行う。

4 2回戦へ
属性勝利の多いほうが勝ち、ポイントを得られる。1回戦ごとに一枚しかカードは補充されないので、使い方には注意。三ポイント先取でカードバトル自体の勝敗が決まる。

SCOOP!!! これぞトップの貫禄？ 11.4. PM4:08

お嬢様アイドル松永美衣の「気分

「ちょっとぉ～あなた達、ちゃんと許可をもらっているのぉ？」

地下駐車場の一角に停められた深紅のスポーツカーの助手席からさっそうと降り立ち、待ち構えた報道陣にゆるくウェーブのかかった長い髪をはねあげながら明るく笑いかける美女。運転席からはサングラスをかけた赤髪の美男が降りる。

美女は無数に浴びせられるシャッター音やフラッシュの嵐にもひるむことなく、赤いビスチェの大胆に開いた胸元から、96cmの美乳の谷間を惜しげもなく見せつけ、堂々とした態度を崩さない。

この美女こそ、新曲は常にトップチャートを独占、今や芸能界不動のアイドル女王の名を欲しいままにする松永美衣（まつなが・みい）ちゃん。美男のほうは、甘いルックスと抜群の歌唱力で男女問わず人気が高いロックグループのボーカル、麻生新司（あそう・しんじ）。以前から関係が噂されていた2人が、美衣ちゃんがパーソナリティを務めるラジオ番組収録のこの日、初めて報道陣の前に一緒の姿を現した。

「新司はとてもよいお友達ですワ。でも昨日はず～っと一緒でしたのよ」とのろける美衣ちゃん。聞かれるたびに関係を否定してきたはずが、麻生をファーストネームで呼ぶなど、まんざらでもない様子。対照的に、麻生のほうがやや顔を伏せ、カメラを避けているようにも見える。



◀多忙でも一つ一つ仕事をおろそかにしない謙虚さも魅力の1つだ。

は同伴出勤」？




▲オンエアが始まり、軽快にはがきを読む。プロのアイドルの姿だ。


▲カメラを押しのけ、報道陣から逃げるように車に乗りこみ去っていった麻生。

彼氏を運転手に仲良く同伴出勤するほどのアツアツぶり、かと思いきや、意外な麻生の態度に首をかしげる関係者もいる。「業界内では“アイドル喰い”の異名を取るほどスキャンダルが絶えない麻生が、今回のスキャンダルについては、事務所ともども固く口を閉ざしているのはおかしい（2人をよく知る関係者）」というのだ。モノにしたアイドルのことには雄弁な彼には珍しい反応なだけに、「どうも麻生が松永に一方的に追いかけられているらしい（前述の関係者）」という話もうなずける部分がありそうだ。

さて、くわしいコメントを取ろうと群がる報道陣を蹴散らし、スタジオ入りした美衣ちゃん。思わぬ（？）ハプニングはあったものの、スタッフとの打ち合わせが始まると、打って変わって真剣な表情で今週のコーナー内容の細部までつめていく。

リスナーからの恋の相談を美衣ちゃん独自の恋愛論でビシビシ答えていくこのコーナー、当然人気も高いわけだが、その秘訣は「きっつ〜い一言を交えながら答えてるけど、言っていることは筋が通っていて元気付けられる（番組スタッフ）」というところにありそうだ。

本番前に控え室で壁に向かい、オーバーアクションで「セリフや歌を大声で歌ってテンションを上げ、自分を整えようとしているんです（マネージャーの高田氏）」するなど努力家の面も見せる美衣ちゃん。昨今、変に縮こまったり開き直ったりするパターンが多い芸能人の中にあって、もともと財閥のお嬢様で、父親の関係上から芸能界入りした経歴の持ち主とあってか、いっそすがすがしいほどの強心臓ぶりを見せつけてくれる。「私の起こす行動がブームを起こしているほどよ♪」と言いきるほどの自信家だが傲慢ではなく、開放的な性格はトップアイドルと呼ぶにふさわしい貫禄を持っている。

七瀬舞、汐音愛といった新進アイドルが最近急に注目を集めつつあるが、女王様の貫禄にはまだまだかなわないといったところかも。

そして今日もラジオから彼女の声が流れる。

「皆さん1週間お元気にしてたかしら？　松永美衣よ。今日も迷える子羊ちゃん達をこの美衣がその深い闇の森から救い出してあげるわ♪」

連載

すべては明日のメシのため
～美少女ゲーム～開発日誌



第6回 近づくマスターアップ 開発終了の足音

今月の開発室



▲新スタッフのにし～氏。写真を撮られるのは始めてとのことで、ちょっと笑顔が引きつっている？

10月1週～ マスターアップの秒読み開始

増強された2DCGチーム

10月2日、3D造形の取材でニトロプラスを訪れた（弊誌2000年12月号P46を参照のこと）ときのこと。インタビュー後、でじたろう氏に「他の開発の状況は…？」と話を振ってみると「CGに関しては原画が60％くらいです」と答えが返ってきた。

前回の記事で紹介した新スタッフ“にし～”氏は？　というと、



▲新たにパーテーションが区切られ、『ヴェドゴニア』一色に固められた開発室。

「にし～氏には、最初名なしのサブキャラや、リァノーンシナリオのイベントの原画を担当してもらっていたんですが、中央東口の線画修正・なまにくの塗り待ち状態の原画がたまり、一時的に手が開いたので、今は3Dチームのデザインを手伝ってもらってます」

「雑用を一手にひきうけてもらっている」（でじたろう氏）と語るにし～氏により、原画とCGの両方を担当する中央東口氏の負担はやや減った。CGの仕上がるペースも1枚/1日から1.5枚/1日に上がった。

こだわりと時間のせめぎあい

今年2月に発売されたニトロプラスのデビュー作『ファントムPhantom of Inferno』は、初回受注1000本足らずという厳しい出しだったにもかかわらず、その後ユーザー間に評判がインターネット等を通じて広がり、徐々に売れ行きを伸ばし、今年11月頭の時点で10,000本弱に達するという、昨今の美少女ゲームでは珍しい部類に入る息の長い商品となった。その理由の1つとして、以前、でじたろう氏は銃など細かいガジェットの完成度の高さを挙げたことがあった。

「普通ならどうでもいいと思ってしまうようなところにも時間をかけちゃうんですよ（笑）」

10月頭の時点で、総作画予定枚数から完成済みのものを引いた残り枚数は「原画」レベルで40％。原画修正、そして塗りの作業時間を考えると、決して余裕のあるスケジュールとは言いがたい。



▲手前に虚淵氏、奥ににし～氏がいる。スタッフの距離が近いことで結束も固まる？

製品生産と流通の時間をおおまかに差し引いても、発売日（12月22日）に間に合うためのマスターアップ日まで残りは約2ヶ月。『ヴェドゴニア』でも銃1丁のモデリングに1ヵ月をかけたほどのこだわりは、時間とのせめぎあいの真っ只中にあった。

「α版を10月末に出す予定です」でじたろう氏のこの言葉は守られるのだろうか？

10月4週 『ヴェドゴニア』がメディアミックス？

「まだ他から話は来てませんか？」

「そういえば『ヴェドゴニア』がコミックになるっていう話はまだしてませんでしたよね」

「え？　何ですか、それは？」

思わずマヌケた声で聞き返す筆者に、でじたろう氏はいきさつを話し始めた。

「ワンフェス（※ワンダーフェスティバル、この場合は今年8月20日に開催されたものを指す。ニトロプラスはここで『ヴェドゴニア』のデモを公開、配布した）の次の日だったんですけれど、『月刊コミックドラゴン』（富士見書房、毎月9日発売）の川嶋編集長から電話がありまして」

『ヴェド』とマンガの意外な組み合わせに戸惑う筆者へ、でじたろう氏はうれしそうに、そして少し可笑しそうに話を続けた。

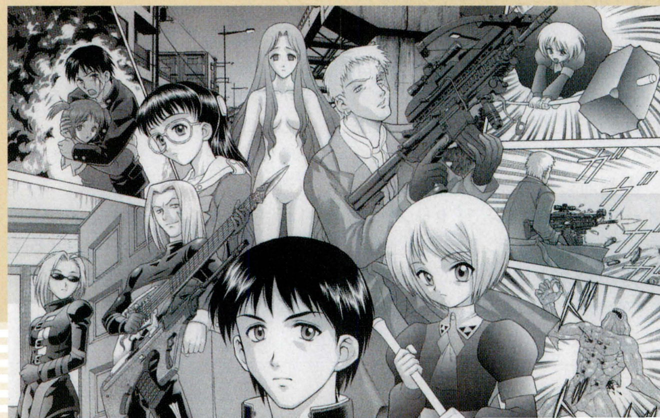
「この方が実は『ファントム』の熱烈なファンで、今度の『ヴェドゴニア』をぜひコミック化させてくれないかと言うんですよ。『まだ他から話は来てませんよね』ってそれはもうすごい意気込みで。美少女ゲーム雑誌以外、例えば銃専門雑誌とかにも記事にして頂いたこともあるウチですし、そういう展開もいいかなと思ったんです」

「作家さんは？」と聞くと、「編集部とウチの両方で探して、という話だったんですが、開発で探す時間がなくなりまして。（笑）向こうも12/9売りの新世紀最初の号で新連載！　と銘打って始めたかったそうなので、あちらにお任せしました」

その結果は？　「坂田徹也さんという新人の方にお願いすることになりました」なぜその方に？　「新人でこちらの意見をよく聞いてくださることと、あとはモンスターが得意だと伺ったので（笑）」

今後も美少女雑誌以外のメディアで何か展開を考えているのだろうか？　そのへんは教えてくれなかった。

▼11/9売り号に掲載された予告編ページの一部。©Nitroplus ©坂田徹也／富士見書房



「ヴェドゴニア」製作カレンダー 10～11月

10月4週
マスターアップ日、ほぼ決定
「だいたい12月1週の予定で工場と交渉しています」（でじたろう氏）

10月4週
新デモ版制作開始
8月のワンフェス用に作ったデモ版に続く、新しいバージョンのデモ版を制作。体験版はネタバレが多すぎるという理由でなしに。イベント絵の増えた今度はアクション性を強く感じられるようなものに変わった。

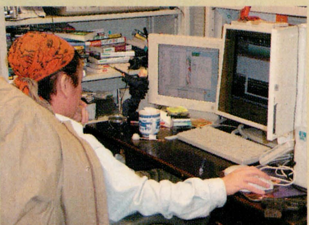
11月2週
『月刊コミックドラゴン』に『ヴェドゴニア』予告編掲載
11月9日発売号で、全4ページ。その一部は左を参照のこと。

11月2週
モエラ氏、風邪に倒れる
新チラシ制作、デモ版制作で疲れがたまったのか、完成直後に風邪で数日間会社を休んだモエラ氏。「でも、でじたろうのチェックをもらう前に会社休んじゃって（笑）」（ジョイまっくす氏）
これは鬼のかく乱？

前回までの状況

7月頃から慢性的な2DCGスタッフの人手不足(中央東口氏となまにくATK氏のみ)を感じていたニトロプラス。一般公募を行うも、よい人材にめぐり会えなかったが、8月、グラフィッカー「にし～」氏を紹介されたでじたろう氏は、面接を経て採用、ようやく2DCGスタッフが3人に増員された。(美少女ゲームの根幹を占める2DCGのスタッフが、背景や銃等を担当する3DCGスタッフよりも人数が少なかった、という事実は、今さらながら驚き)ソフ倫にも加盟し、『吸血殲鬼ヴェドゴニア(以下ヴェドゴニア)』発売への道が整備され始めたニトロプラス。さて、肝心の開発はどこまで進んでいるのだろうか?

▼シナリオテキストに苦慮する虚淵氏。





◀映画のパンフレットの数々。虚淵氏の趣味だ。

10月4週 新デモでもう一度注目を

11月か12月に新しいデモ版を

「11月か12月にもう一度デモ版を配布したい」

9月8日、秋葉原・メッセサンオーV号店前での『ヴェドゴニア』デモ版配布をかたわらで見ていたでじたろう氏は、無事ソフトが全配布された後、ホッとした表情でそう語った。

「(それまで注目されていてくれるか)不安はありますけれど、やってみたいです」

「なぜ体験版じゃないんですか?」

「今回はかなり情報をセーブするつもりなんです。最近の映画予告のように内容を見せるとインパクトはあるが、ユーザーは面白くなくなってしまう場合がありますから」

その時でじたろう氏は、流通の共同出資ですでに配布は決まっている、と話した。

11月10日に2回目のデモ版配布

前回の配布から2ヵ月弱、デモ版制作予定の話は聞いていたが、具体的なところはハッキリとは聞いていなかった。そんな10月も末になり、再度ニトロプラスを訪れた際、でじたろう氏と広報のジョイまっくす氏の口からようやく具体的な話を聞くことができた。



▲タブレットで原画を直描きする中央東口氏。

「10月2週くらいにビジュアルをより見せる方向で新しいデモ版を作り始めました」

新しいデモ版は、今回の武器制作をようやく終えた3DCGチームが、ゲーム中の背景を制作するかたわら、作業を始めた。

体験版はないのか?「体験版にすると、ネタバレがたくさんになりすぎちゃうのでちょっとやりません」(でじたろう氏)。9月の時と同じデモ版形態にし、この新デモ版は11,000枚のうち6000枚を流通におさめ、あとは今年の冬コミなどで配ることになった。

11月10日、ジョイまっくす氏が自費で東京・秋葉原、大阪・日本橋の主要ショップへと配りに回った。

重大な決断

10月末、ニトロプラスを訪れると、でじたろう氏はわずかに困ったような顔でこう言った。

「(イベントCGの)残り枚数を考えなくちゃいけなくなりました」

立ち絵パターンは終了、モーラ>弥沙子、リァノーン>香織の順でイベントCGが完成しているが、仮ゲームとして組んだ後のCGのバランス調整も考えれば、あと数十は必要。だがマスターアップの日程を考えれば仕上げるのは不可能に近い。

シナリオ完成はおおよそ80%。だがこれも大きい幅を平均してのことらしい。虚淵氏が一度書き上げたところでも、あとで書き直すことがままあるからだ。

美少女ゲーム各誌に掲載されるメーカーコメントは、普段は気分転換も兼ねて虚淵氏が書くが、シナリオに専念させるため、ジョイまっくす氏がムリヤリやめさせたほど。

話は戻って、でじたろう氏はイベントCGを予定から少し減らす、苦渋の決断を下した。

～11月2週 開発は進み、冬コミの準備も…?

冬コミは3メーカー合同で

「ニトロプラス、冬コミに出展」

11月14日、大まかなことが決まったとの話を聞き、訪ねると、本日決まったばかりのグッズリストを見せてくれた。

初参加となるコミケは、ニトロプラスのある東京都千代田区の近隣のメーカー、アージュとオーバーフロー、3社合同で出展する。「夏ごろに誘われ、参加を決めた」(でじたろう氏)というこの年末のビッグイベントに参加を決めた理由はやはりニトロプラスの認知度を上げること。



◀これは冬コミで売る予定だったが、納期の関係でお蔵入りになってしまった、モーラちゃん人形というかぬいぐるみ(試作品)。

さて、その3社合同のグッズとは何なのか? それは本番までの楽しみにしておくとして、これとは別に独自にブースを持つニトロプラスは、そこでも『ヴェド』のサントラの販売とヴェドゴニアのポスターを配布するという。

以前、「『ヴェドゴニア』はキャラも売りにしたいんです」と言っていたことを思い出す。「このソフトを売りたい」という真摯な姿勢が顔に現れていた。

「いや、12月22日に出てくれないと本当にまずいことになるんですけれどね(苦笑)」(でじたろう氏)

じわじわと売れてほしい

でじたろう氏は『ヴェドゴニア』の初回発注数にもこだわる。

「やはり『ファントム』の販売数を越えてほしいです」

「前作と同じ方向性なら、前作より売りたいんです。『ヴェドゴニア』が越えられないことは『ファントム』に負けたことを意味する。それだけはイヤなんです」

ただ氏はこうも言う。「初回だけしか爆発的に売れるようなソフトにはなってほしくない」

すぐにあきられ、結局売れないからだ。「じわじわと売れつづけてほしいんです。売り上げよりも長く評価されることにこだわりたいから」

マスターアップまであと9日
発売まであと22日



ヴェドゴニア VJEDOGONIA キャラクター図鑑その4

ウピエル

ヴェドゴニアと対立する秘密結社『イノヴェルチ』の幹部で、ヴァンパイア三銃士の一。もとは人気ロックバンドのギタリスト。性格は冷酷無比でサド。

こぼれ話&次回予告

上の写真にあるモーラちゃん人形。納期スケジュール上、冬コミで販売不可能になったこの一品、「もったいない!」と思う人は、「モーラちゃん人形を作ってくれ!」とハガキもしくはE-mailをニトロプラスに送ろう。なんと1,000人応募が集まった時点で、本当にぬいぐるみを制作・販売してくれると、でじたろう氏が約束してくれました! ちなみに製品は目などがシールでなく刺しゅうになるぞ。締め切りは12月31日(当日消印有効)。どしどし応募しよう! (ただし、1人1通のみ有効)

ということで次回の「すべメシ」(いまさらの略称)はいよいよ大詰め。「地獄のマスターアップ」「一刻を争うマスタリング」「山と積まれたソフトの山(もちろん出荷前だから)」の3本です。

ニトロプラスは本当に明日のメシが食えるのか? 新世紀への年を越せるのか? 感動のフィナーレがキミを待っている?

美少女遊戲

※台湾語で美少女ゲームを表現しようとするとこうなりますが、表現としてはHgame(エッチゲーム)のほうが一般的。今回の特集のなかでもHgameという表記で統一しています。

創刊2周年&台湾版創刊 ダブル記念!!

ニーハオ
你好台湾

P-mate的台湾大

P-mateが創刊2周年を迎えたことを、アナタはご存じ…ですよね!? でも、台湾の言葉に翻訳されて、現地で愛読されていることはご存じないでしょう!? それから、なぜコピーされた美少女ゲームが流通しているのかも…。そこで今月の特集は、“コピー天国”台湾からの渾身レポート。台湾美少女ゲーム市場の実情から、台湾版P-mateのつくりかたまでを一気に紹介しちゃいましょう。

電脳志向

※エレクトロニクス産業の発展がめざましい台湾だけあって、国内のパソコン普及率もここ数年右肩上がり。法律がネックとなって、Hgameはいまひとつ普及しないのが現状。それでも同人誌がコピーされて市場に並ぶほど、人気は根強いようです。

※日本を題材にしたクイズ番組があるほど、台湾では「日本」が人気。とくに日本人のスタイルや志向を好む若者たちは、哈日(ハーズー)族と呼ばれています。



日本文化







購読感謝贈物品有

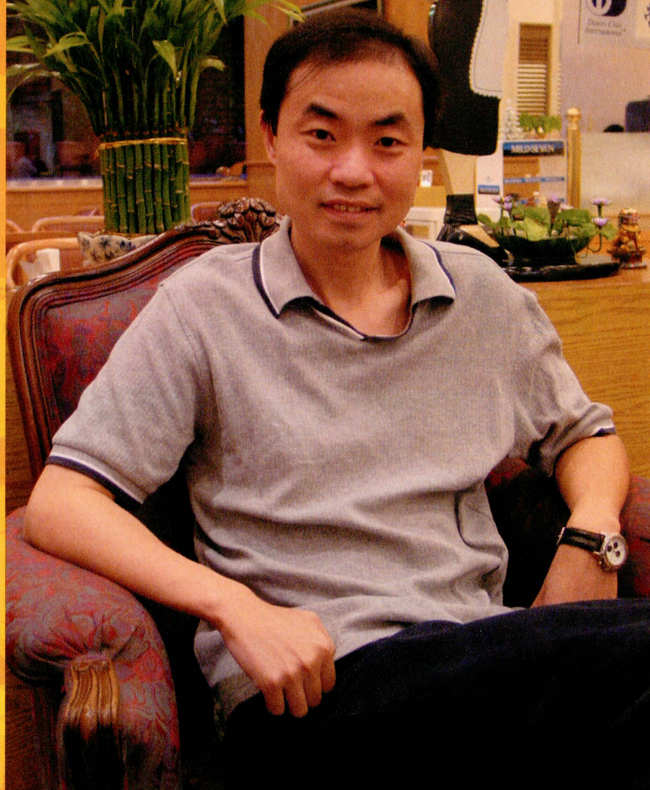
探訪!!

目次

姚光華氏に聞いてみた

Hua-G Public社長
HG華紀文化事業有限公司社長

P-mateとHgameの現状



大探訪のスタートは、現地編集部の表敬訪問。台湾版P-mateの生みの親である姚氏にP-mateが生まれた背景から非合法なコピー版が氾濫するHgameまで日本からは見えない台湾の現状を聞いた。

P-mateの知名度をあげて、いずれは台湾で美少女ゲームを開発できるようになれば…

◆まず、なぜ台湾でP-mateを出版されることになったのか、その経緯からお聞かせください。

姚　ご存じのとおり、台湾では日本のHgame（台湾における美少女ゲームの総称）をコピーしたものが販売され、マーケットとして確立しています。その状況をなんとか変えられないかと2、3年前から日本のHgameについて調べていて、まずはじめに日本の専門誌を翻訳して台湾で発行して、それを基盤に活動してゆこうということになったのです。

◆P-mateのことは、どこでお知りになられたのですか？

姚　今年の5月頃から具体的に動き出したのですが、どの出版社と契約すべきかという参考にするために、日本の雑誌を集めていたなかの1冊がP-mateだったのです。

◆ということは、台湾での出版契約をいくつかの出版社に持ちかけられたわけですね。それらのなかからP-mateを選ばれた理由をお聞かせください。

姚　著作代理権の交渉をしていた複数の出版社のなかで、御社の対応がいちばん早かったからです。これは冗談でもなんでもなく、台湾では困難な成人向け雑誌を発行しようとしているわれわれからのオファーに対して、もっとも熱心に応えていただいたものと解釈しています。

創刊されたばかりなのに、台湾のBBSなどではすでに高い評価が!!

◆「ここが気に入ったから」という見た目のポイントはありませんでしたか？

姚　もちろん、良質な誌面構成も大きな要因でした。具体的にはグラフィカルで、文章とうまくマッチングしていること。P-mateは、とてもつくりこまれているという印象を持ちました。そして版形が大きいこと。これは、店頭に並んだ時に目立ちますからね（笑）。カラーピンナップが6枚ついていたことも、大きなポイントですよ。

◆ピンナップは、台湾の読者にも好評なのですか？

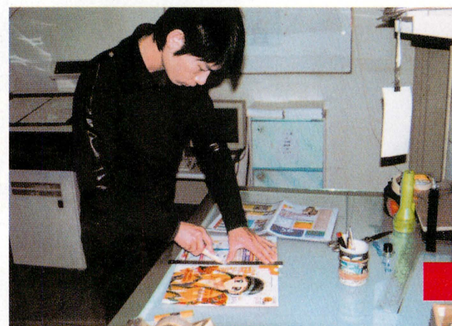
姚　オリジナルであるということ、きれいであるということが、読者には好評なようですね。コレクション性という面からも、これだけで雑誌の価値がアップすることは間違いありません。実際、まだ創刊したばかり（00年10月号が、台湾版の創刊号にあたる）に



◀ヤオ社長を中心に、台湾版P-mateの編集スタッフ。一緒にがんばっていきましょう!!

日本初公開!! 台湾版P-mateはこうしてつくられる!!

せっかく台湾まで行ったんだから、P-mateをつくっている仲間を表敬訪問。ヤオ社長以下編集部のみなさん、おじゃましました～。そこで教えてもらったのが向こうのP-mateの制作工程。日本とはまったく違うやり方に興味をおぼえて、印刷所にまで押しかけちゃいました。本邦初公開、台湾版P-mateができるまで。始まりはじまり～。



裁断

日本から送られてきた本誌を、1枚1枚切り離す。すべてはここからスタート。

翻訳

裁断したもののコピーを元に、日本語の文章を中国語に翻訳する。3日目くらいから、順次eメールで編集部に送られてくる。（3～10日）



スキャニング

ドラムスキャナーで、それぞれのページをデータ化。MOかCD-ROMに収められ、編集部へ。（～3日）

台湾大探訪!!

もかかわらず、台湾のファンが集まるBBSではよい評価をいただいているんですよ。

◆台湾におけるHgameの需要は、どのくらいのものなのでしょうか。また、P-mateにかぎらずHgameの専門誌が、ほかにも出版されているのですか？

姚　具体的な数値は用意してきませんでしたが、インターネットのインフラが整備されていることもあって、パソコンの普及率はかなりのものです。ただ、必ずしもそれがHgameのユーザー層を広げているというわけではなくて、むしろHgameのマーケット自体はアンダーグラウンドなものです。雑誌についてはオリジナル（日本語のままのもの）と翻訳を含めて3、4種類が発売されています。

台湾版P-mateはビニ本!? 性描写を規制した刑事法、その経緯と曖昧さ

◆じつは今回の台湾取材には、P-mate編集部の表敬訪問とともに、コピー天国という印象が強い台湾のHgameの現状を探るという目的があるのです。そこで、取材に先駆けて、姚社長にいろいろとお話を伺いと思っていたわけです。

姚　わかりました。なんでもお答えしますよ（笑）。

◆では、台湾では発売されていないはずの日本のHgameがどのようにして台湾のユーザーに渡るのかを説明していただけますか？

姚　ソフトが台湾に入ってくるルートはいろいろあるようですね。ただ今回はくわしいところまで調べる時間がなかったので、私たちにもよくわかっていません。入ってきたソフトは台湾国内でコピーされて、パッケージをし直してショップに並ぶわけです。

◆そもそも、なぜ日本のHgameは台湾で発売されないんでしょう。

姚　刑事法という法律によって非合法になっているからです。

◆その法律について、簡単に説明してください。

姚　台湾には以前、出版物を規制する出版法という法律があったんですね。時代が平和になるとともにそれは廃止されたんですが、性描写などの表現が過度になるのを抑制するために、出版法の一部を切り離して残す形で現在の刑事法ができたわけです。

◆性描写に関して言えば、どのあたりからが刑事法に抵触する表現にあたるのでしょうか。

姚　台湾のテレビや雑誌などを見てもらえればわかると思いますが、女性の胸が完全に露出しているものはNGです。

◆それでは、どう転んでもHgameは非合法ですね（苦笑）。

姚　ところが、ショップに並んでいる状態で露出していなければお咎めなしという、曖昧なところもあるんです。だから、台湾のP-mateも中身が見えないように、ビニールにくるんだ状態で売られているんですよ。ほかにも、裁判官が女性の場合はその時点で完全にNGというように、裁判官の裁量によって白か黒かが変わる場合もあったり…。

◆そんなに曖昧なんですか!?　それでは日本のメーカーが本格的に参入できないのも、わかるような気がします（苦笑）。先ほど言われた“台湾で成人向け雑誌を出すことの難しさ”というのもそのあたりにあるわけですね。

姚　そんなふうだから、台湾では検挙されるリスクを恐れて、国内の大企業も日本のHgameを輸入しない。それで広告収入も入らないという悪循環ですね。

P-mateというメディアでHGameに対する台湾人の意識を高めていきたい

◆前途多難ですね。

姚　先ほども言ったとおり、いまの台湾はコピーした非合法なソフトを商品として売っている、恥ずかしい状況にあります。でも、それを業界内から行動を起こすことによって、合法的なものに転換していければ…という思いが、われわれにはありますから。

◆雑誌というメディアを使って、業界にどのような働きかけをしていこうとお考えですか？

姚　プロモーションやイベントなどの活動をとおして、読者やユーザーの意識を高めていければと思っています。

◆日本ではビデオ・映画・ゲームソフトと、それぞれのジャンルで独自に倫理委員会を設けて、性描写や暴力に関する表現の基準を決めています。同様の組織をつくる動きは台湾にはないのですか。

姚　根本的には非合法なものなので、いまは難しいでしょうね。

◆それで、アンダーグラウンドなマーケットが厳然と存在しているわけですね。

姚　まずはP-mateの知名度を上げて、台湾の人にHgameを認識してもらいたいですね。それが業界全体のステイタス向上につながって、いずれは台湾で正式にHgameを発売できるようになればと考えています。そのためには、日本のP-mateを含めたみなさんの協力が欠かせません。ぜひ私たちに、力を貸してください。

修正

スキャニングデータに中国語を合わせるため、日本語の部分を手作業で消していく。（〜7日）





▲▶修正中の表紙。日本語の部分をていねいに消していく。大変な作業だ。

ページ構成

中国語に翻訳された文章と記事データが、ここでようやくひとつになる。製版し、印刷するためできた順に印刷所へ。（5〜7日）





▲▼写真をよ〜く見て、バックナンバーを持っている人は比べてみよう。

印刷

ようやく印刷。裁断からすでに2週間以上が経っている。





▲印刷は輪転機ではなく、1枚ずつ行う。

◀「コレ日本製!」と、印刷所の方が力説してました。

発売

発売日は基本的に毎月22日。台湾では、ビニールにくるまれて売られるのだ。



▲P-mateは、台湾全土で売られている。



▲基本的に、子供は見ちゃダメです。

Hgameを探して電脳街へ!!

総力市場調査

ショップにおけるHgame

ソフトをコピーして販売する行為が違法なのは言うまでもないが、それ以前に、過度の性描写などを規制する台湾の刑事法に照らし合わせると、日本のHgameはその存在自体が違法となってしまう。そんな状況下で、Hgameはどのように市場に流通しているのか…。実際に街へ出て情報を集めてみた。



◀あるわあるわ、ひと目でコピーとわかるHgameの数々。



コピー版の流通事情

台北市にある『光華商場』。いまや世界をリードする台湾のコンピュータシーンの担い手たちが足げく通う電脳街だ。長さわずか数10mという狭い建物のなかにひしめく店舗の一角に、Hgameはあった。残念ながら今回は、日本からの入手ルートや違法なソフトコピーの現場を見ることはできなかったが、匿名を条件に、店のオーナーがコピー版の現状についての取材に応じてくれた。

Hgameのおもなお客さんは大学生 お金がないから安いコピーを買っていくね。

◆こちらのお店で売られているHgameは、パッケージなどが日本のものとは若干違うようですが。

X氏　日本のゲームをコピーしたものを、パッケージし直しているんです。ご存じのとおり、台湾ではHgameは刑事法に引っかかるかかからないかという微妙なところに位置しているので、正規の手続きを経て流通しているものは、ほとんどないんです。

◆日本とのタイムラグは、どのくらいですか?

X氏　日本で発売されてから、だいたい1週間後くらいにはこちらに並びますね。

◆コピーすると言っても、シリアルナンバーやコピーガードなど、いくつかの技術的な障害があるのではないですか。

X氏　たしかに、日本語版のWindowsがないと文字化けしてしまうものはあります。それに、シリアルナンバーがないとプレイできないものも難しいですね。でもちゃんと、エンジニアが解読しますよ。

◆その技術力はスゴイ。執念に似たものがありますね。

X氏　お金のためですからね(笑)。

◆台湾のユーザーがHgameを手に入れるとしたら、こちらのようなショップに足を運ぶことになるわけですか?

X氏　そうですね。

◆おもな購買層は、やはり若者でしょうか。

X氏　大学生が多いようですね。みんなお金がないから、安いコピーを買っていきます。お客さんのなかには、30%くらいの割合で女性もいるんですよ。

◆こういうショップができてきたのはいつ頃のことですか?

X氏　数年前までは台湾国内でもHgameの翻訳が行われていたんですが、法律が変わった5年くらい前からいまのような店舗が増えてきましたね。いまはこの建物のなかの100軒以上ある店のうち、7〜8軒でHgameを売っているんじゃないかな。



◆失礼ですが、こちらの商品はすべて違法コピーなんですか?

X氏　アニメのDVDなどは、同じコピーでも日本のメーカーと契約して、ちゃんと認可を受けていますよ(笑)。

中国版のWindowsに対応したソフトが出れば市場はもっと大きくなる

◆先ほど、Hgameの正規のソフトはほとんどないという話でしたが、逆に言えば若干はあるということですか?

X氏　数えるくらいですね。正規のものは、価格が高いですから。いまHgameは価格破壊を起こしていて大変なんですよ(苦笑)。

◆そうなんですか?

X氏　以前は300元(日本円で約900円)くらいだったものが、価格競争がだんだん激しくなってきたおかげでいまは半額くらいになってる。そのために、競争力がない店はつぶれていっているんですよ。

◆いまの価格で、利益は出ているんですか?

X氏　出ているけど、ほんのちょっとだね。

◆では状況的には厳しい?

X氏　かなり厳しいけど、ユーザーは増えているからね。

◆いまはブラックマーケットとなっていますが、台湾のHgameはこれからどうなっていくと思われますか?

X氏　いまのような価格競争が落ちつけば、これから少しずつ伸びていくんじゃないかな。

◆法律面がクリアになれば、開発業者もどんどんでてきて、マーケット自体も大きくなると…トントン拍子にいくと思われますか。

X氏　その可能性は高いでしょうね。中国語版のWindowsで動くゲームが出てくれば、市場ももっと大きくなるんじゃないですか。

◆では、日本のメーカーがもっと本腰を入れて台湾向けのものを開発すれば、業界全体が大きくなるんじゃないかと?

X氏　苦労して、非合法なコピーをつくる必要もなくなるわけですからね(笑)。



◀▲怪しげな建物のなかは、宝の山!…だったりする。



▲P-mateや同人誌も売っていました。



▲テレビドラマのビデオCD。こんなの日本でも売ってないって!



◀▲認可を受けているアニメや、アメリカ映画のDVDなどもある。

量販店 華彩軟體(SOFTCHINA)

続いて訪れたのが、台湾に4軒の店舗を持つチェーン店の華彩軟體。
光華商場のすぐそばにあるこの店舗は、
PCやコンシューマなどのゲームソフトを取り扱っている。
日本の量販店をイメージしてもらえばわかりやすいだろう。
先ほどの店とは対称的に、小さな子供から大人まで違和感なく入れる
店舗構成になっている。2Fのフロアで、担当者に話を聞いた。

Hgameについては、出荷前にウチで修正したものしか置いていません。

◆こちらのフロアにはPCゲームとテレビゲームが置いてあるようですが、それぞれの割合はどのくらいですか？

顔　はっきりとした数字は把握していないですけど、どちらかというと、テレビゲームよりもPCゲームのほうが多いですね。6：4くらいの割合じゃないでしょうか。ここではテレビゲームよりもPCゲームのほうが売れていますよ。

◆では、さらにそのなかで、Hgameはどのくらいの割合で置かれているんですか？

顔　会社があまり積極的じゃないこともあって、ウチではHgameはあまり置いてないんですよ。

◆会社が積極的ではないというのは…？

顔　Hgameは法律に触れてしまうからね。少しは置いてあるけど、すべて出荷前にウチの工場で、画面を修正したものですよ。

◆画面を修正して製品化するケースもあるんですか？

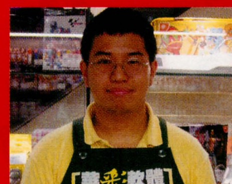
顔　ええ。でも売れていますよ。

◆顔さんご自身は、Hgameはやらないんですか？

顔　あまりやらないですね。僕はどちらかというと、TVゲームのほうが好きなんですよね。『FF』とか『テイルズ・オブ・ディスティニー』とか。日本のゲームはできがいいから好きなんですよね。

◆でも、文字や音声は日本語だから、とくにRPGなどは苦労するんじゃないですか？

顔　そうですね。言葉はわからないから苦労するけど、漢字から物語を想像して遊ぶのもおもしろいですよ(笑)。



▲ゲームソフト担当の顔(ガン)さん。照れて逃げていたのにムリヤリ写真撮っちゃいました。

漫画専売店 捷比(J.B.)漫画科技公司

市場調査の最後に訪れたのは、台湾全土に17店舗を持つ
漫画専門店『捷比(J.B.)』。日本のそれと同じく
ゲームソフトは売っていないが、台湾版P-mateを含めた
Hgame関連の雑誌について、その動向を聞いてみた。


▲広報担当の蔡（サイ）さん。忙しい時間帯だったのに、丁寧に対応してくれました。




▶P-mateがあるのは、店内の18禁（スパーチン）コーナー。

18禁は、ほとんどが日本の雑誌。需要もあるので増えていくのでは

◆基本的な質問ですが、こちらはどういったお店なんでしょうか。

蔡　ウチはコミックの専門店で、台湾全土に17軒の店舗があります。ここの店舗は10月31日にオープンしたばかりなので、まだ新しいんですよ。

◆コミックと、ゲームに関わるグッズがメインの商品構成になるのでしょうか。

蔡　マンガと、それにまつわるグッズ。日本の芸能人の写真集やキャラクターグッズなどもありますよ。それと、ここの店舗だけは特別に、地下1Fにインターネットが使えるスペースを開設しているんです。

◆料金はどのくらいですか？

蔡　1時間100元です。

◆1日にどのくらいの利用者がありますか？

蔡　だいたい100人くらいでしょうか。それから、24時間いつでも商品が買えるインターネット上のショップも、これから立ち上げていく予定です。

◆台湾から、世界中に情報を発信していこうということですね。

蔡　そうです。

◆ちなみに、このお店で扱っている商品は、すべてメーカーと契約して版権を取っているんですか？

蔡　マンガは版権を取って台湾で翻訳していて、グッズについては、現地から航空便で送ってもらう形をとっています。全体の70％くらいが日本のもので、残りの30％が台湾と香港のものですね。

◆ちなみに、台湾でいまいちばん人気のマンガはなんですか。

蔡　『GTO』です。ほかに『遊戯王』なども人気ですよ。

◆日本と同じですね。ところで、P-mateが置いてある18禁コーナーはどのくらい人気があるんですか？

蔡　置いてある雑誌のほとんどが日本のもので、買っていく人の70％くらいがやはり男性ですよね。

◆ということは、30％くらいは女性がいるんですね。

蔡　そうですね。

◆売り上げのほうはいかがですか？

蔡　全体のなかではそれほどではないですけど、けっこう売れていますよ。オリジナル（翻訳されていない本）が月に50冊くらいでしょうか。ほかの雑誌と比べると、ウチではP-mateの評判はいいですよ。

◆ありがとうございます（笑）。Hgame自体が合法ではないこともあって、情報誌もまだまだ翻訳されたものは少ない状態です。これから18禁はどうなっていくと思われますか？

蔡　法律の問題はありますが、需要もあることですし、いい方向にいくんじゃないでしょうか。

◆ちなみに、蔡さんご自身はHgameはやられるんですか？

蔡　すみません、あまりわからないです（苦笑）。

地下1Fも、覗いてみました

◆ここへはいつも来るの？

Kids　放課後、時間があると来るよ。

◆決まった仲間同士で？

Kids　ほとんど同じグループだね。

◆何時間くらいいるの？

Kids　3～4時間くらいかな。

◆自分の家でもパソコンゲームで遊んでるの？

Kids　遊んでるよ。

◆じゃあHgameはやる？

Kids　なにそれ？　興味ないね。


▲地下1Fの全景を撮っていたら、なんの取材かもわからないくせに集まってきた（笑）。

台湾版P-mateの読者にインタビュー

台湾オタク事情

特集の最後はHgameからちょっと離れて、台湾のオタク事情を探ってみよう。取材に応じてくれたのは、Hgameユーザーであり、同人活動もしている二人と、趣味を仕事にしてしまったシアワセな人。日本のリアルタイムの情報を求めているのに、思うようにならないという点で、それぞれ苦労されているようです。



▲姚社長から話を聞かされていたとはいえ、BB君(左)とFly king君(右)は緊張気味でした。

台湾版P-mateの読者代表は、同人誌やオリジナルキャラクターのグッズをつくっているBB君とFly king君。初めての外国人のインタビューに少々ビビリながらも、日本と変わらないHgameユーザーの顔を見せてくれました。

Hgameをやっていたおかげで、少しだけ日本語を覚えました(笑)。

◆今回は、台湾版P-mateの読者代表として同人誌の制作などもされているお二人に来ていただいたわけですが、お二人とも当然、Hgameで遊んでいると考えてよろしいんですよね?

Fly king&BB　はい。

◆Hgameで遊ぶようになってから、どのくらい経ちますか。

Fly king　PC98の頃だから、4〜5年くらいですね。

◆そもそも、Hgameの存在をどこで知ったんですか?

Fly king　書店で、オリジナル(台湾語に翻訳されていない)の雑誌を見てからです。

◆ではHgameで遊ぶようになったきっかけは?

Fly king　絵がきれいだから。

◆それだけですか?　今日は本音を話してくださいね(笑)。

Fly king　エッチだから(笑)。

◆やっぱり(笑)。でもそこはきっと、日本人も同じなんでしょうね。

BB　絵を描きながら、Hのことをいろいろ勉強することができますからね(笑)。









◆日本の同人誌を参考にしているんですか?

Fly king　そうです。

◆とくに影響を受けている作家がいたら教えてください。

Fly king　うたたねひろゆき先生、みつみ美里先生、七瀬葵先生、横田守先生などですね。

◆なるほど。ちなみに、台湾版のP-mateでは日本の同人誌を紹介していますが、現物をどうやって手に入れているんですか?

Fly king　市販はされていないので、本屋さんに注文して取り寄せてもらうんです。

※ここで通訳の廖氏が、「いろいろなルートがあるみたいですよ」と補足説明。

◆台湾全体で、Hgameのユーザーはどのくらいいるんでしょうか。

Fly king　僕らの仲間だけで20〜30人はいるから、全体で見ればけっこういると思います。

BB　総数はわからないですけど、台湾では『COMIC WORLD』というイベントが年に4回開かれていて、その時は全国からHgameが好きな人たちが集まってきますよ。

Fly king　4回のうち、3回は台北にある台湾師範大学(日本でいう学芸大のような学校)の体育館。1回は高雄(台湾の南部にある都市)が会場になっていて、高雄で開催された前回は、2日間で2万人くらい集まったと聞いています。

◆『COMIC WORLD』は、どこが主催しているんですか?

Fly king　とくに主催団体があるわけではなくて、200を超える学生のグループが集まって開催しているんです。

◆会場では、各々で持ち寄った作品を売買するんですか?

Fly king　そうですね。

◆自分たちの作品が、イベント会場だけではなくて市販されるようになったらいいですよね。

Fly king　そうですね。友達の店では置いてもいいと言ってくれているんですけど、法律の問題もあって難しいんですよね。

◆日本にも同様のイベントがあることは知っていますか?

Fly king　ええ。『コミケ』ですよね(笑)。僕たちも行ってみたいとは思っているんですけど…。

◆ではお二人とも、まだ日本に行かれたことは…?

Fly king&BB　ありません。日本語がわからないから、ちょっと難しいですよね。

◆ただ日本には山のようにキャラクターグッズがありますから、お金がかかってしょうがないかも知れませんよ(笑)。

BB　そうですね(笑)。

◆言葉の問題があるということは、日本のユーザーとコミュニケーションを取ることも…。

Fly king　ないですね。取りたいという意志もあるんですけど…。

◆台湾で売られているHgameは、翻訳されているんですよね?

Fly king　いえ、日本語ですよ(笑)。

◆そうなんですか!?　音声も?

BB　はい。でも70〜80%は理解できますよ。

◆それでは、プレイしていてもストーリーがわからないのではないですか?

Fly king　セリフのなかに漢字が出てくるので、そこからストーリーを想像して遊ぶんです。Hgameをやっているおかげで、少しだけ日本語が読めるようになりました(笑)。

◆ひとつのゲームを、どのくらいの期間をかけて遊びますか?

Fly king　ものによりますけど…気に入った作品だったら、2か月くらいは遊びますね。

BB　P-mateなどの攻略記事を見ながら、すべてのキャラをクリアするまでやっています(笑)。

Fly king　ただ最近のゲームは、ちょっとHに偏りすぎていて、ストーリーなどの部分に少し手抜きを感じます。感情移入ができないゲームは、やはりおもしろさも半減してしまいますよね。

◆言葉がわからないからこそ、そういうセンシティブな部分をより敏感に感じられるんでしょうか。

Fly king　そうかも知れませんね。ぜひ日本のメーカーに伝えてください。

ニーハオ
你好台湾 P-mate的
台湾大探訪!!

趣味を仕事にしたおもちゃマニアを発見!!


▲お話を伺った江（コウ）煌照さんと、奥さんの林（リン）さん。もうすぐお子さんが生まれるそうです。

ガンダム、マジンガーZ、ブースカからトミカ（ミニカー）まで、とにかく江さんのコレクションは、このスペースでは紹介しきれません。台湾にもいるんです、こんな方が。

台湾独自のキャラクターをこれから世界に広めていきたい

◆コレクションを見せていただいてびっくりしたんですが、いつ頃から集めはじめたのですか？

江　5〜6年前からですね。

◆日本のキャラクターのなかでいちばん影響を受けたものは？

江　マジンガーZ、グレートマジンガー…永井豪さんの作品のキャラクターがいちばん好きですね。つい最近、永井さんがイベントで台湾へ来られた時には並んでサインをもらったんですよ!

◆江さんのコレクションには、日本で発売されてからそんなに経っていないものもあるようですが、台湾にいて日本の新製品を入手するのは大変なのでは？

江　知り合いが日本に行く時に買ってきてもらうことが多いですね。もっとも最近は、ガンダムものと『超合金』、日本国内限定品の3種類しか集めていませんが。

◆コレクションに囲まれているのはどういう気分ですか？

江　見ているだけでストレス解消になりますね。僕は、日本のキャラクターグッズは芸術品だと思っているんです。親戚からは「子供じゃないんだからと」言われますけど（笑）、同じように思っている人は、海外には意外と多いんですよ。

◆それについて奥様は、どう思われているのですか？

林　最初の頃は「バカバカしい」と思ったけど、彼が自分の価値観を説明してくれたし、いまの仕事にも通じているのであまり気にはしていません。むしろ、タバコやお酒、女遊びやギャンブルよりも健全だし（笑）、子供が生まれたら遊べるじゃないですか。私自身も、彼と一緒に香港や日本へおもちゃを買いに行って、楽しんでいますから。

◆お子さんが生まれたら、自由に遊ばせてあげるんですか？

江　破壊しないなら（笑）。壊してしまううちはダメですね。

◆ちなみに、コレクションは全部で何点くらいで、どのくらいのお金がかかっているんでしょうか。

江　数えていないからわからないけど、500点くらいはあるんじゃないかな。金額にしたら、100万元（約300万円）くらいでしょうか。でもこういう良質なキャラクターグッズが簡単に手に入る、日本の子供たちが本当にうらやましいですよね。

◆たしかに、最近の日本のキャラクターグッズはクオリティが高いですよね。

江　いまは3歳以下のおもちゃといっても侮れませんよ。色や素材などに凝っていて、大人でも勉強できますから。

◆ちなみに、国内のキャラクターグッズが一堂に会するイベントが日本で行われていることを、江さんはご存じですか？

江　『東京おもちゃショー』へは、台湾のおもちゃ業者と一緒に行ったことがあります。でも日本語があまりできないので、大変でした（苦笑）。

◆お仕事で来日されたことがあるんですか？　趣味と実益を兼ねていてうらやましいですね（笑）。

江　嬉しい反面、こういうマーケットが台湾にはあまりないことを悔しく思いました。アメリカや欧米、日本などは自分の国のキャラクターがあるのに、台湾にはなかったですから。これからは『霹靂大富豪（ピーリーターフーオン）』（※）などの台湾独自のキャラクターを、世界に広めていきたいと思っています。


▲このブースカも、限定品。




◀▶いたるところにおもちゃが飾ってある江さんのお宅。掃除が大変そうです。

※『布袋戯（プータイシー）』という、台湾の伝統的な人形劇のなかの物語のひとつ。『聖石傳説』という物語は、先に開催された『東京国際ファンタスティック映画祭2000』にも出展された。
公式HP（英語版）
http://www.pilimovie.com.tw/eindex.html

再見、台湾!!

台湾でコピー市場が形成されてきた仕組みと現状は、これでだいたい理解してもらえたと思います。でも今回は、あえて問題提起も徹底追及もせず、それらを紹介するだけの特集にとどめました。次の機会には、時間をかけた取材でもっと深いところまで切り込んでいきたいと思ってます。その時まで再見、台湾!!

世界初出し『布袋戯』!!

「日本のP-mateの読者のみなさんに、ぜひプレゼントしてください」と、今回インタビューに応じてくれた江さんが提供してくれたのがごらんの『布袋戯（プータイシー）』グッズ。なんと、いずれも本国・台湾でも未発売という世界初出しグッズなのだ。

ほしい人ははがきに住所・氏名・年齢・電話番号・本誌への要望、感想と希望の商品名を明記して、下記の宛先まで。締め切りは12月25日（当日消印有効）。
宛先
〒102-0074　東京都千代田区九段南1-5-13　P-mate『台湾のおみやげ』

『霹靂大富豪』より携帯ストラップ　8名様
※キャラの選択はできません。

『大霹靂』より剣のオモチャ　1名様

『大霹靂』より解説書（キャストのサイン入り）　1名様

『聖石傳説』よりキャラクターフィギュア　1名様

取材協力／Hua-G Public Co,.Ltd.

お話を伺った方

インターレックス株式会社
代表取締役会長
佐藤健次さん

インターレックス台湾
ローカライゼーション担当
林協科さん

▲日本留学の経験がある林さん。流ちょうな日本語でした。

「台湾のほうを向いている感じ出そうか？」と佐藤会長。サービス精神旺盛です。

ブラ探 Buratan 台湾特別編

COMPANY DATA 世界レベルでゲームビジネスを展開する雄図グループの中枢。このコーナーでも紹介したZyX、CDBROSは、雄図グループのブランド。





台湾国内から気運が高まらないと、本当の意味の解放は難しいでしょう



日本の美少女ゲームは欧米ではアートと評されている

◆まず、台湾における日本のメーカーの動きを教えてください。

佐藤　日本国内でも、PCの美少女ゲームをコンシューマ用に替えて出す場合がありますよね。それと一緒で、向こうに現地法人をつくって日本人を常駐させて、一般ゲームにつくり替えているメーカーが、私が知っているかぎりで2、3社あります。その形態を取れば、現地の著作権法に照らし合わせてクレームをつけられるので、まず海賊版を排除できるんです。

◆ではそんななかで、御社（CDブロス）はどのようなアプローチをされているんですか？

佐藤　雄図グループは、CDブロスを中心に海外事業を進めていますが、アメリカ、カナダ、ヨーロッパには18禁ゲーム、韓国、台湾には一般のPCゲームというすみ分けをしています。台湾と韓国は同じような倫理基準なので、それに合わせると日本のコンシューマくらいがちょうどいいんですよ。

◆日本の美少女ゲームは、世界の市場からはどのように見られているのでしょうか。

佐藤　アニメや漫画は、日本の輸出文化として定着していますよね。美少女ゲームもじつは、現代の浮世絵みたいだという評価をされているんですよ。ヨーロッパではとくにその傾向が強いですね。「人の手でつくり出されたものはアート」であるという概念が確立しているんですね。ユーザーも30歳代で社会的にも落ちついた人が多くて、オタクの匂いがまったくしないんですよ。

◆日本人が抱いている美少女ゲームのイメージとは、まるで違うんですね（笑）。

佐藤　ただ、台湾、韓国を含めたアジア市場はそうはいかないんですよ。彼らには、人がつくったものの価値であるとか、どれだけのお金がかかっているかということではなくて、『著作権ってなに？　コピーできるものはする。できないなら買う。それが当たり前』という、彼らなりの合理的な考え方がありますからね（苦笑）。

◆たしかに、そういうところはありますよね（笑）。

佐藤　文化が違うからしょうがないんですけどね。私もいろいろ相談を受けたりするんですけど、「家族を大切にする」という、儒教精神に基づいた彼らのメンタルな部分を理解してあげないと。契約書を交わした段階で、ある意味で彼らにとっては家族じゃなくなってしまう。だいたいみなさん1回はしっかり酷い目にあってますよね（笑）。

ボーダーレスなインターネットで規制は緩和されていくのでは

◆台湾で美少女ゲームがアングラと化している背景に、「刑事法」という法律がありますね。

佐藤　いまから5年くらい前でしょうか。たとえきちんと契約して制作した作品でも、美少女ゲ



台湾特集で現地の美少女ゲームの状況を見てきたが、日本のメーカーは、コピーソフトが横行している現実に対してどんなスタンスを取ってきたのだろうか。
今回のブラ探は「台湾特別編」として、台湾事情にくわしい雄図グループ会長・佐藤氏に話を聞いた。

Brand Tanbou

ームは法的に裏ビデオと同じ扱いであるというように法律が変わって、大量の逮捕者が出たことがあるんです。

◆ではその事件以前には、台湾にも美少女ゲームの開発メーカーが存在していたんですか？

佐藤　いえ、開発ではなくて移植ですね。日本からタイトルを買い付けて、台湾の言語に置き換えて発売していたんです。それ以来、彼らはふつうのPCゲームのソフトをつくって定着していますよ。

◆やり方が、性急すぎますよね。

佐藤　コンピュータソフトをどう扱うべきかを政府が迷っていた時期があって、その数年間に氾濫してしまったんですね。でも、もともと儒教精神が根底にある国民性なので、性に対する扱いは非常に厳しいんですよ。それに、PCが世に出る少し前までは戦時下のようなもので、戒厳令が敷かれていたという国情からか、日本では神経を尖らせる検閲にしても、彼らにとってはなかば当たり前みたいなところがあるんですね。だから“いつか摘発されるだろう”という雰囲気は、なんとなくありましたね。

◆今後、台湾の美少女ゲームのマーケットはどうなっていくと思われますか？

佐藤　インターネットを使って、個人レベルで外国と情報をやりとりしていくようになれば、必然的に規制が緩和されていくんじゃないですか？ボーダーレスなインターネットを取り締まることはできないですしね。もともと、国によってこれだけ倫理観が違うというのもおかしな話でしょうし。ただ、美少女ゲーム自体が日本からの輸入品であるうちは、ギャルゲーの域を出るのは難しいでしょうね。

◆というのは？

佐藤　数年前に雑誌のヘア解禁が問題になった時も“『ペントハウス』や『プレイボーイ』といったポルノグラフィは輸入品だから…”という雰囲気が強かったじゃないですか。それが、国内の写真集から解禁しはじめたのをきっかけに、一気にいまのようになった。それと同じように、台湾国内のメーカーから美少女ゲームを出そうという気運が生まれないかぎり、本当の意味での解放は難しいでしょうね。ただ、好きなユーザーは山ほどいますから、潜在的な市場はあると思いますよ。

「ハイ＝yes」とはかぎらない日本語は奥が深いですね

佐藤　なんか、あまり読者向けの話じゃないよね（笑）。林君はウチの現地法人でローカライズをやってくれているんだけど、彼の苦労話なんかはおもしろいんじゃない？

◆ではここからは、林さんにも加わっていただきましょう。まず、林さんがこのお仕事をされるようになった経緯を教えてください。

林　学生時代に日本に留学したことがあって、台湾に戻ってからも日本語に関係ある仕事を探していたんです。自分自身も小説や漫画が好きだから、それに関係した仕事をしたかったんですね。

佐藤　実際、ゲームの翻訳をする時は、直訳ではまったくダメなんですよ。たとえば、中国語ができる会社に翻訳を頼むと、シナリオとはまったく違ったものができあがってしまうんですよ。

◆直訳ではなく、意訳をするということですよね。

佐藤　その国の人たちにわかるような言葉に置き換えるという作業は、シナリオライターの素養がある人じゃないとできないんですよ。ゲームをローカライズする時の難しさはそこですよね。

◆では林さん、実際にローカライズの作業をされているなかで、おもしろいエピソードがあったら教えてください。

林　いちばん苦労するのはニュアンスの取り方ですね。日本語はあいまいですから、シナリオを見ただけでは、その場面場面でキャラクターたちがどういう話をするか、完全には理解できないんですよ。だから、翻訳作業に入る前に必ず実際に自分でプレイしてみるんですよ。

◆台湾の言葉は、はっきりしているんですか？

佐藤　英語も中国語も、言葉は老若男女みんな同じなんですよ。遠回しな表現もないしね（笑）。でも日本人は、語尾もそうだけどみんな違うじゃないですか。

◆僕も以前、外国人は「よろしく」のニュアンスがわからないという話を聞いたことがあります。

佐藤　よく外国人は「日本人のハイはyesじゃない」と言うよね。

◆「いい」もそうですよね。

佐藤　「いいですね～」と言っているのが、じつは「no」の意味だったりね（笑）。

林　擬声語もそうですよ。あれは外国語には少ないです。

佐藤　とくに美少女ゲームは、「フギュ」みたいに意味のない擬声音が多いじゃないですか。不満なのか喜んでいるのか、シナリオでは感情がわからないですよね。

◆では、擬声音の翻訳はどうされているんですか？

林　音では意味がないので、その感情に近い言葉に換えます。ひとつの言葉を置き換えるのはそれほど難しくないんですけど、言葉で表現されていない感情を言葉に置き換えるのは大変ですよ。シナリオを理解しないで勝手に思いこんで置き換えたら、まったく違うものになってしまいますから。

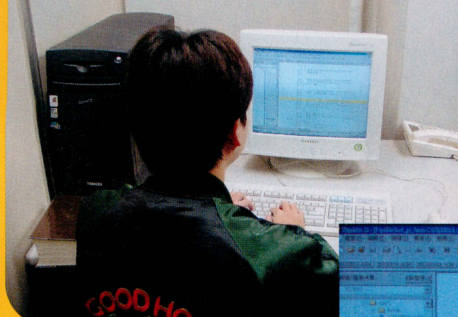
佐藤　SF、ファンタジー、学園モノと、ゲームの世界観もひとつじゃないですからね。ローカライズはセンスがいるよね。

林　使う言葉の感じも違うので、いろんな知識が必要ですよ。

◆そう考えると、日本語は難しいんですね。

林　というか、奥が深いですね。

ローカライズって、こんな感じ



▲仕事中の林さんはこんな感じ。

▶よく見ると、日本語が漢字だけの文章に変換されています。



▲美少女ゲームは、欧米では高い評価を得ているそうです。

▲社長室の壁に貼ってあったポスター。

◀こちらはハングル文字の子供向け。

それは、

ウルフウッドの森と泉は昔より
一本の樹によって支えられていた。
大樹ルー。
彼が大地に張った根が脆い大地を支え、
やがて命が芽吹き、森と泉が作られ、
そしてそこに人々が集い村が形成された。
その老樹が、長い長い年月の
果てに朽ち果てようとした時、
一人の娘がその身を捧げる事で
ルーの命を永らえさせた、という。

そして今も、
大樹ルーは枯れる事なく、
この地にある。

売れない小説家であるアルフォンスは、
従姉妹のマリーベルと共にウルフウッドの村にやってきた。
表向きは小説のネタ探しとして、しかし、
４年前から音信不通になっていた友人カークスから
「ウルフウッドに来られたし」という謎の手紙を
受け取ったせいでもあった。
村に着いた二人は、村の唯一の宿である『ルーの館』へと足を向ける。
ルーの館では、主人だという美貌の女性エリンに歓待された。
先客はジョー＝カニンガムという成金の男が一人。
しかし、そこに彼らの探すカークスの姿はなかった。
この地に伝わる、4年に1度の神隠しの伝説を
アルフォンヌ達はまだ知らない…。

12/22発売
予価：￥8,800(税別)



CD-ROM for Windows95/98/2000/ME ファンタジーAVG
原画：赤崎やすま
CG鑑修：CARNELIAN & たすく


深い森に続く哀しい歴史の物語。
Storia
ストーリア
逢魔の森の姫君達


ひかげもの
日陰者
～凌辱の鳥篭～
いつも君を見ているよ…もうすぐ会えるね！
自分の命がかかっている状況下で、生きる為、そして復讐の為に自分を失っていく男。
管理された巨大タウンの情報力を逆手に取り、復讐するべき対象者の情報を手に入れる為に、通過点として女たちを凌辱していく……。
主人公はそんなプレイヤーに成り代わり、復讐の為の目的探しなのか、それを理由にした凌辱なのか、その狭間を彷徨って貰うのがゲームの目的です。
12月8日発売予定
●ジャンル；アドベンチャー+シミュレーションゲーム(18禁)
●OS：Windows95/98/2000
●標準価格：8,800円(税別)
©2000 chime
●ILLUSTRATION：田沼 雄一郎
◎日陰者…公然とは世に出て活動できぬ人。世を忍びかくれる人。
ちゃいむ
お問合せ先：チャイム●〒178-0063東京都練馬区東大泉1-27-25シャローム大泉201号


愛妻
ai-sai







2000.12.1 Fri

for Windows95/98
7,800yen(tax out)
for ADULT



Toshiki Yui Presents

YUI SHOP

CD-ROM

Windows®95&98/Macintosh

©唯登詩樹／講談社　©シェリー

とっておきの私、

あなたにお届けします・・・













講談社ミスターマガジンで大人気、唯登詩樹作「YUI SHOP」が待望のCD−ROM化！今までの作品の作業工程を細部にわたるまで収録したCD−ROM初のマルチレイヤー記録方式で、例えばすりガラスの向こうなど普段では絶対見られない所までも鑑賞することができる。こだわり派もそうでない人も納得の愛蔵版。

12 月 発 売 予 定



有限会社シェリー
〒543-0001 大阪市天王寺区上本町3-5-21
TEL.06(4304)1777 FAX.06(6765)2312


狂育的指導

11月30日発売　8，800円（税別）
for Windows95/98

それは、黄昏時・・・。
それは、秋の

二つ影双厳。

彼に取り憑いた。
呪われた影が、
存在を獲得して、人々を襲う。

二重影
NIJYUEI
SHADOW AND SHADOW

新システムＰＩＳは
ユーザーを選ばない。
難解な語句もワンクリックで楽々



１８才未満の方は、
このゲームを購入できません

制作販売　有限会社ケロキュウ
〒262-0023 千葉市花見川区検見川町3丁目417番地
043-298-4678

http://www.ax.sakura.ne.jp/~keroq/



時には少年のように。無邪気に、
「壊れるまで遊んであげる。だから、
そんなに逆流させちゃって もっとブチ込んでほしい？
コドモのオモチャで凌辱三昧！！
ガチャコロ産卵！ モ○ラ突っ込む！ 電子銃でレズ！
当たり前の処女貫通？ そんなの君にあるわけないじゃん
縄跳びで縛り上げ 靴がアソコに！
お尻がヒクヒク！ エンピツなんかで感じるんだ？
キャハハ、腕まで入るよ？ もう、普通には戻れないよね
僕とボク
2000年12月22日 発売
Price 7,800 yen for Windows95/98/2000
DirectX7.0以降 640×480ハイカラー以上 VRAM2MB以上 CD-DA対応
ark


学園Z
〜淫蕩女教師の陰謀〜

私立ハクオウ学園

魔導女教師・結城マリアによる、煉獄の悪魔サベリスク召還儀式が、人知れず進められていた。光輝く魔方陣に立ち、恍惚の表情を見せる結城マリアは、儀式の贄とし、悪魔降臨の依代と選ばれた学園生徒、塔宮アキラの奪取を決意する。

学園創立記念日

二年四組に籍を置く一式ミカは、クラスメートである塔宮少年に好意を寄せている。

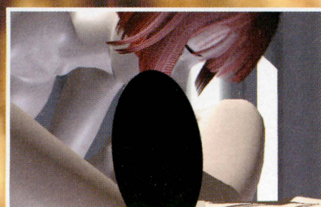
今日、塔宮が公用で登校すると聞きつけた一式は、友人の神代ユキをともなって、彼にラブレターを渡すため学園にやって来た。

想いを伝えようと決心したはずの一式だったが、塔宮本人の姿を見ると躊躇する。決意と挫折を繰り返しつつも、神代の言葉に励まされて、声をかけようとした時、結城マリアが妖しげな術を用いて、一式の眼前で塔宮をさらう。

塔宮を結城の手から救い、自らの想いを伝えるために、一式ミカの戦いが始まる。













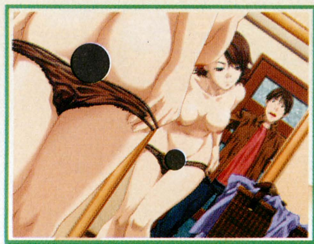





2000年12月22日発売予定

Windows 95/98/Me/2000 対応
CD-ROM 3枚組　　8,800円(税別)

FORESTER
http://www.forester.co.jp/

















フリーライターの「平野文也」は、旅先で知り合った
「浜岡凪砂」と半同棲中。
傍から見れば恋人同士だが、実際には微妙な関係------
友達以上、恋人未満。
それは、「先に気持ちを打ち明けたら…負け」などと言う、
くだらない賭けが発端だった。

18歳未満の方はご購入できません。

モーションビュー



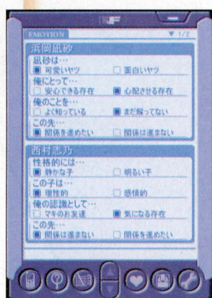




相手の細やかな感情を表現。
相手の仕草や声色から心を読みとり、誘導しよう!

画面は開発中のものです。

PDA (Personal Digital Assistant)



● エモーションチェック
あなたの気持ちを反映して行動する主人公を表現。
これで勝手なエンディングに向かいません。

● ゲームヒント表示
お目当てのエンディングにたどり着けなくても
簡潔丁寧にヒントが出るから安心。
必ず完全制覇できます。

メニューウィンドウにPDAシステムを採用し、よりユーザーライクな
ゲーム展開が可能になりました。

● Hシーンリプレイ
リプレイやCGモードも勿論搭載！
全てのHシーンは何時でも何度でも読み返せます。

● メッセージ読み戻し・スキップ
画像も音声も読み戻せる親切設計！

その他にも操作性を全面的に見直し快適になりました。
遊びやすさを追求した細やかな設定も充実。

オール　ワンズ　ライフ

ALL ONE'S LIFE

00年12月8日発売予定

価格　8,800円

BeF
びい・えふ
http://www.bef.gr.jp/



夜勤病棟
〜特別盤〜
Windows 95&98 両対応
※Windowsは米国Microsoft Corporationの登録商標です。
12月22日発売予定
五八〇〇圓(税別)也
株式会社ミンク
〒180-0004 東京都武蔵野市吉祥寺本町3-21-12光ビル1F
ユーザーサポート TEL(0422)56-7239 受付時間(月〜金)14:00〜19:00
18歳未満の方はご購入できません。
ミンク·ホームページ http://www.mink.co.jp
お客様へ
※この作品のプログラム・すべてのデータ、及びパッケージ・マニュアルは株式会社ミンクの著作物です。この作品の一部、または全部を著作権者に無断で複製・録音・録画・転載・賃貸・擬似レンタル等をすることは法律で禁じられています。また、中古販売については、これを一切許可しておりません。※この作品は日本国内での販売を前提に製作しています。日本国外へ持ち出した場合、当社は責任を負いかねます.JAPAN SALES ONLY※この作品はフィクションです。登場する人物名・団体名・地名等は全て架空のものであり、実在のものとは一切関係ありません。※絶対に内容を真似しないで下さい。犯罪になる恐れがあります。※この作品は18歳以上の方を対象としたゲームです。18歳未満の方はご購入できません。
販売店の方へ
※この作品は、一般作品とは別の売り場、または別の棚に陳列して興味のない方やお子様の目に触れぬようご配慮ください。ご協力お願いいたします。

イチからはじめる 美少女ゲーム

「なんで動かないの〜？」なんて言わせない！

パソコンを活用していくためには、周辺機器の拡張はかかせない。「最近出てきたDVD-ROMゲームも楽しそうだけど、肝心のDVD-ROMドライブがない」。そんなときも、DVD-ROMドライブを追加してあげれば、楽しめるようになる。でも、周辺機器の拡張って、いったいどうすればいいの？インターフェースって何？などなど、まずはキホンを押さえておかないと話が始まらない。今回は、拡張機器を接続するためのインターフェースを中心に、基礎講座をお届けすることにしよう。

基礎知識編 周辺機器拡張のキホン

そもそも「周辺機器」とは？

あらためてパソコンという製品を見てみると、実にいろんなパーツで構成されていることを再認識する。それらの中で、「周辺機器」の定義は難しいところだが、パソコンの仕組みの上で絶対に必要になる、CPUとメモリ以外のすべての機器ということになるだろう。まぁ、一般的には、「増設・交換が可能な機器」という感覚なので、メモリも周辺機器として考える場合もある（CPUも交換可能だが、さすがに周辺機器ではない）。

周辺機器を用途別に整理すると、次のようなものがある。

- **外部記憶装置**
  ハードディスク、CD-R/RWドライブ等
- **出力装置**
  ディスプレイ、プリンタ等
- **入力装置**
  キーボード、マウス等
- **画像入力装置**
  スキャナ、デジタルカメラ等
- **通信機器**
  モデム、TA等

これらの機器は、パソコン本体に内蔵できるものと、外付けにするものと両方用意されており、さらに接続するためのインターフェース（接続口）も多種多様だ。

このため、いざ目的の周辺機器を購入しようと思っても、初心者には、何がなんだかサッパリ……、ということも多いはず。今回は、ここら辺を中心に解説していくことにしよう。

外付けタイプは、新しいインターフェースへ

周辺機器は、内蔵タイプか外付けタイプかで、製品が異なってくる。内蔵タイプの場合、外部記憶装置系だったら「ATAPI」、通信機器系だったら「PCIカード」というように、ほとんど選択肢は決まってくる。ただし、内蔵タイプは、タワー型などの大き目のパソコンでないと、周辺機器を内蔵、増設できないことも多く、何よりもパソコン本体を開けるという行為自体、初心者にはハードルが高い。

外付けの場合、これまでは、プリンタはパラレルポート、キーボードはPS/2ポート、モデムはシリアルポートというように、周辺機器ごとに接続するインターフェースが異なっていた。この場合、いろいろな接続口があるため、初心者はどこに何をつないだらいいのかわかりにくいという側面があった。こうした不満を解消すべく登場したのが「USB」だ。

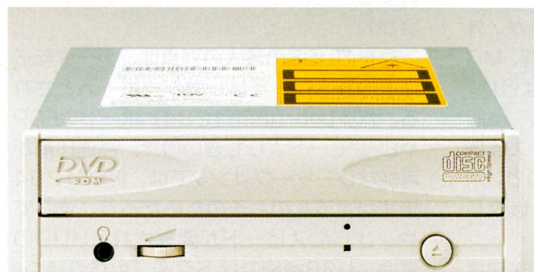
USBは、そのほかにも利点の多いインターフェースで、非常に使い勝手がよい。最近のパソコンは、USB端子を標準搭載しているものがほとんどなので、今では万人が使える。このため、現在発売されている周辺機器は、USB接続タイプのものが急増している。

ただし、現在のUSBには転送速度が遅いという最大の弱点がある。このため、スピードを要求される外部記憶装置系にはあまり向かない。これらの機器を購入する場合は、簡単さを取るか、面倒でも内蔵型にするかという選択肢となってくる。

もう1つの新しいインターフェースが、「IEEE1394」だ。こちらは、USBの簡単さと転送スピードの速さを兼ね備えた魅力的なインターフェースだ。ただし、まだ標準で搭載されているパソコンが少なく、IEEE1394接続の周辺機器は、一般に高価という弱点がある。

そのほかのインターフェースについても、次ページから詳しく解説するが、外付け周辺機器は、今ちょうど変革期を迎えている。ただし、転送スピードが要求される外部記憶装置系を除けばUSBが本命。使っているパソコンが、Windows98以降を標準搭載しているものだったら、USBタイプのものを安心してお勧めできる。

USB接続タイプの外部記憶装置でも、「マルチインターフェース」対応のものがある。これは、とりあえずUSBで接続できるが、将来的に用意される別の接続キットを使うことで、異なるインターフェースにも接続できるようになるというものだ。つまり、速度的に不満を感じても、IEEE1394などのより高速なインターフェースに対応できるようになるというわけだ。将来性を考えると、このような商品を購入しておけば安心できるだろう。



<DVD-CD> 最近人気のDVD-ROM、CD-R、CD-RW、CD-ROMのメディアが使える1台4役のコンボドライブ。これらは、スピードが要求されるため、内蔵型タイプのものが主流だ。写真は、アイ・オー・データ機器の『CDRWD-AB1210J』（49,000円）。



<HDD> HDDにもUSB接続タイプが登場。USBは速度面で劣るが、この製品は、アイ・オー・データ機器のマルチインターフェース規格「i・CONNECT」対応なので、将来性も安心。40GBタイプ『HDA-i40G/USB』（33,000円）。

内蔵用インターフェース

拡張ボードは「PCI」

パソコン内部に増設するボードタイプの機器は、「PCI」(ピーシーアイ：Peripheral Component Interconnect)タイプのものが定番だ。モデムやLANボードといった通信機器やサウンドカード、SCSIやIEEE1394といった外部接続用インターフェースなどの製品がある。キホンとなる最大データ転送速度は、133MB／秒で、さらに高速なタイプもあるが一般的ではない。

従来は、「ISA」(アイサ：Industrial Standard Architecture)だったが、こちらはもはや現役を退いた。秋葉原などで、ISAタイプの製品が投げ売りされていることがあるが、面倒が多いので、避けたほうが無難だ。

PCIカードを増設できるかは、パソコン本体に空きスロットがあるかどうかを確認する必要がある。また、省スペース型のデスクトップPCでは、小型のPCIカードしか装着できないことがあるので要注意。

グラフィックボードは「AGP」

グラフィックボードも、少し前まではPCIタイプのものだったが、現在では、グラフィック専用の「AGP」(エージーピー：Accelerated Graphics Port)が主役となっている。標準となる転送スピードは、266MB／秒と、PCIの2倍。さらに、2X(倍)モード、4Xモードもある。一般にAGPスロットは1基しかなく、すでにグラフィックボードが装着されていることが多いので、グラフィックボードは交換することになる。また、低価格PCや旧めのPCでは、AGPスロットそのものが用意されていないことも多い。

HDDやCD-ROMは「ATA/ATAPI」

内蔵タイプのHDDやCD-ROM、DVD-ROMドライブなどは、「ATA/ATAPI」(アタ/アタピー：AT Attachment/ATA Packet Interface)接続だ。一般に「IDE」(アイディーイー：Integrated Drive Electronics)や、「エンハンストIDE(E-IDE)」とも呼ばれる。

ATAは、もともとHDD用の規格なのに対して、ATAPIは、HDD以外のCD-ROMなどの外部記憶装置のための規格だったが、現在は「ATA/ATAPI」として統一されている。

「Ultra ATA」というデータ転送方式でのキホン転送速度は、33MB／秒。さらに、Ultra ATA/66では66MB／秒、Ultra ATA/100では100MB／秒などがある。ATA/66やATA/100は、パソコン(のチップセット)とHDDの双方が対応している必要がある。

HDD、CD-ROM、CD-R/RW、DVD-ROMなどの周辺機器を増設したいなら、ハードルは少し高いものの、ATA/ATAPIタイプがオススメだ。そこそこ高速(CD-ROMなどには十分)で、しかも安価というメリットがある。

外付け用インターフェース

主にプリンタ向けの「パラレル」

「パラレル」とは本来、複数の信号線で同時にデータ転送する方式のことだが、一般には「セントロニクス」仕様や「IEEE1284」仕様のパラレルポートのことを指す。パラレルポートは、従来は主にプリンタ接続用として使用されるほか、低価格スキャナ等の接続用にも利用されている。

セントロニクス仕様のデータ転送速度は最大150KB／秒だが、拡張規格の「ECP」(イーシーピー：Extended Capabilities Port)で、最大2MB／秒、「EPP」(イーピーピー：Extended Parallel Port)では、最大8MB／秒となっている。最近のパソコンでは、ECPとEPPの両方をサポートしているものがほとんどだが、これらに対応していないと、最新のプリンタなどは使えないことがある。

ただし現在では、IEEE1284は、レガシー(遺産)ポートとも呼ばれ、その役目をUSBへとバトンタッチしようとしている。低価格のプリンタでは、USBポートしか搭載されていないものもあり、スキャナもほとんどがUSB接続のものだ。最新パソコンの中には、「レガシーフリー」と呼んで、IEEE1284ポートを含む古いインターフェースを装備していないものある。だが、レーザープリンタでは、IEEE1284が主流で、まだ完全にはその役目を終えていない。

主に通信機器向けの「シリアル」

「シリアル」ももともとは、1本の信号線でデータ転送する方式のことだが、一般には「RS-232C」仕様のポートのことを指す。パソコン本体には、「COM」と刻印されていることが多いため、「COMポート」と呼ぶこともある。主にモデムなどの通信機器接続用に用いられる。

RS-232Cの最大データ通信速度は、115.2kbps(キロビット毎秒)とかなり低速。他のインターフェースと単位を合わせると、約0.014MB／秒となる。だが、たとえばアナログモデムは56kbpsなので十分なのだ。

RS-232Cポートもレガシーポートの1つで、役目はUSBに引き継がれる。最近のパソコンは、モデムを内蔵しているものが多く、RS-232Cに接続するのはISDN回線で使うTAくらい。そのTAもすでに主流はUSBへと移行している。

高速インターフェースの代名詞「SCSI」

外付けも内蔵も可能で、いろんな周辺機器が接続できるのが「SCSI」(スカジー：Small Computer System Interface)だ。

SCSIには複数の拡張規格があるが、外付け用のHDD、CD-ROMドライブ等、MOドライブ、ハイクラスのスキャナなどは、SCSI接続のものが主流だ。ただし、市販のパソコンにSCSIインターフェースは搭載されていない場合がほとんどなので、別途SCSIインターフェースボードを増設して使用することになる。

現在主流の規格は、最大データ転送速度が20MB／秒の「UltraSCSI」だ。スキャナやCD-R/RWドライブなど、比較的低速なものは、10MB／秒の「SCSI-2」が主流だ。

かつては、内蔵機器でも、高速性を求める場合は、SCSI接続機器を利用するケースがあったが、現在はATA/ATAPIが高速になったため、SCSIは外付け用として生き残っている。現在は、USBとIEEE1394の狭間で活躍しているが、今後はUSB 2.0やIEEE1394にその場を奪われて行くことになるだろう。

万能選手の「USB」

新たな外付け用インターフェースとして登場し、現在はほとんどのパソコンに搭載されているインターフェースが「USB」(ユーエスビー：Universal Serial Bus)だ。パソコンの電源を入れたまま機器を接続することができ、はじめて利用する際も自動的に必要なデバイスドライバがインストールされるなど、使い勝手がよい。接続できる機器は、キーボードやマウスから、モデム、プリンタ、スキャナ、そしてHDDやCD-R/RWドライブなどまで、ありとあらゆるものがある。

現在の規格はUSB 1.1で、データ転送速度は最大12Mbps（1.5MB／秒）だ。また、USBハブと呼ばれる装置を利用することによって、最大で127台の機器を接続することができる（現実的な数値ではないが）。

現在のUSBの最大の弱点は、データ転送速度の遅さだ。実はレガシーポートとされる、パラレル（IEEE1284）ポートのECPやEPPモードよりも遅いのだ。高速印刷が可能なレーザープリンタでは、IEEE1284接続が主流なのもそのためだろう。ましてや、さらにスピードが要求されるHDDの場合、USB接続ではドライブ自体の持つ、本来のスピードを活かしきれないのだ。「便利だが遅い」という現実をきちんと把握しておこう。

しかし、この最大の弱点も、USB 2.0によって解決する。2.0では、USBのメリットはそのままに、480Mbps（60MB／秒）と現在の40倍にまで上がる。もちろ

ん現行のUSB 1.1機器もそのまま利用可能だ。USB 2.0に対応した製品は、来年の春頃に登場する模様だ。

AV機器との連携に期待「IEEE1394」

USBとともに、期待されている新しいインターフェースが「IEEE1394」だ。IEEE1394自体は、規格の名称でわかりにくいため、Macintoshを販売するアップルコンピュータでは「FireWire」、ソニーでは「i.LINK」という独自の商標を使用している。シャープや松下電器などは、ソニーと使用契約を結んで「i.LINK」の名称を使っている。つまり、どれも同じ規格のことを指す。

IEEE1394は、電源を入れたまま機器を接続できるなど、USBと同様の特徴を持ち、さらに最大で400Mbps（50MB／秒）と高速なデータ転送速度が可能だ。

データ転送速度はUSB 2.0の登場によって、かすんでしまうが、IEEE1394は、パソコンがなくても利用でき、家電製品も含めた幅広い対応が可能というメリットがある。

すでにデジタルビデオ（DV）カメラは、IEEE1394をベースにした「DV端子」が搭載されている機器が多く、このDV端子とパソコンのIEEE1394端子を接続することで、デジタルビデオの編集などを楽しむことができる。

最近では、IEEE1394接続のHDDやCD-R/RW、DVDドライブなども登場してきた。ソニーのVAIOシリーズなどは、i.LINKとして標準装備されているので、これらのパソコンを利用しているユーザーなら、IEEE1394機器は非常に魅力的だ。

IEEE1394端子を装備しない多くのパソコンでも、IEEE1394インターフェースカードを増設することで、これらの機器を接続できるようになるが、この場合はSCSIとどちらにするかが悩みどころ。スペック的には、IEEE1394のデータ転送速度のほうが、Ultra SCSIよりも勝るが、現在のIEEE1394機器は、まだその性能を活かしきれていないといわれている。だが、ケーブルの取り回しなども含め、使い勝手はIEEE1394のほうが上だ。将来性も考え、デジタルビデオ編集などもしたければ、迷わすIEEE1394、安定性と現実性を求めるならSCSIという選択肢になってくるだろう。

ノートPC向けインターフェース

拡張のキホンは「PCカード」

ノートPCは、内蔵機器をアップグレードすることは基本的にはできない（内蔵HDDを交換するということもあるが）。ノートPCにも、デスクトップPCと同等の拡張インターフェースがあるので、これらを使った機器の拡張が可能だが、ノートPCの拡張のキホンは「PCカード」だ。

PCカードは厚さによって、3つの規格があるが、一般にノートPCに搭載されているのが、厚さ5mmの「TypeII」だ。また、「TypeIII」は厚さが10.5mmとなっていて、TypeIIスロットを上下に2つ用意することで、TypeIIカードを2枚差して使うか、TypeIIIカードを1枚差して使うか、どちらかで利用できるようになっているものが多い。

TypeIIは、モデムカードのほか、各種周辺機器を接続するためのインターフェースカードなどがある。TypeIIIになると、PCカードそのものがHDDになっている製品もあるが、最近では、TypeIIの薄さのHDDも登場している。

現在のPCカードスロットは、「CardBus」や「ZVポート」などの拡張規格に対応しているものがほとんど。CardBusは、最大データ転送速度が133MB／秒と、PCIと同じスピードを持っている。一方のZVポートは、動画や音声などのマルチメディアデータに特化したもので、27MB／秒のデータ転送速度を持つ。

このため、ノートPCを使用していて、HDDなどの高速な外部記憶装置を増設したい場合は、USB接続タイプのものを利用するよりも、CardBus対応のインターフェースPCカードが添付された、ノートPC向けの製品のほうが有利だ。ただし、使い勝手はUSBのほうが上で、USBならデスクトップPCとの使いまわしも利くなどのメリットもある。

期待の無線インターフェース Bluetooth

最近、LANやTAといった製品で無線タイプのものが流行っている。目障りで煩わしいケーブルが要らないのが、人気の要因だ。

そして、こうした通信機器だけでなく、プリンタなどの周辺機器も無線で接続できるようにするのが「Bluetooth」（ブルートゥース）だ。まだ登場したばかりで、対応周辺機器は来年以降の発売になる見通しだが、期待のホープである。

Bluetooshの最大通信速度は、約720kbps（約0.09MB／秒）と遅いが、現在ノートPCに搭載されている赤外線無線インターフェースのように指向性もなく、10m程度の範囲内なら多少の障害物があっても通信できる。たとえば、Bluetooth対応のノートPCと携帯電話を使って、携帯電話は鞄の中にしまったままで、電子メールを送受信するというような使い方もできる。

外部記憶装置の転送速度を考える

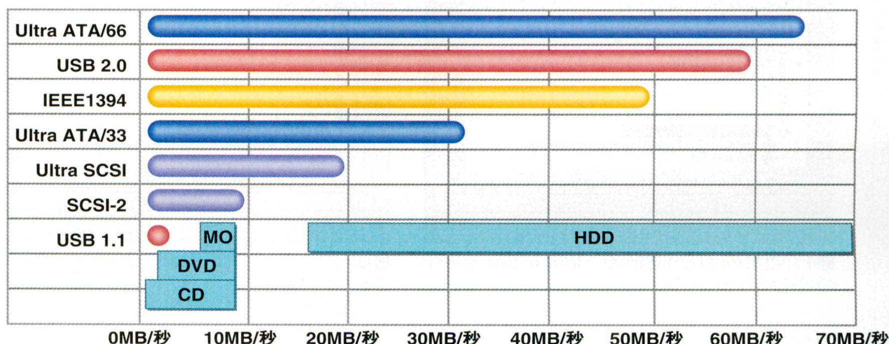
いろんなインターフェースを見てきたが、現在もっとも旬なインターフェースは、USBであることに間違いない。USBは、Windows95の後期からサポートされ始め、Windows98で正式にサポートされた。USBの特性にマッチする、スキャナやプリンタのUSB対応は比較的早かったが、今年になって接続の簡単さをウリにして、CD-R/RWドライブやHDDなども登場するなどの充実ぶりだ。

ここで気になってくるのは、現行のUSB 1.1の転送速度だ。外部記憶装置は、他の周辺機器に比べて高速な転送スピードを要求する。各外部記憶装置によって、記録方式などまったく異なるので、一概には比較できないのだが、半ば無理矢理1つのグラフにまとめてみたのが、右上のグラフだ。

これを見ても明らかなように、非常に高速なHDDにとって、USB 1.1は、本来まったく向いていないことがわかるだろう。一般に遅いといわれているMO（光磁気ディスク）にしても、USB 1.1には荷が重い。

ちょうどギリギリのラインに位置するのが、DVDだ。DVDの標準速は1.385MB／秒で、USB 1.1の理論値である1.5MB／秒にギリギリセーフ。このため、動きの激しいDVDビデオを再生する場合などは、コマ落ちなどの現象が起こってしまうことが十分に考えられる。正直言って、あまりオススメできない。

なんとか合格点をあげられるのがCDだ。今人気のCD-R/RWドライブは、CD-Rが16倍速、CD-RWが10倍速、CD-ROMが40倍速程度が最高だ。CDの標準速は、0.15MB／秒なので、理論上は8倍速程度までが限界。CD-ROMとして読み出すのに8倍速では遅いが、CD-ROMドライブならすでにパソコン本体にもっと高速なのがあるはず。書込みのCD-R/RWで8倍速といえば、十分に高速な部類。これならあまり損した気にもならないだろう。



今さら他人に聞けない「？」にズバリ回答します！

「素朴な疑問」対策委員会

周辺機器編

ここでは、皆さんのとっても素朴な疑問にお答えします。今回は、周辺機器に関わる質問を中心にご紹介しましょう。また、素朴な疑問があったら編集部まで送ってくれれば、本コーナーで紹介しますよ。

Q USB端子を搭載したWindows95マシンを持っていますが、購入しようとしたUSB機器は98以降の対応となっていました。これって俺のマシンじゃ使えないってこと？

A 非常に微妙ですね。WindowsがUSBに対応したのは、95OSR2と呼ばれるWindows95後期のバージョンからです。このバージョンは、パッケージとして市販されることもなく、パソコンに導入された状態で出荷されただけです。

この頃のUSB対応は、まだ不完全で、マザーボードのBIOSの書換えやUSBドライバの更新などが必要になる場合もあります。このようなことから、メーカー側がサポートするのを嫌って、95はサポート外としたり、メーカー側でテストした結果、95のままでは安定動作しないことが確認された、などのことが考えられます。

ですから、リスクを避ける意味では、95もサポート対象になっている他社の同等製品を探してみたりしたほうが無難でしょう。筆者としても、USB機器は98以降、できれば98SE以降のWindowsを標準搭載されたマシンでの利用をお勧めします。

Q USB接続のコンボドライブで、CD-R/RWは共に4倍速だけど、DVD-ROMは4倍速、CD-ROMは24倍速という製品がありました。これってスゴイですよね。

A あくまでドライブの性能が表記してあるだけでしょう。USB接続のCD-R/RWやさらにDVD-ROMの読み込みも可能なコンボドライブは、ドライブ自体はATAPIのものを採用し、USB接続できるようにインターフェースをかませてあります。このため、ATAPIドライブの性能としては、表記されている速度で読み込めるということです。

このため、本文で解説したように、USBではCDは8倍速、DVDは1倍速が限界です。きっとカタログの隅などに、このことが記載されていると思います。最近は複数のインターフェースに接続できるマルチインターフェースドライブも多くなってきました。このような場合、SCSIやIEEE1394、PCカードなど、より高速な別のインターフェースに変更することで、ドライブ本来の性能で動作させることも可能な場合があります。このような背景があるので、誤解を生みやすい表記になってしまっているのでしょう。

Q USBホストコントローラのOHCIやUHCIっていったい何のこと？　どうやって確認するの？

A USBホストコントローラの種類のこと。USBホストコントローラには、「UHCI」(Universal Host Controller Interface)と「OHCI」(Open Host Controller Interface)の2種類があります。UHCIは、インテル社が策定した仕様で、OHCIは、コンパックやNECなどいくつかのメーカーが共同で策定した仕様です。このため、インテルのCPUが搭載されたパソコンはUHCI、互換CPU搭載機や後付けでUSBホストコントローラを装備したパソコンはOHCIである場合が多いです。

困ったことに、UHCIとOHCIでは内部的な仕様が異なるため、どちらのコントローラが使用されているかによって、USB機器の動作に不具合が生じたり、制限が生じる場合もあります。一般にOHCIのほうで、制限が生じることが多いようです。

USBコントローラの種類を調べるには、次のようにします。

①デスクトップ上の[マイ コンピュータ]を右クリックして[プロパティ]を選択します。

②[システムのプロパティ]ダイアログボックスが表示されるので、[デバイスマネージャ]タブをクリックします。

③下のほうに、「ユニバーサル シリアル バス コントローラ]という項目があるので、ここをダブルクリックすると、ホストコントローラの名称が表示されます。

ここに、「Universal Host Controller」の名称が含まれていればUHCI、「Open Host Controller」や「OpenHCD」という名称が含まれていればOHCIということになります(図1、2)。念のため、一度調べておくといいでしょう。

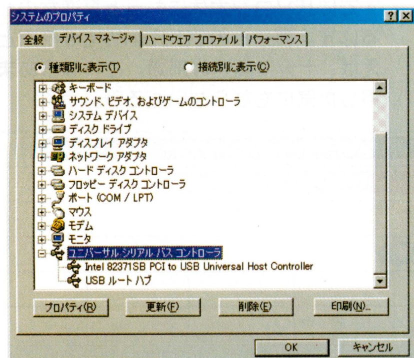


図1　こちらは「Universal Host Controller」の表記があるので「UHCI」。

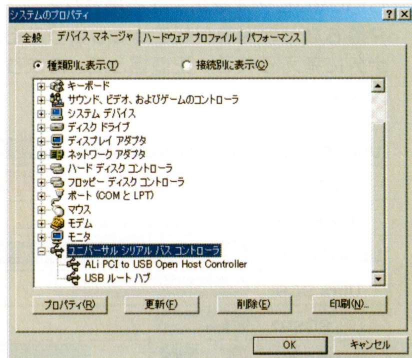


図2　こちらは「Open Host Controller」の表記があるので「OHCI」だ。

Q 初期の頃のデスクトップVAIOを持っています。このパソコンには、DV端子が装備されているのですが、DVカメラからは静止画しか取り込むことができません。動画を取り込めるようにするには、どうすればいいのでしょう。

A ソニーのVAIOシリーズは、デスクトップとノートの区別なく、早くからIEEE1394端子を積極的に装備してきました。ところが、初期の頃のVAIOには、純粋なIEEE1394端子ではなく、IEEE1394をベースにしたDV端子が搭載されているものがあります。DV端子とは、DV機器向けの入出力端子で、転送速度は25Mbpsと低速です。この端子では、DV動画の取り込みは不可能です。現在発売されているIEEE1394周辺機器も接続することができません。

IEEE1394に完全準拠した端子は、ソニーでは、i.LINK端子と称して装備しています。IEEE1394の速度に応じて、i.LINK S200やi.LINK S400などと表記されています。もし、IEEE1394機器を接続したい場合は、400Mbps対応のi.LINK S400でないとダメな場合があるので、マニュアルなどでよく確認しておきましょう。

なお、IEEE1394インターフェースボードを拡張し、DV映像に対応したデジタルビデオ編集をソフトを利用することで、DV映像をキャプチャして編集して楽しむことができるようになるでしょう。ただし、初期の頃のVAIOですと、恐らくWindows95搭載だと思います。IEEE1394は、Windows98SE以降での正式サポートとなりますし、初期の頃のVAIOですと、そろそろスペック的に厳しくなってきていると思いますので、内蔵機器への投資は得策ではないかもしれません。

Q USB接続のHDDには、何かメリットがあるのでしょうか。

A USB接続なので、扱いが簡単だというのが大きなメリットです。外付け用HDDのインターフェースとしては、SCSIやIEEE1394がありますが、一部のパソコンを除いては、インターフェースボードを増設しなければ使えませんが、USBならそんな作業や投資は不要なのです。しかも、パソコンの電源を入れたまま自由にケーブルを抜き差しできますので(HDDを読み書きしている際は避けよう)、気軽に利用できます。複数のパソコンを持っている人にとっては、大きなデータを交換することなどもできて便利です。USBのデメリットは遅いということだけです。

ほかの外部記憶装置と比べても、HDDはファイルの読み書きが簡単、容量単価が安いなどのメリットがあります。USB接続する上では、どの記憶装置もスピードは横並びになりますが、ランダムアクセスに強いHDDのほうが、体感速度は速いでしょう。

どうしてもスピードが気になるのでしたら、正々堂々、SCSIインターフェースかIEEE1394インターフェースを追加して、これらのHDDを追加すればいいでしょう。



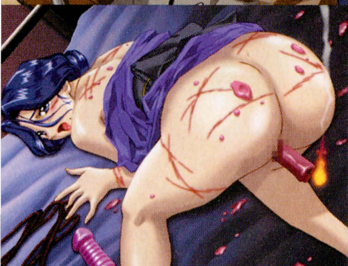
悩める貴方のお供に

役立つ攻略

イラスト:西月力







OS：Win95/98
ジャンル：シミュレーション
ブランド：ディスカバリー
発売日：発売中（10月27日）
価格：8,800円
音声：一部あり
Hシーンアニメ：なし
DirectX：Ver7.0以上
推奨CPU：PentiumMMX166MHz
推奨メモリ：64MB
HDD容量（最小/最大）：240MB/460MB
音源：PCM
原画：ガンちゃん
シナリオ：濱田智彰
初回特典その他：なし
©ディスカバリー

人妻 つまつま
ここは人妻ぱらだいす！

マンションの住人は、みな愛に飢えた人妻だらけ！
しかし、高いゲーム性が主人公の行く手を阻む!!
『ああっ、人妻に食われたいっ！』
そんな悲痛な叫びをあげるあなたに送る、
人妻攻略法（ハンターチャンス）!



人妻の攻略法お教えします!!

よろめき攻略（ハンターチャンス）1! 攻略のチャンスは4ヶ月以内！

ゲームは9月1日から開始され、12月31日に期限切れとなる。この間に、せっせとマンションの各パラメータを上げつつ、お目当てのヒロインの元に通うのが基本的なゲームの進め方なのだが…。

実際にはヒロインとマンションパラメータとの相性や、入り組んだ人妻同士の関係により、そうそう簡単には事は運ばない。また、今日子以外のヒロインには攻略に必須なイベントの発生日が決定されており、これが結構シビアなタイミングに設定されているのだ。

さらに各ヒロインには＜純愛＞と＜鬼畜＞という2つのルートが用意されており、相反する選択肢を選ぶ必要上、両ルート同時攻略はできない作りになっている。

このようにゲーム性が非常に高い本作品。一番大切なのは、肩の力を抜いて、気長に攻略するという心構えなのかもしれない。



◀平日はマンション管理が中心。一日の予定は早朝にまとめて計画する。



▶休日は町へお出かけ。ヒロインに会いに行く、自宅で休む、買い出しをするなど、すべきことは多い。

よろめき攻略（ハンターチャンス）2! いけない奥様は『よろめき度』が急上昇

攻略の鍵を握る最大のパラメータ、それが『よろめき度』だ。

このよろめき度は隠しパラメータで、算出するのに各ヒロイン毎に異なる計算式を持っている。具体的には＜満足度（必要マンションパラメータ平均値）十人妻ボーナス（イベントクリアボーナス値）×出会った回数＞といった具合だ。

イベントの発生は、基本的によろめき度が規定の数値に達することが条件となる。

逆に言えば、発生したイベントから、現在のよろめき度を推定することができるので、ヒロイン別攻略コーナーのイベントスケジュールを参考にし、期日限定イベント発生日までには、規定のよろめき度が貯まっているよう、注意してゲームを進めよう。

なお、隠しヒロインである本能悦子に関しては、このよろめき度に関係なくイベントは進むので、安心してシナリオを楽しもう。



◀誰も攻略できないまま期限が切れると、最愛の人、晶の結婚式を見せつけられてのゲームオーバーとなる。



▶よろめき度が300前後になると、Hイベントが発生しはじめるぞ！

よろめき攻略（ハンターチャンス）3! 狙った奥様の、好むマンション経営を!!

各ヒロインの名前の右側に、顔マークのアイコンがある。これはそのヒロインがマンションに対しての満足度をあらわしており、ヒロイン攻略に当たって、一番重視しなければならないポイントだ。

各ヒロインは、それぞれマンションに望むパラメータが異なる。今日子ならば＜快適＞のみ、晶は＜清潔＞、＜風紀＞、＜快適＞の3つのパラメータのすべてといった具合だ。先のよろめき度の計算でもっとも基本となる数値なだけに、ここが低くては話にならない。攻略の最短ルートは、この顔アイコンを最も高いレベルの状態に持っていくことと考えてもらっても構わない。

各ヒロイン毎攻略コーナーを参考にして、お目当てのヒロインに好まれるマンション経営を目指そう。



◀顔アイコンをもっとも高いレベルにするのが、エンディングをむかえる最低条件。

●各ヒロインの『満足度』計算式

織作晶	（清潔＋風紀＋快適）÷3
英乙音	（清潔＋風紀）÷2
山科今日子	快適
芹沢理沙	風紀
九十九好美	清潔
新山萌	（清潔＋快適）÷2
本能悦子	無し

よろめき攻略（ハンターチャンス）4! 『愛』するか、『鬼畜』るか。エンディングは2種類!

各ヒロインには、＜純愛＞、＜鬼畜＞と2つのルートが用意されている。

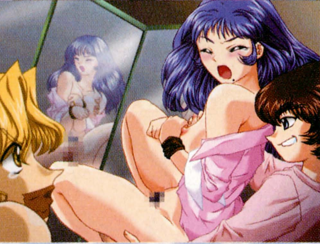
ルートの選択は、ヒロインと出会った時に表示される、選択肢の答え方によって決定されるのだ。

＜純愛＞、＜鬼畜＞の各ルートでは、それぞれ異なるCGが用意されている。全CGのコンプリートを目指しているなら、両ルート制覇は必須だ。





▲一番上の選択肢で愛情アップ、一番下で愛情度ダウン。潔よすぎる選択肢だ!!



▲＜鬼畜＞、＜純愛＞ルートでは、得られるCGがまるで別物。ぜひ両ルートクリアしよう。

ハンターチャンス よろめき攻略5! 期限付きイベントに要注意!?

ゲームの最終的な期限は12月31日だが、今日子を除いた各ヒロインには、それぞれ期限付きのイベントが用意されている。

これら期限付きイベントは攻略に必須で、発生させないと後のイベントが発生しなくなり、何も進展しないまま12月31日を迎えてしまうことになる。

乙音の期限つきイベントは少々特殊で、これを発生させないと晶の＜純愛＞、＜鬼畜＞の攻略が不可能になってしまうというもの。

乙音の攻略に絞るのならばさほど気にしなくてもいいが、効率よく進めるためにも乙音＜純愛＞ルート攻略時には、併せて晶の攻略も考えにいれておくべきだろう。

各ヒロインの期限付きイベント

	期限	イベント名／関連ルート、備考
織作晶	10月	
	22or29日	『晶の窮状』／＜純情＞＜鬼畜＞
英乙音	11月	『織作家の事情』／＜純愛＞晶攻略に必須
山科今日子	――	――／――
芹沢理沙	10月26日	『夫の命日』／＜純愛＞＜鬼畜＞
九十九好美	11月	『暮れ行く公園で告白』／＜純愛＞＜鬼畜＞
新山萌	10月中旬	マンション設備投資を第一段階にする／＜純愛＞＜鬼畜＞
	11月19日	『誕生日イベント』／＜純愛＞＜鬼畜＞
本能悦子	12月18日	マンション設備投資を第三段階にする&『本能悦子登場』／――

◀期限付きイベントを逃すと攻略は失敗、事実上のゲームオーバーだ。

ハンターチャンス よろめき攻略6! 隠しヒロイン2人!!

特定の条件を満たさないと登場しないヒロイン。それが新山萌と本能悦子だ。

特に本能悦子はその出現条件が厳しい上、たとえ登場したとしても12月21日以降だった場合、期限の問題で攻略は不可能となってしまう。

新山萌



『ホームセンターあらし』に100回通えばとりあえず登場する。攻略を目指すならば、さらに12月18日までに3段階目のマンションの設備投資を施さねばならない。なかなかシビアな条件だ。

本能悦子

出現させるだけならば、マンションの設備投資を行えばOKだが、最低限、エンディングを目指すならば、11月6日までに登場させよう。



◀スタッフもちょっと暴走気味(?)の悦子シナリオ。楽屋オチネタが好きな人は、ぜひ攻略しよう。

ハンターチャンス よろめき攻略7! 同時攻略は有効か!?

実は晶を除く各ヒロインは、エンディングの条件さえそろってしまえば、12月31日の最終日を待たずして、エンディングを迎えられるのだ。つまり無理して同時攻略を狙わなくても、ヒロイン1人1人を攻略していけば、無理なく短時間でエンディングが迎えられるのだ。

しかし好美と理沙、晶と萌などは、同時に進展させる事により、発生するCG数が多くなるという特典がある。

逆にキャラクターのバッティングの関係から今日子と乙音は同時攻略ができず、乙音が＜鬼畜＞ルートに入ると、晶が攻略できないといった関係もあるのだ。

各ヒロインの攻略を始める前に、まずはヒロイン別攻略法を熟読しよう。

◀晶攻略には、乙音の同時攻略も欠かせない。しかしルートを間違えると、泣くに泣けない結果が…。



◀別に晶の同時攻略を行わなくても、萌攻略に問題はない。しかしバランスよく攻略すれば、得られるCGが増えるぞ。

ハンターチャンス よろめき攻略8! 『ホームセンターあらし』驚異の5割引!

何度か通うことにより、どんどん割引率が高くなる『ホームセンターあらし』。11回目で1割、31回目で2割、51回目で3割、71回目で4割、そして91回目で最大の5割引に達する。別に何も買わずともあらしを訪れるだけで回数はカウントされるので、休日に暇があるならばまめにあらしに足を運ぼう。

序盤にあらしに通いまくり、5割引きに達してからアイテムの安さにものを言わせて、各ヒロインを攻略する手もある。期限付きイベント条件のきつい晶や萌は失敗しやすいが、それ以外のヒロインならば充分可能だ。

ゲームに慣れた後ならば、これで一気に攻略してしまうのも手だろう。



▲同じ値段で倍の量が買える! メリットは大きいが、1ヶ月近く費やすというデメリットも大きい…。



◀20回おきに繰り広げられる、あらしの熱きパフォーマンスも必見!

ハンターチャンス よろめき攻略9!

上位アイテムは無理してでも買うべし!

マンションのパラメータは、アイテムを使わずともある程度は上昇させることができる。しかし、パラメータが高ければ高いほど給料も上がるというシステム上、ケチってアイテムを使わないのはむしろ逆効果。序盤よりなるべく『ワックス』、『撃退スプレー』、『蛍光灯』といった、より上位のアイテムを購入し、ガシガシ使おう。



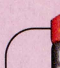
◀上位アイテムは、ヒロインの部屋の前に張り付くという(ストーカー)効果も大きいぞ!

ハンターチャンス よろめき攻略10! お隣さんのスケジュールを把握!!

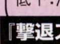
マンションの各階には、2～3人のヒロインが住んでいる。ここで問題となるのは、より階段側に住んでいるヒロインの側だ。

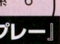
上位アイテムを使用すれば、主人公はヒロインの部屋の前に張り付くことができるが、階段側のヒロインは、奥の部屋のヒロインに妨害される場合がある。常に奥の部屋側のヒロインのスケジュールは把握しておこう。











簡単!便利!!(裏技的)マンション経営法!?

晶の攻略や、隠しキャラの悦子を出現させようとすると、どうしても全パラメータを高くする必要がある。しかしちょっと待て、全パラメータを平均的に上げる必要はないのだ!

晶の満足度の計算式は(清潔+風紀+快適)÷3。つまり3つのパラメータが300ずつと、1つだけが900は、同じ満足度となる。ならば、1つだけに絞って伸ばした方が、パラメータの低下を防げて(0以下には下がらないため)より効率がいいのだ。

上位アイテムの使用を前提に考えれば、2つのパラメータをMAX状態に持っていくまでは、損失値を0に押さえる事ができる。残ったパラメータは『(パラメータ)アップ君』で、一気に上昇させて極力、低下を押さえてしまおう!!



◀狙ったヒロインとの相性を考えて、一気につぎ込め!

『ワックス』
上昇:清潔+15
低下:快適−6

『撃退スプレー』
上昇:風紀+15
低下:清潔−6

『蛍光灯』
上昇:快適+15
低下:風紀−6

ヒロイン 各人妻別攻略法!!

ここでは各ヒロイン別に、攻略に必要となるスケジュールや、イベントをまとめてみた。

ヒロインによっては、ゲームを進めてから、実は他のヒロインとの関係が必要だったなんてこともあるので、まずは攻略したいヒロインの全情報に目を通してからゲームを始めた方が、後々の混乱が防げるだろう。

特に期間限定イベントを逃すと目も当てられないので、注意すること。

マンション内でのヒロインの行動パターンが変わった時などは、何らかのイベントが控えている可能性が高い。「あれ?」と思ったら、集中してそのヒロインに会いに行こう。

CG回収について

基本的に各ヒロインのスケジュールをすべてこなせば、全イベントCGは回収できるハズ。残るは各ヒロイン毎にある『看病』CG。これは主人公が過労で倒れた時に、よろめき度の高いヒロインが看病してくれる＜純愛＞ルート攻略時(鬼畜ルートでは起きない)に回収しておこう。なお、好美の看病CGは痩せた後に発生する。



◀たまには病気もいいものです? 忘れずに回収しよう!

次ページから人妻たちを徹底攻略だ!



織作晶

晶は＜純愛＞、＜鬼畜＞両ルートのどちらを攻略する場合にも、乙音のイベント『織作家の事情』発生が条件となる。だからといって無理して乙音に会う必要はなく、清潔か風紀を重点的に伸ばしつつ、晶が留守の時に乙音に会いに行けば充分攻略可能だ。

また全ヒロイン中、1人でも＜鬼畜＞ルートに入っていると、晶の＜純愛＞ルートは攻略できなくなるので注意!

重要パラメータ

『清潔』・『風紀』・『快適』

よろめき度計算式

（清潔＋風紀＋快適）÷3+イベント達成ボーナス×出会った回数

マンション内行動パターン
（○外出時・●帰宅時・ー留守）

	月	火	水	木	金	土
朝	○	○	ー	○	ー	ー
昼	●	●	○	●	○	○
夕	ー	ー	●	ー	●	●

要注意イベント

11月22日、29日の休日に発生するイベント『晶の窮状』を逃すと、攻略は不可能となる。

また、このイベントを発生させるためには、11月28日までに乙音のイベント『織作家の事情』を発生させておかなくてはならないので注意。

基本ルート

『イベント名（必要よろめき度）』	発生条件（必要愛情度）／備考
よろめきLV0	
『新しい入居者（0）』	自動発生　9/7発生
『晶登場（0）』	自動発生　9/8発生
『優介の妄想1（0）』	自動発生　9/8発生
よろめきLV1	
『晶と町を歩く（0）』	平日＜朝＞限定／10/31まで
『その名は時任（30）』	自動発生
『静馬と理沙（60）』	自動発生
『優介との想い出（90）』	休日限定
『優介の妄想2（95）』	自動発生
よろめきLV2	
『静馬と今日子（120）』	自動発生
『晶の手料理（150）』	平日限定
『強面3人組（180）』	自動発生
よろめきLV3	
『晶の引越し挨拶（210）』	平日限定
『晶のロケット（240）』	
『時任とはヤってない?（270）』	自動発生
よろめきLV4	
『晶のお風呂（300）』	自動発生
『お風呂のお礼（305）』	
『隣の部屋から…（310）』	自動発生
『時任の贈り物（330）』	
『晶を叱咤する時任（360）』	自動発生
『晶の窮状（420）』	10/22or10/29＜朝・昼・夕＞限定 乙音イベント『織作家の事情』未発生だと未発生
『時任に刃向かう優介（450）』	自動発生（＋25/－25）／11/1以降に発生
『晶の願い（455）』	（＋25/－25）

純愛ルート

『イベント名（必要よろめき度）』	発生条件（必要愛情度）／備考
『壁に映画を（460）』	自動発生（＋25）
よろめきLV5	
『静馬登場（510）』	平日限定（＋35）
『晶、処女喪失!（540）』	自動発生（＋40）
『静馬の正体（570）』	平日＜朝＞限定（＋45）
『下司な時任（600）』	（＋50）
『夢をつかんで（630）』	自動発生（＋55）
『静馬に悩みを話す（660）』	自動発生（＋60）
『無理難題&陰謀の正体（690）』	（＋65）／乙音＜純愛＞ルート終了
『優介の告白（695）』	自動発生（＋65）
よろめきLV6	
『撮影1（750）』	平日限定（＋75）
『撮影2（780）』	平日限定（＋80）
『撮影破綻!（840）』	平日限定（＋90）
『父親の電話（865）』	自動発生（＋90）
『優介解雇!?（870）』	自動発生（＋95）／全ヒロイン中1人でも＜鬼畜＞ルートに入っているとゲームオーバー
よろめきLV7	
『晶の引越し（900）』	平日＜朝・外出時＞限定（＋100）
『最後の夜』	12/31強制発生
『晶・純愛エンド』	

鬼畜ルート

『イベント名（必要よろめき度）』	発生条件（必要愛情度）／備考
『晶、処女喪失2（480）』	自動発生（－30）
『晶との訣別（510）』	自動発生（－35）
『時任への憎悪（540）』	平日限定（－40）
『晶に罵声を（570）』	自動発生（－45）
『晶の思いを踏みにじる優介（600）』	自動発生（－50）
『晶のお願い（690）』	（－65）
『晶・鬼畜エンド』	

英乙音

乙音単独で攻略を目指す場合、さほど問題となる所はない。しかし晶と今日子の攻略、そして間接的に萌のCG回収に関わっているので、あらかじめ彼女たちのコーナーを見ておくと効率がいいぞ。

重要パラメータ

『清潔』・『風紀』

よろめき度計算式

（清潔＋風紀）÷2+イベント達成ボーナス×出会った回数

マンション内行動パターン
（○外出時・●帰宅時・ー留守）
（和）着物時・（洋）洋服時

	月	火	水	木	金	土
朝	○	ー	○	○	ー	○
昼	ー	●	ー	ー	●	ー
夕	●	○	●	●	○	●
	（和）	（洋）	（和）	（和）	（洋）	（和）

要注意イベント

イベント『織作家の事情』は、晶の攻略に欠かせない。これは乙音の＜純愛＞ルートの時のみ発生するイベントなので間違えないように。

基本ルート

『イベント名（必要よろめき度）』	発生条件（必要愛情度）／備考
よろめきLV1	
『優介の戸惑い（0）』	平日＜朝・外出時＞限定
『乙音の認知度（30）』	平日限定　好美マンション不在だと未発生
『撮影所の乙音(35)』	休日＜朝・昼＞限定
『夜歩く乙音（60）』	自動発生
『越してきたのは…?（90）』	／9/8以降
よろめきLV2	
『晶を避ける乙音（120）』	
『反強制フェラ1（150）』	自動発生
『乙音との約束（155）』	
『不審人物（180）』	自動発生
よろめきLV3	
『晶と見間違う（210）』	平日＜朝・外出時＞限定
『SMスナイパー（270）』	自動発生
『晶との対面?（280）』	
『乙音のお礼（285）』	自動発生
よろめきLV4	
『反強制フェラ2（330）』	自動発生（＋20/－20）

純愛ルート

『イベント名（必要よろめき度）』	発生条件（必要愛情度）／備考
『晶の平手打ち（360）』	自動発生（＋25）
『織作家の事情（365）』	着物時のみ発生（＋25）／晶攻略時に必須
『留守番電話（390）』	自動発生（＋30）
『撮影所の暗がりで…?（450）』	休日＜朝・昼＞限定（＋35）
『乙音と龍太郎との関係（460）』	（＋35）
よろめきLV5	
『龍太郎の真意（510）』	自動発生（＋45）
『優介の戸惑い（540）』	（＋50）
『晶の戸惑い（570）』	自動発生（＋55）／晶マンション不在だと未発生
『乙音に食って掛かる優介（630）』	休日＜着物時＞限定（＋65）
『乙音の告白（660）』	自動発生（＋70）
よろめきLV6	
『龍太郎との対決（720）』	休日＜洋服時＞限定（＋75）
『乙音の窮状（750）』	（＋80）
『晶との和解（860）』	（＋95）／以降、晶＜純愛＞攻略不可に
『龍太郎の最後2（890）』	休日＜洋服時＞限定（＋100）
よろめきLV7	
『乙音さんの内緒（900）』	（＋100）
『乙音・純愛エンド』	

鬼畜ルート

『イベント名（必要よろめき度）』	発生条件（必要愛情度）／備考
『SMスナイパー再び（360）』	自動発生（－30）
『優介の拷問（390）』	平日＜着物時＞限定（－40）
『なんでか助けを求める乙音（390）』	自動発生（－40）
『母娘そろって金まみーれ（420）』	平日＜着物時＞限定（－50）
『乙音・鬼畜エンド』	

山科今日子

＜純愛＞、＜鬼畜＞両ルートとも、特に問題なく攻略できる。最初にプレイする時は、慣れる意味も込めて、今日子狙いで攻略するといいだろう。特別なCG発生ポイントもないので、安心して攻略を進めよう。

重要パラメータ

『快適』

よろめき度計算式

快適＋イベント達成ボーナス×出会った回数

マンション内行動パターン
（○外出時・●帰宅時・ー留守）
（仕）スーツ時・（私）私服時

	月	火	水	木	金	土
朝	○	ー	○	ー	○	○
昼	ー	●	ー	●	ー	ー
夕	●	○	●	○	●	●
	（仕）	（私）	（仕）	（私）	（仕）	（仕）

要注意イベント

他のヒロイン同時攻略を狙う場合、乙音とは両立することはできない。これは乙音から見ても同じことなので、注意しよう。

基本ルート

『イベント名（必要よろめき度）』	発生条件（必要愛情度）／備考
よろめきLV1	
『今日子登場（0）』	
『逆セクハラ1（10）』	平日限定
『優介を励ます今日子さん(20)』	平日＜朝・外出時・スーツ＞限定
『逆セクハラ2（40）』	平日限定
『逆セクハラ3（70）』	自動発生
よろめきLV2	
『今日子のもう一つの顔（125）』	休日＜夕・夜＞限定
『今日子がTVに?（180）』	自動発生
『実はアナウンサー（185）』	平日＜朝＞限定／好美マンション不在だと未発生
よろめきLV3	
『個人授業1（240）』	休日＜夕・夜＞限定
『こいつが龍太郎（270）』	自動発生
『悪い悪い…（275）』	
よろめきLV4	
『言い争う二人（300）』	休日＜夜＞限定
『期限最悪今日子さん（330）』	
『個人授業2（360）』	休日＜夜＞限定（＋15/－15）

純愛ルート

『イベント名（必要よろめき度）』	発生条件（必要愛情度）／備考
『龍太郎の告白（390）』	自動発生（＋20）
『龍太郎が気の毒かも（420）』	（＋25）
『龍太郎の懇願（450）』	自動発生（＋30）
『優介の説得1（480）』	（＋35）
よろめきLV5	
『龍太郎の評判（510）』	自動発生（＋40）
『優介の説得2（540）』	（＋45）
『龍太郎とのなれ初め（570）』	自動発生（＋50）
『めでたしめでたし…?（600）』	休日限定（＋60）
『龍太郎の真意は?（660）』	自動発生（＋60）
よろめきLV6	
『立ち直る今日子（720）』	平日＜朝・外出時・スーツ時＞限定（＋70）
『今日子の告白（750）』	自動発生（＋75）
『龍太郎の脅迫（780）』	（＋80）
『今日子TVで激白（835）』	自動発生（＋90）
『龍太郎の最後1（840）』	（＋90）
『今日子さんのお引越し（895）』	平日＜朝・外出時・私服時＞限定 （＋100）／以降、今日子は登場しない
よろめきLV7	
『お別れのえっち（900）』	自動発生（＋100）
『今日子を追いかけて（900）』	休日＜夕・夜＞限定（＋100） 以降、今日子＜純愛＞ルート終了
『今日子・純愛エンド』	

鬼畜ルート

『イベント名（必要よろめき度）』	発生条件（必要愛情度）／備考
『個人授業3（390）』	休日＜夜＞限定（－20）
『オフィスにて（420）』	自動発生（－25）
『龍太郎にボコにされる優介（480）』	自動発生（－35）
『今日子を欺く優介（510）』	平日＜朝・外出時・スーツ時＞限定（－40）
『催淫剤の効き目（510）』	自動発生（－40）
『今日子・鬼畜エンド』	



芹沢理沙

期間限定イベントが比較的早い段階であり、もたもたしてると間に合わなくなってしまう。しかしそれさえクリアできれば、後は特に問題なくエンディングがむかえられるだろう。

重要パラメータ

『風紀』

よろめき度計算式

風紀＋イベント達成ボーナス×出会った回数

マンション内行動パターン
(○外出時・●帰宅時・－留守)

	月	火	水	木	金	土
朝	－	○	－	－	○	－
昼	○	●	○	○	●	○
夕	●	－	●	●	－	●

要注意イベント

＜純愛＞、＜鬼畜＞両ルート問わず、10月26日にある『夫の命日』イベントをクリアしておかないと、先に進まなくなってしまう。



情報入手の都合上、10月25日までには条件を整えておこう。

基本ルート

『イベント名(必要よろめき度)』	発生条件(必要愛情度)／備考
よろめきLV1	
『あ…どうも(0)』	
『この猫どこの子?1(45)』	自動発生
『今日子と喧嘩(90)』	自動発生
よろめきLV2	
『理沙の体質(135)』	
『好美の説明その1(180)』	自動発生
よろめきLV3	
『この猫どこの子?2(225)』	自動発生
『寂しい夜の一人遊び(270)』	自動発生
『理沙に挨拶(275)』	
よろめきLV4	
『この猫どこの子3(360)』	自動発生
『好美の説明その2(405)』	自動発生
『優介のお許し(410)』	
『エレベーターで…(495)』	自動発生
よろめきLV5	
『気まずい理沙(500)』	
『もうすぐ命日(420)』	自動発生／10/25日以前
『夫の命日(585)』	10/26＜朝・昼＞限定(＋40/－40)

純愛ルート

『イベント名(必要よろめき度)』	発生条件(必要愛情度)／備考
『いばらの黒い猫(630)』	自動発生(＋50)／晶マンション不在だと未発生
『もっと気まずい理沙(635)』	(＋50)
よろめきLV6	
『なんだか素直な理沙(720)』	自動発生(＋40)
『理沙の職業は?(765)』	自動発生(＋80)
『裕司の遺言(810)』	自動発生(＋90)
よろめきLV7	
『再び猫が逃げた(900)』	平日限定(＋100)
『理沙・純愛エンド』	

鬼畜ルート

『イベント名(必要よろめき度)』	発生条件(必要愛情度)／備考
『もじもじ理沙ちゃん(630)』	(－40)
『夜の告白(680)』	自動発生(－50)
『猫になった理沙(730)』	自動発生(－60)
『ポルノ小説化になった理沙(780)』	(－70)
『理沙・鬼畜エンド』	



九十九好美

途中、一ヶ月間アパートから姿を消してしまい、何もできなくなってしまう好美。早く進めないと時間切れになってしまうぞ。

重要パラメータ

『清潔』

よろめき度計算式

清潔＋イベント達成ボーナス×出会った回数

マンション内行動パターン
(○外出時・●帰宅時・－留守)

	月	火	水	木	金	土
朝	○	●	○	●	●	○
昼	●	－	－	－	－	－
夕	－	○	●	○	○	●

要注意イベント



＜純愛＞、＜鬼畜＞問わず、遅くとも11月19日までには『暮れゆく公園で』告白を発生させないと、後のイベントが期限内に消化しきれなくなってしまう。

好美と理沙が共に＜鬼畜＞ルートに入っていた場合、発生CGが増える。条件が厳しいので、ゲームに慣れてから挑戦しよう。

基本ルート

『イベント名(必要よろめき度)』	発生条件(必要愛情度)／備考
よろめきLV1	
『優介さんって…(0)』	
『旦那さんはどこに?(40)』	平日限定
『ヒミツの写真(80)』	
よろめきLV2	
『優介さんのって…(120)』	平日限定
『早朝ジョギング(130)』	休日＜トレーニングウェア時＞限定
よろめきLV3	
『昔は痩せてた(200)』	
『優介の事(240)』	
『恋したことのない女(280)』	
よろめきLV4	
『みにもんたのTV(320)』	
『運動過剰(360)』	休日＜トレーニングウェア時＞限定
『ああ腹減った(400)』	
『勘のいい今日子(440)』	自動発生
『暮れ行く公園で告白(450)』	休日＜夕＞限定／以降、一ヶ月間マンションからいなくなる
『謎の女性(450)』	自動発生
『帰ってきた好美さん(450)』	休日＜夕＞限定
『甘酸っぱい約束(455)』	平日限定(＋20／－20)

純愛ルート

『イベント名(必要よろめき度)』	発生条件(必要愛情度)／備考
『痩せてもお菓子大好き(480)』	(＋20)
よろめきLV5	
『夫が帰ってくるの(560)』	(＋30)
『夫の反応は?(600)』	(＋40)
よろめきLV6	
『会社からの電話(720)』	自動発生(＋50)
『心配顔の好美(760)』	(＋60)
『リバウンドの決意(800)』	平日＜昼・夕・帰宅時＞限定(＋70)
『サヨナラの前兆(840)』	平日(＋80)
『優介の煩悶(845)』	自動発生(＋80)
『男の資格(895)』	自動発生(＋100)
よろめきLV7	
『さようなら好美さん』	
『好美・純愛エンド』	

鬼畜ルート

『イベント名(必要よろめき度)』	発生条件(必要愛情度)／備考
『好美の肉体(480)』	(－30)
『再び性交(550)』	自動発生(－40)
『何処でも性交(580)』	平日限定(－50)
『こんなに早く…(610)』	平日限定(－60)／理沙＜鬼畜＞ルートでCG追加
『好美・鬼畜エンド(640)』	(－70)

新山萌

晶の進展具合に大きく影響される萌。特に『静馬の正体』を発生させると、萌のイベントは発生しなくなってしまう。反面、『晶の窮状』を発生させておけば、萌の＜純愛＞、＜鬼畜＞両ルートでCGが追加されるぞ。

重要パラメータ

『清潔』・『快適』

よろめき度計算式

(清潔＋快適)÷2＋イベント達成ボーナス×出会った回数

マンション内行動パターン
(○外出時・●帰宅時・－留守)

	月	火	水	木	金	土
朝	－	●	●	－	●	－
昼	○	－	－	○	－	○
夕	●	○	○	●	○	●

要注意イベント



11月19日に優介の誕生日イベントがあり、これを発生させないと＜純愛＞＜鬼畜＞共に攻略はできない。遅くとも11月6日までにはマンションの設備投資をしておこう。

基本ルート

『イベント名(必要よろめき度)』	発生条件(必要愛情度)／備考
よろめきLV1	
『萌登場(0)』	自動発生／マンション設備投資を行った
『管理人って1(50)』	平日限定
よろめきLV2	
『優介の誕生日は?(100)』	
『遊びに行く萌(150)』	平日限定
よろめきLV3	
『萌と今日子(200)』	自動発生
『萌の将来?(250)』	自動発生
よろめきLV4	
『優介の好きな奴(300)』	／好美マンション不在だと未発生
『萌の両親(350)』	平日限定
『萌を訾めるババァ(400)』	自動発生
『ババちゃん?(405)』	
『管理人って2(450)』	平日限定
よろめきLV5	
『落ち込む萌(500)』	
『萌の母(600)』	
『萌の涙(605)』	自動発生／晶イベント『静馬の正体』を発生させると未発生となる。
『萌の謝罪(610)』	
『晶はやばいか?(650)』	自動発生／晶＜鬼畜＞ルート・マンション不在だと未発生
よろめきLV6	
『萌のなりたいもの(700)』	
『早っ!(705)』	自動発生／晶＜鬼畜＞ルート・マンション不在だと未発生・今日子マンション不在だと未発生
『誕生日のお約束(750)』	11/18以前
『誕生日イベント(750)』	11/19＜夜＞のみ／晶イベント『晶の窮状』～『無理難題&正体の陰謀』までが発生している、いないで内容変化
『次のデートの約束(800)』	平日限定
『カラオケボックスで(800)』	休日＜夕＞限定

純愛ルート

『イベント名(必要よろめき度)』	発生条件(必要愛情度)／備考
『前向きな萌ちゃん(850)』	平日限定
『家出の終わり(900)』	平日限定(＋100)
『萌・純愛エンド』	

鬼畜ルート

『イベント名(必要よろめき度)』	発生条件(必要愛情度)／備考
『優介の悪夢(825)』	自動発生(－85)／『誕生日イベント』にて、晶CG発生
『前向きな萌ちゃん(850)』	平日限定
『もうひとつの家出の終わり(900)』	平日限定(－100)
『萌・鬼畜エンド』	



本能悦子

ボーナス…というか、おまけヒロインにあたる悦子。出現さえしてしまえば、あとは会うだけでイベントは進行していく。

悦子との会話はクイズ形式で、従来の選択肢とは少々異なる。しかし結果よる愛情度の増減は一切関係ないので、純粋にクイズを楽しもう。

重要パラメータ

なし

よろめき度計算式

なし

マンション内行動パターン
(○外出時・●帰宅時・－留守)

	月	火	水	木	金	土
朝	●	●	●	●	●	●
昼	○	○	○	○	○	○
夕	－	－	－	－	－	－

本能悦子出現条件

○『ホームセンターあらし』に100回通う。買い物はしなくてもよい。
○三段階目のマンションの設備投資を行う。

最初からあらしに通い続けると、10月1日に悦子は登場する。しかしここからが本当の勝負で、期限内に設備投資を終えるのはなかなか厳しいぞ。

要注意イベント

出現条件クリアが最大の問題となる悦子。しかも出現が12月18日以降になると、期限内にイベントが消化しきれなくなってしまうので注意すべし!

▼謎が謎を呼ぶ悦子シナリオ!　このヒロインたちは一体…!?



基本ルート

『イベント名』	発生条件／備考
『本能悦子登場』	自動発生／ホームセンターあらしに100回通うことにより発生
『潜入操作開始』	自動発生／マンションの設備投資を三段階まで進めることにより発生
『あらしとのなれ初め』	
『乙音さんが消える!?』	自動発生
『○○ッカーの恐怖』	
『萌ちゃんが消える!?』	自動発生
『好美さんが消える!?』	自動発生／好美マンション不在でも発生
『今日子さんが消える!?』	自動発生
『そして織作さんが消える!?』	自動発生
『そして誰もいなくなった』	自動発生
『悦子エンディング』	自動発生

わたしのありか。





医療ミスによる死に直面した主人公、邦宏の前に天使のような白装束のサファーが現れた。彼女の提案は、どんな相手とでも好きなときにヤレる力と引き換えに、相手の女の子が死なない程度に「魂の踊り食い」をさせてくれというものだった。

OS:Win95/98	推奨メモリ:48MB以上
ジャンル:アドベンチャー	HDD容量(最小/最大):400MB/700MB以上
ブランド:JANIS	音源:PCM
発売日:発売中(10月20日)	原画:目黒三吉
価格:8,800円	シナリオ:まりのあや
音声:女性のみフルボイス	初回特典その他:なし
Hシーンアニメ:なし	©2000 JANIS ©ivory
DirectX:7.0a以上	
推奨CPU: PentiumMMX200MHz以上	

全7キャラ、エンディングまでのルート公開!

登場するヒロイン候補は、サファーも含めて7人。どの女の子から攻略してもかまわないが、ほかのゲームとまったく違うところは、ねらった女の子だけを追いかけているだけでは簡単に攻略できないということ。サファーにとっては魂が食べ物。同じ魂ばかりを食べていると、食傷気味になってしまうのだ。サファーの好感度が高くなると、自然にサファールートに入ってしまうことも覚えておこう。7人の中でも攻略しやすいのは萌葱とありす。ちなみに、この2人は同時に攻略していくこともできる。条件を満たすのがラクで、Hがしやすいのは環。希更と恵子は攻略するまでの期間が長いので、サファーのルートに入っていきやすい。サファーの好感度に注意しながら進めていくことが必要になる。ここでは、エンディングを迎えるまでに必要なポイントをルートを追って紹介! すべてのCGを集めるためには、選択肢を変えて進めていくことも必要になる。



▲オープニングで、「萌葱がいやなら…」を選ぶと、29日にこのCG。「でも、萌葱は萌葱だろ」を選ぶと、別のCGになる。

▼三田村母娘はもちろん同じ家にいるが、3Pをすると睦美の攻略ができなくなるので、同時に攻略することはできない。



魂のおいしい食べ方

女の子とのH＝サファーの食事なので、一定期間Hがないとサファーがお腹がすいたと文句を言い始め、主人公が食われてゲームオーバーになってしまう。最初の2週間はHをしなくてもへいきだが、それ以降は5日から1週間に一度はHするように心がけよう。サファー以外をねらっているときは、サファーの好感度を上げないためにも、サファーが文句を言うギリギリくらいまでHをしないほうがいいだろう。

■同じ魂ばかり食べるとゲームオーバー!

サファーには食傷値が設定されているので、同じ女の子とばかりHしているとサファーが飽きてしまい、やはりゲームオーバーになる。攻略する女の子以外に、適当にHができる相手を見つけておくことが必要なのだ。そこでおすすめなのが環。家庭教師のバイトが決まり、環に自分から会いに行けばHができるので、とてもラク。日曜の昼間に行けば、母親の睦美ともHできるので、この2人をうまく利用しよう。



▲魂を食べやすいからと、同じ女の子ばかりとHしているとサファーが嫌がるので注意しよう。

■食べ過ぎるとサファーの好感度がアップ!

違う女の子ととっかえひっかえHしていると、サファーの好感度がアップしていく。これはサファーのルートに入っていってしまう危険性があるので注意しよう。また、本命の女の子となかなかHできないからと、ほかの女の子とHしたり会ったりしていると、その女の子の好感度が上がってしまうので、これも気をつけたいところ。



▲Hをするまでに時間のかかる萌葱やありすなどを攻略する場合は、ほかの女の子とHし過ぎないように注意。

出会いとお土産で好感度アップ!

女の子たちは、出会うことで好感度が上昇していく。希更、恵子なら病院。ありすなら大学というようにいる場所はほぼ特定されている。萌葱は夜に自宅以外のところで会える。特に相手の反応がなくても、会うだけで好感度は上がっていく。また、一定数好感度が上がると、昼の商店街でお土産が買える。これは好感度をアップさせ、キャラによってはHやクリアするための条件にもなる。サファーの場合、昼に商店街に行き、「サファーには…」と考えると、次の選択肢のどれを選んでも好感度がアップする。



▲例えば夜は、自宅以外だと萌葱の好感度を上昇させるので、ほかの女の子をねらっているときは自宅に移動するのがおすすめ。

プロローグでの選択肢は共通!

10月1日に本編が始まるまでの6日間の選択肢は、全キャラとも選択肢が同じものでOK。25日の「構いませんよ」と28日から30日の選択肢は、希更、恵子を攻略する上で重要なものなので、必ずこの選択肢を選ぶこと。この2人に合わせたもので進行していこう。オープニングでの萌葱の選択肢は、両方のパターンを試してCGを入手。

▼希更の面倒をみる、恵子とプライベートで会いたいなど、退院後も病院に来る理由付けが必要。



日付	選択肢
入院前	でも、萌葱は萌葱だろ?(「萌葱がいやなら…」でも可)(CG変化)
9/25	サファー 構いませんよ。
9/26	※選択肢なし
9/27	ちょっと強引に友達のことなんかを訊いてみる。 聞きたい
9/28	恵子さんを呼ぶ 面倒見る
9/29	声をかける もっとアプローチする
9/30	恵子さんに挨拶しておこう。 とりあえず、行く プライベートでも会えるといいな

夜に住宅街や公園で出会うこと！


▲萌葱がHをさせてくれるまで、何度も会って好感度を上げておこう。

昼は病院に行って、希更や恵子に会っておくことをおすすめ。これで、いつでもHできる対象を2人確保といったところ。夜は住宅街、公園、駅、商店街と順番は特定せず、自宅以外の場所へ移動すれば萌葱に出会うことができる。これで萌葱の好感度を上げておこう。

萌葱の買い物に付き合うことで、その日に初Hのチャンス！

10月10日くらいまで、外で10回近く萌葱に会ったら、昼に自宅へ移動しよう。すると、萌葱のほうから買い物の誘いがある。ここで、「しょうがねえなぁ。」で買い物に付き合い、駅前で車にはねられた猫を見つけ、獣医に「ダメもとで行ってみるか。」を選ぶ。この日の夜、「でも、気持ちいいことしたいし。」、あるいは別ルートで「今日は純粋な身体も味わってみたいな」で、萌葱とHができる。

その後、外で萌葱に会っていると、次の朝、萌葱が起こしにくる。そこで「気持ちいいから萌葱も巻き込んで一緒に寝よう」で、学校に行く前の萌葱とH。その後日、昼に商店街で萌葱に肉まんを買うことにすると、エンディングを迎えたも同然。

夜に自宅へ移動し、サファーとしゃべっていると、その声が聞こえたのか萌葱が部屋をノックする。そこで、「友達と喋ってた。」を選ぶと萌葱のエンディングへ。そこで萌葱の秘密を初めて知ることになる。

萌葱（もえぎ）

最初のHができるまで、いわゆる好感度が上がるまで時間がかかる。ところがエンディングまでは全キャラ中一番早くて、10月14日にはエンディングを迎えることができる。昼に大学へ通っていれば、ありすとの同時攻略も可能なキャラだ。

無視されてもしつこく追いかけよう！



ありす

昼は大学、夜は自宅と進めていって、10月5日から10日くらいの昼には病院に行くなどして、恵子などと関係を持とう。最初の売春まがいのHから、サファーが純粋な魂と認めるHまでは期間が長いので、サファーがお腹をすかしてしまう。

大学で最初にありすに会ったときは、「えっと…俺、榊邦宏っていうんだけど」「いや、それは遠慮しておく」「正直に話そう」を選ぶとHイベント発生、H後は「すごく気持ちよかった」。このHをしておかないと後で無視される。次の日、「声をかける」「追ってみる」「ごめん、見てた」「俺も確認する」。

その後、大学に行き、「起きてみる」「迷惑？」「北園に好かれる嫌われるは大問題」「俺は北園のことが好きだから」「北園のところに行く」「したい…かな」を選ぶ。ここまでで、好感度はかなり上がっている。その後日、昼の商店街で、「北園には…わからん」「追いかけて声をかける」「ちょっと待ってでば」「気になってんだよ」「あるけど」を選ぼう。

大学で一緒に講義を受ける約束ができればOK！

商店街でのイベントをこなしたら、病院の恵子などとHして魂を食べさせておこう。その後は大学で「ちょっと待て」「そこまで言うんだったらしようか」。その後日、大学で「『それじゃ』じゃなくて。どこ行くんだ？」「ちょっといたずらしようかな」「このまま口の中に出してしまう」（「どうせ出すなら北園の中」で別のCGゲット）。ありすと別れた後、サファーに「ひたすら謝る。そして、愛の告白」。翌日も大学に行こう。その後日、大学で、「一緒に講義を受けよう」を選ぶ。この約束をしておくと、10月22日にありすが自宅に現れる。


▲最初のありすとのHは、不純だからとサファーが魂を食べる相手とは認めてくれない。

自宅にありすが来たら、「可愛い子」「この作戦だっ」「いじめっ子心理だ」を選ぶ。これでクリア条件はそろう。その翌日、大学へ向かい、いきなりいなくなったありすに対して、「なんか不自然だ」「6号館か!?」を選ぼう。ここでほかの選択肢を選ぶと、そのままゲームオーバーになってしまうので気をつけよう。

サファー回答完全公開！

夜には毎日のようにサファーが質問を投げかけてくる。これにどう答えるかで、サファーの好感度が変化していく。★がついているほうを選べばサファーの好感度がアップ。どちらにもついていないものは、どちらを選んでも好感度の変化はない。サファー以外のキャラを攻略しているときには、魂のことと同じようにサファーの好感度を上げすぎないよう、この回答にも注意しよう。特に希更や恵子を攻略しているときは抑え気味に。



◀右の表で★のついていないほうを選べば、サファーの好感度を抑えることができる。

サファーには雨が似合うな★ 俺も好きじゃないな	お願いするよ★ スマンが休ませてくれ	散歩する★ どこへも行かない
更においしそうに食べる 魂の話をする★	騒ぐと余計腹へるぞ わかったよ★	命の恩人★ 憑依した幽霊 憧れの恋人★
あぁ、そうだな★ ぜーんぜん	かわいそうだな★ いいなぁ、うらやましいよ	ない★ そんなこともあったかなぁ
幽霊でも出そうだな なんか胸が痛くなるな★	思わない ま、カッコイイとは思う	嫌だ 別に★
思わない 時々は思う★	そーだな★ でも…	今だけだ、普段はやらないぞ たまに…な
死にたくなった 生きてて良かったなって…★	じょーだん…だよな？ そ、そーなんだ…	全然 一応、気、遣ってるかな★
世界一の金持ちになりたい 世界平和★	便利なんだな でも、ちょっと寂しいかも★	じゃ、買ってやろうか？ どーせ買えないものなんだろ？★
TVを消す★ TVを消さない	好き★ 嫌い	出来のいい妹★ いい嫁さんになるだろーな
寝ないと暇じゃないか？★ 寝ないで済むなんていいなぁ	俺も、クラシックが好きだな★ 最近の音楽だってイイぞ	おまえ、怪しくない？ そんなものまで感じちゃうんだ…★
そうか…★ おまえ、頭大丈夫か？	変身とかしないよな？ 月、好きなんだな★	そりゃ違うだろ そーだな★
逃げてるみたいで嫌だから★ 変なものが見えるから	萌葱をかばった★ 意地でも傘を離さなかった	外まで連れてってやろう このまま放っておこう★
じゃ、話でもするか★ 消えろ	大丈夫だ、俺がそばにいるから★ 意外と臆病なんだな	サファーも女の子なんだなって思って…★ いや、なに、サファー暗殺計画をだな…
ある★ ない	ない ある★	

睦美を加えた3Pをすることもクリア条件!

まずは大学に行ってバイトを決めること。「これにしよう」「ええ、それで」を選ぶと、次の日、強制的に三田村邸に行くことになる。その後に三田村邸に行けば、Hのチャンスはやってくる。まずは「思わずなでなで」「あまりに可愛いから思わずさわさわ」で環と関係を持とう。一度環とHすると商店街でお土産が買えるようになる。

昼の商店街で、「環ちゃんにお茶請けでも」を選ぶと強制的に三田村邸へ。ここで、「お母さんの愛情って分かるよ」「この間は環ちゃんの身体の中に埋めるしか」を選ぶ。その後日、「とりあえず、そのままにしておこう」「特別授業をしてあげよう」「いいよ」を選ぶ。「今日はもう、勉強は終わりにしちゃって…」や「このセーラー服の隙間から手を差し入れたい」でも環とHができる。

何度も三田村邸に通っていれば3Pができるが?

睦美、環に何度も会っていると「せっかく両手に花なんだから」の選択肢で、3Pができるようになる。ただし、3Pばかりしてしまうと睦美とHができなくなり、どうしても食傷気味になってしまうので、昼には病院で恵子、希更などとHすることが必要になる。このとき、食べ過ぎてサファーの好感度が上がらないように注意しよう。3Pをした後、三田村邸に行くと、「これで環ちゃんと睦美さんが背中を」を選ぶと、入浴シーンに。ここでは「環ちゃんの水着姿、色っぽいなあ」を選ぼう。



◀家庭教師のアルバイトの身分で、母娘と3Pができるなんて…。

10月31日、三田村邸で、「今日は疲れたから、勉強はこのへんで終了」「ホントホント、かならず」。11月1日のケンカのイベントでは「睦美さんを追いかける」、2日は「いや、俺が環ちゃんの様子を見てきますよ」「環ちゃんのお母さんだなって思ってるけど?」「年は関係ないけど」「睦美さんとの仲直りを進言する」を選ぶ。

エンディングは2種類!

11月3日の選択肢でエンディングを迎えるが、2通りのエンディングがある。「環ちゃんの部屋に行ってみます」「俺、環ちゃんのことも好きなんだけど」を選ぶことで結婚エンドに。「とりあえずいただきます」で、欲におぼれるエンディングを迎える。

たまき
環

環のルートは、睦美との3Pを含めたものになっている。月、水、金の午後に三田村邸へ通っていると、3Pのチャンスが訪れる。それ以外だと環との勉強中に2人だけのHができる。環ねらいのとき以外は3Pは避けたほうがよいだろう。



▲勉強中にムラッときたら、いつでも主人公の思いのままにできる。サファーの食傷値に注意。

環が出かけている日曜日に睦美とH!

睦美
むつみ

環と同じように、まずはバイトを決定。睦美が一人でいるのは日曜だが、環の好感度が上がらない程度なら環とHしても問題ない。そのほかは恵子などでサファー対策。3Pをすると睦美攻略ができなくなるので注意しよう。



◀セーラー服で、そして夫の仏壇の前でHする未亡人、睦美。

日曜だけでなく、平日も睦美と顔を合わせておくことが必要。娘に嫉妬というよりは、寂しさからか環をうらやましく思う睦美。バイトが決まってから最初の日曜は、10月8日。環が外出中の昼には、忘れずに三田村邸に行こう。

ここでの選択は「環ちゃん、今日はデートなんですね」「いや、わかんないですよー」「ある意味、笛を吹くような年頃かもしれないし」「しかし、睦美さんに笛を吹いてもらいたい」。これで、睦美とのHに突入。

公園でラクロスをする睦美を見ておこう!

平日の昼の商店街で、「睦美さんにあんまんでも…」を選ぶと、三田村邸へ直行。ここで「ちょっと様子を窺いにいってみる」、夫の仏壇の前で手を合わせる睦美に「俺が慰めてやろう」を選ぶ。その次の日曜、公園に行くと、ラクロスをする睦美を発見。ここでは、「声のする方に行ってみる」「可愛いユニホームですね」「もうちょっと話をしよう」「ええ、日曜ですし」「キスしましょう」を選ぶと睦美とのデートに。



◀公園で見られるラクロス姿の睦美。見逃さないように。

その後、環にお土産を買い、「お母さんの愛情って分かるよ」「このほのぼのした空間を壊すわけにも…」を選ぶ。10月20日くらいになると3Pのチャンスが何度か訪れるが、ここはじっと我慢して睦美に会うために三田村邸へ通おう。

10月22日の朝に選択肢が出ればエンディングは近い。ここで「シャワーを浴びて、公園に行こう」を選ぶと、睦美が自宅に訪れる。「心配だから、俺も行きます」「思いきって告白しよう」「まぁ、男ですから」でエンディングへ。

すべての女の子の魂を食べるとサファーが実体化!

すべての女の子たちとまんべんなくHして、魂をたらふく食べさせてあげること。今週は環、次は恵子、そしてありす、というように適当につまみ食いをしていれば自然とサファーの好感度が上がっていき、サファーのルートに入っていく。夜のサファーの回答も、好きなほうを選んであげること。前のページの回答集を見て、★のついている方を選んでいけばOKだ。昼に商店街に行ってサファーのことを考えてあげるのも効果的。



▲11月3日の早朝、自分の身体の変化に気づいたサファーは…?

女の子全員とH、あるいは出会えるように、まずは大学に行こう。ありすと会い、その後の接触を持てるようにしておく。三田村邸のバイトも決めておく。病院に行って希更、恵子にも会っておこう。

サファールートで特に重要なのは、恵子。10月上旬までに恵子のルートをある程度進めていることが必要になる。恵子の寮に行って、恵子の本来の姿を見ていないといけないのだ。昼は病院を中心に、三田村邸、大学に行く。夜は住宅街、公園などで萌葱に接触。

10月中旬になって萌葱などのエンディング条件を満たしていると、萌葱ルートに入っていってしまうので、自宅に移動するか別の選択肢を選ぶなど注意して進めよう。環など、エンディング条件が11月にかかるキャラの場合は、自然とサファールートに入っていくので問題なく進めていける。20日以降はお土産を買って適当なキャラの好感度を上げておく。



◀昼の商店街でサファーについて考えるだけでも、サファーはうれしいらしい。

ひたすら病院に通ってお見舞いすること！

希更

きさら

病院へ通うために、プロローグの選択は必ずP126で紹介したものを選ぶこと。また、あとあと食傷気味にならないように、環とも接触を持っておこう。病院での選択はすべて「希更ちゃん」。日付ではなく、何日目かという表記で選択肢を紹介していこう。

まず、1日目「好きな食べものとか」。2日目は選択肢なし。3日目「ともかく、中に入ってみる」。4日目「病室にする」。5日目は選択肢なし。6日目「こうなったら、病室から連れ出すか」「いや、でも希更ちゃんはサファーもダメって」。7日目「じゃ、お兄ちゃんも希更ちゃんをだきだき」(「〜なめなめで別のCGゲット」)。8日目「やっぱり可愛い」で希更とH。9日目は病院ではなく昼に商店街で、「希更ちゃんにあめ玉でも…」「そりゃもう、喜んで」。

毎日、読み書きを教えてあげることが必要！

10日目は選択肢なし。11日目「何か話をしてみよう」「文字ぐらい、俺が教えてあげよう」。12日目「読み書きを教えてあげるって約束だった」。13日目「『こい』って知ってる？」。14日目「おはなし」「勉強のこと」。15日目「おはなし」「怪談」。16日目「おはなし」「日本むかしばなし」。17日目「書き取り」。18日目「べたべたする」。19日目「書き取り」。ここまで勉強で、その後20日目「屋上にでも散歩に行こう」。


◀13日目に病院に行くと、ショートカットにした希更に会える。

10月20日以降に希更と会えなくなるが、11月1日に病院に行くと猫の着ぐるみのようなパジャマ姿の希更に会える。「とりあえず散歩でも」「じゃ、ちょっとだけ」。11月2日「冗談で『拭いてあげる』という」「そらもう、喜んで」。11月3日「わかったわかった」「うん、約束する」「そっと頭を撫でてやろう」。11月4日「屋上を」「メロンのをもらう」。その夜、「どうしても気になる」でエンディングへ。

END間近で別CGゲット！

エンディング間近の11月1日から選択肢を変えることで別のCGが見られる。手前でセーブしてCGを集めよう。11月1日「ここは交配を」。これは猫パジャマでH。11月2日「冗談で『拭いてあげる』という」「そらもう、喜んで」。11月3日「わかったわかった」「うん、約束する」「このまま抱いてしまおうか」。11月4日「屋上を」「いちごのをもらう」「入る」。11月5日「いただいちゃおうかな」。

10月20日以降、10月いっぱいは病院に行くことができなくなるので、中旬まで毎日病院に通うつもりで希更に会っておこう。恵子の好感度が高くなると攻略ができなくなるので、希更オンリーで進めること。


▲サファーからも注意されているように、希更は体が弱いのでHは慎重に！

希更も同時に進めていくことが必要！

恵子

けいこ

1日たりとも違う選択肢を選べないというくらいシビアで、難易度の高い恵子。10月中旬までに、恵子、そして希更のイベントをこなさなければいけない。サファーの回答にも注意。サファーの好感度の上がる答えは、一切禁物。サファー対策の魂のターゲットは、ずばり三田村母娘。


◀セーラー服で、7人のヒロイン中、一番の巨乳の持ち主。病院の屋上での大胆なH。

10月中は、2日以外夜はすべて自宅を選ぶこと。10月1日希更「天気の話あたりから」。2日恵子「この柔肌に触れたい」。夜も病院で、恵子「かえってほっとした」「あ、べ、べつに」「可哀相だからやめてやろうかな」「抱きたい…」。このイベント以降、希更を進めていこう。

3日希更「病室にする」。4日希更。5日希更「とりあえずそのままにしておいて様子を見よう」。6日希更。7日希更「何か話をしてみよう」「文字くらい俺が教えてあげよう」。8日希更「じゃ、お兄ちゃんは希更ちゃんをなめなめ」。9日希更「やっぱり可愛い」。10日希更「とりたてて深い意味はないと思う」「このまま」。11日昼の商店街で「恵子さんにビールでも…」。12日希更「他にも似てる字ってあるよ」。13日希更「屋上にでも散歩に行こう」。

病院に行けない間はこう過ごそう！

これ以降、病院に行けなくなるが、この期間中の過ごし方は、10月14日に大学でバイトを決定。翌日、三田村邸へ。その後21日に三田村邸で環とH、29日にも三田村邸で睦美とH。それ以外は、ほかのキャラの好感度を上げないためにも、昼、夜とも自宅に移動する。これを実行すると、30日には病院に行けるようになる。


▶恵子の寮の部屋では、メガネをかけた恵子とHができる。

30日、31日は、昼に病院へ行く。11月1日からエンディングまで、今度は夜に毎日病院へ行くこと。昼は自宅オンリーで。11月1日「恵子さんの顔を見るようにしよう」、11月2日「寮へ行くにも…」11月3日「…抱きたい」を選ぶ。11月6日の選択肢で、「スパルタで荒療治」を選ぶと恵子が失踪してしまうので、ここは「ともかく粘り強く」を選ぶ。

7日に「今日はここまでにしておこう」を選んでHせずに去り、8日に「ノックしてみる」。9日に「実は、恵子さん」を選び、真実をほたるに告げる。これでエンディングへ。8日「このまま一気に最後まで」を選ぶと、別のCGをゲットできる。

エンディングは2通り！

11月3日にサファーが実体化！

11月3日になると、主人公への想いが募ったサファーが実体化して、主人公の前に登場する。ここで、「ま、まあそんな感じだ」を選び、昼、夜とも自宅を選択する。その後の選択肢は「映画」。これ以降、エンディングへと向かうのだが、エンディングは2通りあるのだ。希更を見舞いに行って風邪を引いたサファーが、キスをしてくる。その後は？

BAD END

実体化した後、「映画」を選んだら、「風邪ひいてるらしいし、今度にしよう」、11月29日に「そうなんじゃねぇかな」。11月30日に「がんばります」「希更ちゃんに会ってみよう」「普段どおり」「つき合ってくれるか、最期まで」。12月1日に「サファーに決まってんじゃん」「サファーだよ」。この順で選択していくと12月28日、BAD ENDに。

TRUE END

同じように、実体化後、「映画」を選んだ後で、「折角来たんだから、会ってみるか」「まぁうつして治るんならどんどんうつせ」。11月29日に「そうなんじゃねぇかな」。11月30日に「がんばります」「希更ちゃんに会ってみよう」「普段どおり」「じゃ、もう俺のところに来るな」。12月1日は「サファーに決まってんじゃん」「サファーだよ」。12月22日「もちろんだよ」。これで12月25日TRUE ENDに。

サファー

サファーのルートに入るのは、11月に入ってから。過剰なまでに女の子の魂を食べることができるし、それがサファーの好感度をアップさせる。ヤリまくるためのルートと言ってもいいくらい。ただし、同じ女の子と続けてHするのは避けよう。

己が内にある欲望の命ずるまま

賤人タクシー

こじん

タクシーの運転手となって客の弱みを握って陵辱していく……。本作はあいりゅの新作にして初の陵辱もの。心ゆくまで"狩り"を楽しもう。

OS：Win95/98	メモリ（推奨）：32MB
ジャンル：陵辱SLG	HDD容量（最小／最大）：250MB/360MB
ブランド：あいりゅ	音源：MIDI&WAVE
発売日：発売中（10月20日）	原画：非公開
価格：8,800円	シナリオ：非公開
音声：主人公以外フルボイス	初回特典その他：通販特典あり
Hシーンアニメ：一部あり	©2000 XUSE・あいりゅ
DirectX：7.0以上	
CPU（推奨）：Pentium166MHz以上	

"狩り"という名のゲームを楽しみましょう…

本作はタクシーに標的を乗せて、弱みを探り、それをネタに脅し、捕獲・監禁し、陵辱していくというもの。弱みを握るためには誰が、いつ、どこに、どんなネタを持っているのかを知ることが重要であり、それができればあとは限られた時間内をいかに有効に使うか？ というだけのパズルになる。そこで攻略ではまず、ゲーム期間にあたる10日分の全スケジュールとその組み合わせを、次に各キャラクターの脅迫に必要なアイテムと陵辱イベントの発生条件を記載していくことにする。

基本はスケジュール画面から

本作の基本画面はMAPの出ているもの。しかし、実際にプレイするにはスケジュール画面の方が便利だ。今までプレイした分のスケジュール表示や、イベントで何が入手できるかが一目瞭然だからだ。

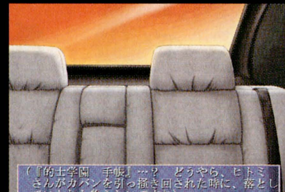


▲スケジュール画面は、先に起こるイベントを前もって知ることができる。

攻略するうえでのポイントあれこれ

ダミーアイテム

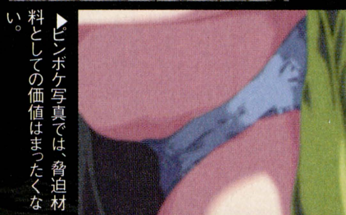
下の完全攻略スケジュール（一例）中に見向きもしていないアイテム群で、脅迫にも陵辱にも使えない。入手するだけ時間の無駄だ。



◀わりと重要そうなアイテムでもダミーの場合がある。

パンチラ写真

真琴と梨奈以外の脅迫材料として重要。縦横どちらかが中心、片方も中心の円内にないとボケてしまう。撮影前にセーブは必須だ。



◀ピンボケ写真では、脅迫材料としての価値はまったくない。

完全攻略スケジュール（一例）

ここからは全キャラクターを監禁陵辱していくためのスケジュール（一例）を使って攻略していく。あくまで一例なので、必ずしもこのスケジュール通りにプレイする必要はない。いちおう全CG、全イベント回収を目的としている。すでにプレイしている人も、全スケジュールを埋めてあるので、埋まらないCGがある場合は参考程度にでも見てもらいたい。

スケジュールの進行

発生する時間が早い順に、この枠の場所を選択。同じ時間帯で発生する場合はどちらからでもいい。

脅迫できる場所

スケジュール通りの進行をした場合に脅迫が成功する場所。もちろん脅迫して監禁してしまうこと。

1日目

悠紀子の会話を録ったらしばらく休憩。イベントはあるが、ダミーアイテムしか回収できないうえに、PM7:00から忙しくなるので無視すること。悠紀子の写真3を入手したらセーブして梨奈のパンチラを回収しておくこと。このアイテムはダミーなので、1回撮れば用はない。

	PM3	PM4	PM5	PM6	PM7	PM8	PM9	PM10	PM11	AM0	AM1	AM2
	0 15 30 45	0 15 30 45	0 15 30 45	0 15 30 45	0 15 30 45	0 15 30 45	0 15 30 45	0 15 30 45	0 15 30 45	0 15 30 45	0 15 30 45	0 15 30 45
自宅												
住宅1												
住宅3												
住宅5												
街A地区												
街B地区												
駅												
商店街												
風俗街												
デパート												
学園												
レストラン												
キャバクラ												

2日目

この日から4日目まで、過密スケジュールが続く。それぞれの日が始まった時と、行動した直後にはセーブしておきたい。もちろん、別の場所にだ。また、始まった直後の駅で悠紀子のパンチラが回収できる。スケジュール通りに進めると入手しないので、回収してから進むこと。

	PM3	PM4	PM5	PM6	PM7	PM8	PM9	PM10	PM11	AM0	AM1	AM2
	0 15 30 45	0 15 30 45	0 15 30 45	0 15 30 45	0 15 30 45	0 15 30 45	0 15 30 45	0 15 30 45	0 15 30 45	0 15 30 45	0 15 30 45	0 15 30 45
自宅												
住宅1												
住宅3												
住宅5												
街A地区												
街B地区												
駅												
商店街												
風俗街												
デパート												
学園												
レストラン												
キャバクラ												
新・スタ												
公園												

※あいりゅのオフィシャルホームページにて、本作のアップデートファイルが公開中。ゲームが起動しない等の不具合が発生した場合は、こちらまで。URL＝http://www.ail-soft.com/airyu/



室井悠紀子 ユキコ

必要アイテム     中3つ

早い段階で脅迫準備が整うので簡単。「イヌの首輪（2組）」はセットで入手するので、2回入手する必要はない。

- 条件なし → 陵辱1
- 「イヌ専用の食事皿」所持 → 陵辱2
- 陵辱3：「イヌの首輪（2組）」所持&PM9:00～AM3:00の間 → 陵辱3



宝翔克美 カツミ

必要アイテム     すべて

捕獲したあとのフォローが大事。捕獲後3日以内に陵辱2をやらないと、脱走してGAMEOVERに。

- 条件なし → 陵辱1
- 条件なし → 陵辱2
- 陵辱2：克美と夏子を陵辱している → 陵辱3
- 陵辱3：「ブルマ」所持&PM4:00～PM10:00の間 → 陵辱4

室井仁美 ヒトミ

- 陵辱1：条件なし
- 陵辱2：「利尿剤」所持
- 陵辱3

悠紀子と同じく早い段階で脅迫アイテムがそろうので、捕獲は楽。「利尿剤」と「イヌの首輪（2組）」は忘れずに。



必要アイテム     中3つ

高見沢夏子 ナツコ

- 陵辱1：条件なし
- 陵辱2
- 陵辱3

脅迫アイテムの「日記帳」が6or10日目にしかない。捕獲は最後か？



必要アイテム     すべて

3日目

1日中気を抜けない日。この日はとにかく1回のミスですべてが台無しになるので、保険の意味も兼ねてセーブを忘れないように。PM8:00にある小百合のイベント（2回目）を無視しても状況は変わらないので、すでに見ていても構わず行ってしまおう。仁美と美穂を捕獲！

	PM3	PM4	PM5	PM6	PM7	PM8	PM9	PM10	PM11	AM0	AM1	AM2
自宅												
住宅1												
住宅3												
住宅5												
街A地区												
街B地区												
駅												
商店街												
風俗街												
デパート												
学園												
レストラン												
キャバクラ												

(各時間帯 0 / 15 / 30 / 45)

4日目

この日は脅迫材料や陵辱アイテムを回収しつつ、悠紀子と真琴を捕獲。2日目のところにも書いたように、PM10:00まではギリギリで進んでいく。くどいようだが行く場所を間違えても大丈夫なようにセーブすること。夏子の「マンチラ」写真を撮ったら、美穂の陵辱1を見て終わり。

	PM3	PM4	PM5	PM6	PM7	PM8	PM9	PM10	PM11	AM0	AM1	AM2
自宅												ミホ・1
住宅1												
住宅3												
住宅5												
街A地区												
街B地区												
駅												
商店街												
風俗街												
デパート												
学園												
レストラン												
キャバクラ												
新・スタ												
公園												

5日目

残るは梨奈と克美、夏子の3人。美穂の脱走する気をなくさせつつ、梨奈と克美を捕獲していく。ポイントは取っていないアイテムを回収することと、克美を捕獲したらその足で陵辱1をやってしまうこと。あせって犯す必要はないが、忘れる前に後顧の憂いをなくしておきたい。

	PM3	PM4	PM5	PM6	PM7	PM8	PM9	PM10	PM11	AM0	AM1	AM2
自宅				ミホ・2							カツミ・1	
住宅1												
住宅3												
住宅5												
街A地区												
街B地区												
駅												
商店街												
風俗街												
デパート												
学園												
レストラン												
キャバクラ												
新・スタ												
公園												

6日目

スケジュール通りに進めていれば、捕獲作業はこの日で終わり。克美に脱走されないよう陵辱しつつ、恋人の夏子を捕獲。なお、この日は小百合のイベントを回収するのにいいタイミングなので、夏子の日記帳を手に入れたらセーブして回収したい。見たらロードして梨奈を陵辱する。

	PM3	PM4	PM5	PM6	PM7	PM8	PM9	PM10	PM11	AM0	AM1	AM2
自宅		カツミ・2				リナ・1						リナ・2
住宅1												
住宅3												
住宅5												
街A地区												
街B地区												
駅												
商店街												
風俗街												
デパート												
学園												
レストラン												
キャバクラ												
新・スタ												
公園												



及川美穂 ミホ

必要アイテム



すべて

捕獲までは簡単だが、監禁して3日以内に陵辱2をやらないと脱走する。「SM道具セット」必需。

条件	陵辱
条件なし	陵辱1
「SM道具セット」所持	陵辱2
条件なし	陵辱3



高木梨奈 リナ

必要アイテム



すべて

パンチラ写真が脅迫材料にならず、本人にやましいところはない。マネージャーを脅迫すること。

条件	陵辱
条件なし	陵辱1
「魔法少女リナリナのコスチューム」所持	陵辱2
「リナのステージ衣装」所持&PM3:00～PM6:00の間	陵辱3

沢村真琴 マコト

陵辱	条件	陵辱
陵辱3	「双方向の電動バイブ」所持	陵辱4
陵辱2	PM9:00～AM3:00の間	
陵辱1	「ビデオカメラ」所持	

パンチラ撮影がないので、材料を集めるのは簡単。唯一、陵辱1がアイテムを必要とする。

必要アイテム




すべて



小岩井小百合 サユリ

他の7人とは違って、監禁できない。条件も特殊で、3回運ぶことで4回目に脅迫できる。なお、イベント最後のCGは登録されない。

陵辱1は二度楽しみましょう



陵辱の条件が揃っていないと、写真のようなメッセージが出る。これは陵辱1の別パターンで、「陵辱モード」に登録されるものだ。

7日目

全員捕獲したところで、ここからはなにもしなくてもエンディングは確定。しかし、せっかく苦労して捕まえたからには、残った時間をすべて使ってひたすら陵辱していこう。ここからのスケジュールは、陵辱シーンを回収するために時間限定イベントの発生時間を記している。

場所	PM3	PM4	PM5	PM6	PM7	PM8	PM9	PM10	PM11	AM0	AM1	AM2
イベント	リナ・3			マコト・1				マコト・2			ユキコ・1	

行：自宅／住宅1／住宅3／住宅5／街A地区／街B地区／駅／商店街／風俗街／デパート／学園／レストラン／キャバクラ（各時間 0・15・30・45）

リナ・3　マコト・2

場所	PM3	PM4	PM5	PM6	PM7	PM8	PM9	PM10	PM11	AM0	AM1	AM2
イベント	ヒトミ・1			ヒトミ・2			ヒトミ・3&ユキコ・3			ナツコ・1		

行：自宅／住宅1／住宅3／住宅5／街A地区／街B地区／駅／商店街／風俗街／デパート／学園／レストラン／キャバクラ／新・スタ／公園

ヒトミ・3&ユキコ・3

8日目

陵辱の宴・第2夜。夜中にしか発生しない悠紀子3&仁美3の準備をしつつ、9日目の仕込みもしていく。なお、2番目の仁美2を悠紀子2にしてもいい。ただし、その場合は悠紀子3&仁美3は悠紀子を選択しないと発生しない。スケジュールの通りやる場合は、仁美を選ぶこと。

9日目

陵辱の宴・第3夜。陵辱していく順番としては、克美3&夏子2→克美4&夏子3→悠紀子2→美穂3といったところ。スケジュール中の色分け部分が克美4&夏子3の発生時間なので、3番目と入れ替えても問題なくイベントは発生する。同様に3番目と4番目を入れ替えてもいい。

場所	PM3	PM4	PM5	PM6	PM7	PM8	PM9	PM10	PM11	AM0	AM1	AM2
イベント	カツミ・3&ナツコ・2			カツミ・4&ナツコ・3				ユキコ・2			ミホ・3	

行：自宅／住宅1／住宅3／住宅5／街A地区／街B地区／駅／商店街／風俗街／デパート／学園／レストラン／キャバクラ／新・スタ

カツミ・4&ナツコ・3

場所	PM3	PM4	PM5	PM6	PM7	PM8	PM9	PM10	PM11	AM0	AM1	AM2
イベント	ミホ・4&マコト・3／ユキコ1-2				ミホ1-2／ヒトミ1-2			マコト1-2／カツミ1-2			リナ1-2／ナツコ1-2	

行：自宅／住宅1／住宅3／住宅5／街A地区／街B地区／駅／商店街／風俗街／デパート／学園／レストラン／キャバクラ／新・スタ／公園

10日目

最終日となる10日目は、入った直後にセーブ。上のカコミにあるように、陵辱モード用のイベントを回収していきたい。美穂4&真琴3と美穂1-2、真琴1-2さえ1プレイで回収すれば順番はどうでもいい。また最後の「パーティー」はどちらを選んでもエンディングには影響ない。

Men at Work! メンアットワーク! 2 ハンターアカデミーへようこそ



OS：Win98/Me
ジャンル：RPG
ブランド：studio e・go!
発売日：発売中（11月17日）
価格：8,800円
音声：なし
Hシーンアニメ：なし
DirectX：7.0以上
推奨CPU：Pentium200MHz以上
推奨メモリ：64MB以上
HDD容量：約500MB
音源：PCM/CD-DA
原画：山本和枝
シナリオ：石川洋一
初回特典その他：CD-ROM2枚組

studio e・go!の人気RPGである「メンアットワーク！」の第2作目を攻略。戦闘シーンの大幅なパワーアップのおかげで、さらに手応えのあるゲームとなった今作を完全攻略。これを読めば、真のモンスターハンターになれること間違いなした。

目指せ!! 真のモンスターハンター

幼い頃の出来事のために、モンスターハンターへの道へと進むことになった主人公の成長と、まわりを取り巻く、美しく魅力的な女の子たちとの冒険を描いたメンアットワーク2。そのかわいい女の子達と仲良くなるための方法をバッチリフォロー。これさえ見ておけば、難しい女の子の攻略も簡単。ただ、RPGだけあって、ボリュームは満点なので、じっくりと構えて攻略していこう。

戦闘の心得

RPGなだけあって、戦闘シーンがかなりあるこのゲーム。その戦闘シーンはこのポイントを押さえよう。

キャラクター強化のすすめ

第一章以降に依頼をクリアしたり、レベルがアップすると入手できる単位。この単位をもって、武器屋にいくと、攻撃力や防御力を鍛えることができる。その中で、何を鍛えていくのが有効かというと、攻撃と俊敏だろう。これは、必ず敵より早く動け、高い攻撃力で攻撃をするためだ。

▲みんな同じようなステータスになってもまったくかまわない。というよりも戦略が立てやすくなるので有効。

戦闘では、隊列変更を活用しよう

全員が敵よりも先に動けるという状況になりにくい序盤では、隊列変更がかなり有効になってくる。もし、パーティー内にモンスターよりもあとに動くキャラクターがいた場合、隊列変更でモンスターよりも先に動けるキャラクターを前衛に出してしまおう。常にモンスターよりも先に行動し、モンスターの数を減らしていくといい。そうすることで、効率良くモンスターと戦うことができる。



◀もし、戦闘中にモンスター達よりも遅く動こうとしているキャラがいたら…

▶隊列変更で、早く動けるキャラを前衛に。これだけでかなり戦況が変わってくる。

おすすめモンスター

ミーナの特技であるお友達を呼ぶシリーズ。この技で、一番優先して覚えたいのは、なんといっても「腐れカボチャ」につきるだろう。低いフォースで前衛の全員のHPを回復できるのはおいしすぎる。見かけたら、必ず友達になろう。



全依頼の発生条件をチェック

このゲームでは、いろいろな依頼をクリアしながらゲームをすすめていくことになる。そこで、ここでは、その依頼が発生する条件をすべて掲載。特に難しいものはないので、さほど心配することはないだろうが、効率良く進めるためには、知っておいて損はないぞ。

～序章～

依頼1 下水道のスライム退治
→**条件**：初日、アカデミーのポストに依頼がある。

依頼2 カフェの地下のネズミ退治
→**条件**：依頼1終了後の翌日、アカデミーに帰ると依頼がある。

依頼3 古城の森の幽霊
→**条件**：依頼2終了後酒場のハンナさんと話すと幽霊退治を依頼される。

～第一章～

依頼4 アカデミーにネズミ発生
→**条件**：ルシィと夜に1回話をすると、翌日の夕食時にイベント発生。（この依頼は、発生させなくてもOK）

依頼5 野良モンスターを捜せ
→**条件**：夕食時にミーナがため息をつくシーンを見た後に、カフェのミーナに会いに行く。

依頼6 お風呂掃除
→**条件**：依頼5をクリアした後、酒場のハンナさんと話す。

依頼7 パンプキンの森
→**条件**：依頼6をクリア後に、アイテムショップでルシィと話す。

～第二章～

依頼8 ポルターガイスト騒動
→**条件**：第二章の一日目の夜に自動的に発生。

依頼9 赤ん坊のお守り
→**条件**：依頼8終了後、酒場に行くと発生。（この依頼は、発生させなくてもOK）

依頼10 酒場の宴会
→**条件**：依頼8を終了後に、教会へいく。

依頼11 洞窟の泣き声
→**条件**：アイテムショップのルシィと2回以上話をしていて、依頼10の終了後、数日経ったあとにもう一度アイテムショップを訪れる。

～第三章～

依頼12 ベンジャミンを救え！
→**条件**：第三章に入り、数日後に自動的に発生する。

依頼13 ハンナさん捜索隊
→**条件**：酒場のハンナさんと1回以上話している。そして、依頼12をクリアした後に、ハンナさんに会う前に、ゲンさんと話す。

依頼14 モンスター辞典作成
→**条件**：誰かが恋人になったあとに、武器屋の親父と話す。シェリル・葵ルート以外は第四章に入った時点で発生。

依頼15 結婚式リハーサル
→**条件**：第三章で、ミーナの心の変化orキティの落書きを見ていること。この条件を満たし、カフェのミーナに「葵さんが悩んでるみたい」を聞く。そのあとに、教会に行くと発生する。好感度に寄って、ミーナとルシィのイベントに分岐する。（各キャラのルート参照）

～第四章～

依頼16 デボスズメ退治
→**条件**：歴史研究家のワイザーに出会っていること。そのあとに、酒場に行くと退治を依頼される。

依頼17 怪獣王国の逆襲
→**条件**：カフェでミーナと話すと発生。（シェリル・葵ルートでは、2日目以降）

全イベント&CGコンプリートの心得

全CGをコンプリートするためには、基本的に全員の女の子とのハッピーエンドを迎えればいい。実際、バッドエンドは存在せず、後半、一部のボスの戦闘で負けてしまうとゲームオーバーになるくらいだ（もちろん、以前セーブしたところから再開可能）。ただ、コンプリートのためには最低5回のクリアが必要になるので、それなりの根気が必要になってくる。

2周目以降が重要

2周目以降は、フォース、アイテムは受け継がれ、プレイは楽になる。雑魚との戦闘は、ガンガン特技を出し、さくさく進むといった、ありがたく恩恵を受けよう。また、前回稼いだお金は後述するウィルのへそくりイベントで手に入る。このシステムがないと倒せないモンスターが後半の女の子には登場する。

▲最初からフォースがかなりある状態。もちろん、特技も覚えていればすべて使える状態。

恋愛の心得

女の子を攻略していく上での注意点を紹介。

このゲームでは、最初のプレイからすべての女の子を攻略することはできない。ある女の子をクリアすることによって、2周目から、イベントに変化が訪れるというパターンが多いからだ。そのために、まずはミーナとルシィの2人をクリアする必要がある。そしてキティや葵というように、攻略できる女の子が増えるのだ。右の表の順番に女の子をクリアしていこう。エンディング後に最初から始まるので、そのデータを使用しよう。



▲葵ルートは最初にはプレイすることはできない。

おすすめな攻略の順番

ミーナandルシィ
▼
キティ
▼
葵
▼
シェリル





ミーナルートをクリアするには、特に難しい事はなく、ミーナの好感度を一番高くして、結婚式リハーサルのイベントを迎えればいいだけだ。毎晩ミーナのところを訪れていれば、問題なくクリアできる。

ミーナ・ウィンストン

ミーナイベント

〜第一章〜

●仲のよい姉妹
→条件：夜10時に2回、浴室へいく。

〜第二章〜

●実は従姉妹!?
→条件：夜8時に食堂にいるミーナと2回話す。

〜第三章〜

●ミーナの心の変化（必須）
→条件：夜10時に浴槽へ2回行く。

●結婚式リハーサル（必須）
→条件：ミーナの心の変化のイベントを見ている。ミーナの好感度が他のキャラよりも一番高い。あとはイベント15参照。

〜第四章〜

●Hシーン（全5パターン）
→条件：ミーナと恋人になれば強制的に発生。以降ミーナの部屋に行くことで発生。3回目のH以降に「彼女に上になってもらう」で4回目以降のCGが変化。

●キティと3P（全2パターン）※
→条件：キティに夜這いをかけられている状態でミーナの部屋に訪れ「僕の部屋に来ない？」を選択

※このCGはキティが攻略可能になってからでないと、見ることができない。キティルートをプレイしているときに、第三章までミーナの好感度をある程度あげておき、キティの夜這いイベント寸前でセーブ。そして、選択肢で「もう、2度と…」を選択して、CGを回収するといいだろう。

ルシィイベント

第二章

●ルシィとデート
→条件：イベント9をクリア後、アカデミーに篭っているルシィと会う。

第三章

●ルシィの過去
→条件：好感度が一定以上で、夜に部屋を何度も訪れると発生。

●キティの落書き（必須）
→条件：夜にルシィと2回、キティと2回以上会話していると発生。

●ルシィに告白（必須）
→条件：キティの落書きイベントを見ている。ルシィの好感度が一番高い。あとはイベント15参照。

第四章

●Hシーン（全5パターン）
→条件：夜にルシィの部屋を訪れることで発生。2回目以降に「もっと激しく…」で次のHのパターンが変化。変化後のH中の1度目の選択肢で「もっと激しく…」、二度目の選択肢で「もっと、もっと激しく…」でふたたび変化。

ウィルとアイリのH

ゲームが始まった日の午後6時に学長室を訪れると、ウィルとアイリのHシーンをのぞくことができる。この時しか見ることができないので、必ず最初に行っておこう。

Hシーンの注意

Hシーンのパターンは、四章のイベントをクリアする前にすべて見ておかないといけない。クリアしてしまうと、ストーリーが進んでしまうために、すべて見ることができなくなってしまう。





ミーナルートと同じく、難しいところはまったくないルシィルート。毎晩ルシィの部屋を訪れていれば、問題なく好感度が一番になって、クリアできるだろう。イベント的にも難しいものはない。

ルシィ・フーケ



キティルートを攻略するには、ミーナ、ルシィルートをクリアしている必要がある。お風呂orドレスアップイベントは、攻略には関係ないので、葵orシェリルルートでCGの回収をするといい。

キティ・サイフォン

キティイベント

～第二章～

●お風呂orドレスアップ
→条件：キティ救出後、大浴場が完成していると、お風呂に入るイベントが発生。完成していない場合は、ドレスアップイベントが発生。

～第三章～

●キティと夕焼け（必須）
→条件：夕方にアカデミーを訪れる。
●キティのお昼寝（必須）
→条件：キティと夕焼けを見た後に、昼にアカデミーを訪れる。
●キティの落書き（ルシィイベントと同じ）（必須）
→条件：夜にルシィと2回、キティと2回以上会話していると発生。
●部屋の大穴（必須）
→条件：4回以上、夜にキティに会いに行く。
●キティの夜這い（必須）
→条件：上記の第三章のイベントをすべて見た後に、依頼13をクリアすると発生。翌日の選択肢で「もう二度と…」を選択すると、キティの攻略はできなくなる。「他人に…」を選択するとキティルートに突入。
●風呂上がりの牛乳
→条件：キティ救出後に大浴場を作り、夜8時に食堂へ。

～第四章～

●Hシーン（全5パターン。夜這い含む）
→条件：夜にキティの部屋を訪れることで発生。選択肢で「反撃しよう」で次のHのパターンが変化。変化後「キティに任せる」で次のHのパターンが変化。。その後、「キティの好きにさせる」「今度はこっちから行くぞ」で再び変化する。

ウィルのへそくり
2周目以降の序章でアカデミーの学長室に行くことで、ウイルが隠しているへそくりを手に入れることができる。これがないと大浴場を作れないので、必ずもらっておこう。

葵イベント

序章

●ネズミ退治（必須）
→条件：依頼2中にさらに奥を調べ、ドブチュウと電チュウを倒す。

第二章

●葵との会話
→条件：お昼の教会で1回以上話をする。その後、夕方にアカデミーに葵が現れるので会話。
●退魔師を目指す理由（必須）
→条件：イベント10をクリア後。夜に2回以上葵と話す。

第三章

●葵の着替え（必須）
→条件：大浴場が完成している状態で、午後8時に大浴場へ行く。
●びしょぬれの葵（必須）
→条件：昼間に教会で1回以上話をすると、夕方5時にアカデミーで葵が水まきをしている。その後、工務店で精霊式ポンプの設置を依頼。翌日、水まきをしている葵に会う。
●葵を看病（必須）
→条件：びしょぬれの葵を見た次の日にアカデミーに行き、風邪をひき寝込んでいる葵を看病する。
●風呂場で遭遇（必須）
→条件：葵を看病のイベントをクリアしていれば自動的に発生。
●シェリルの助言（必須）
→条件：上記のイベントをクリア後に、夜に2回葵に会いに行く。（2日間）
●教会の告白（必須）
→条件：シェリルの助言をクリア後、翌日の夕方、教会へ行く。
●シェリルの復活（必須）
→条件：教会の告白のイベント後、依頼14を受け、城の地下にいるドラクールを倒し、シェリルを復活させる。

～第四章～

●Hシーン（全7パターン）
→条件：夜に葵の部屋を訪れることで発生。3回目のHで「葵さんに上になってもらう」、「葵さんを後ろから」を選択で次のHパターンが変化。その後、ルシィ達にHシーンをのぞかれるイベントが発生。そのイベント後は、夕方5時に教会でHが可能になる。



葵ルートでは、序章でカフェ地下下水道のネズミを退治しておかなくてはならない。さらに、大浴場やポンプを作る必要もあるのでお金も必要。そのために、ミーナ～キティルートでは、お金を使わないのがいいだろう。

日向　葵



シェリル以外の四人をクリアしていないと攻略できないシェリル。このシナリオで、すべてのなぞが明かされる。大浴場がないとシェリルは攻略できないので、必ず作れるお金を用意しておこう。

シェリル・ウインザー

シェリルイベント

～第一章～

●ネズミ退治（必須）
→条件：依頼2中にさらに奥を調べ、ドブチュウと電チュウを倒す。

第三章

●魔女「イリーナ」（必須）
→条件：図書館に何度も訪れる。
●落ち込むシェリル（必須）
→条件：魔女「イリーナ」の名前を確認後に夜にシェリルに会う。
●歴史研究家ワイザー（必須）
→条件：落ち込むシェリルのイベント後に図書館へ行く。
●古城に現れるシェリル（必須）
→条件：大浴場が完成していて、歴史研究家ワイザーのイベントが終了している。
●シェリルの復活（必須）
→条件：古城に現れるシェリルのイベント後、依頼14を受け、城の地下にいるドラクールを倒し、シェリルを復活させる。

～第四章～

●Hシーン（全4パターン）
→条件：夜にシェリルの部屋を訪れることで発生。3回目のHで「シェリルが上で…」、「体勢を入れ替えて…」で、次のHシーンのパターンが変化。
●バルコニーからの落下
→条件：シェリルが恋人になっていれば、夕方にアカデミーにシェリルが現れるので、そこを訪れる。
●赤い瞳のシェリル
→条件：シェリルと1回以上Hしていると き、ワイザーがアカデミーに訪れるイベント後に発生。



BB Oh yes! Jonny!

イケてるあの娘の秘密を激写するのだっ!!

今、巷で話題(?)のパンチラ盗撮が楽しめる、異色ソフトが本作。OLから看護婦まで、いろいろな職業の女の子たちのプライベートを覗き見ながら、その奥底に隠されている禁断の欲望を暴き出すのだ!

OS:Win95/98/2000	推奨CPU:Pentium「 266MHz以上
ジャンル:コミカル覗きマネージメントゲーム	推奨メモリ:64MB以上
ブランド:フェアリーテール	HDD容量(最小/最大):175/650MB
発売日:発売中(11月10日)	音源:PCM、MIDI(GM/GS)
価格:8,800円、9,800円(F&Cカード付き)	原画:二階堂みつき、位相同爆
音声:女性のみフルボイス	シナリオ:ささぷ、馬上
Hシーンアニメ:なし	初回特典その他:二階堂みつき&位相同爆オフィシャル同人誌
DirectX:6.1以上	



▲もはやパンチラではない! こんな写真をバシバシと集める。



▲小ジョニーは、働いている女の子たちの痴態を逃さずゲットしてくる。

久しぶりに再会した主人公と親友ジョニー。そして2人は、ジョニーの持っている小ジョニーを使って、いろいろな職業に就く女の子たちの秘密を覗き見る毎日を送るのだ。

秘密暴露の手段は、パンチラ盗撮から始まって、盗聴、プライベート情報収集、最終的にはハードなエッチにたどり着くことになる。得られる秘密の種類は、小ジョニーに持たせるアイテムによって変わってくる。何を持たせてどこへ派遣するか、ということが攻略のカギとなる。

また、盗撮の日々の間には、主人公の妹、真琴とのさまざまな出来事が挿入される。真琴とのエピソードもなかなか見逃せないものがあるのだ。

1ヶ月間の中での、ゲームの流れを覚えよう

■意外と短い1ヶ月…

覗き生活を始めるのは10月1日から1ヶ月間。その間に女の子たちの秘密を探ることになる。

1ヶ月というと長く思えるが、これが意外と短い。女の子1人に対して、イベント進行度が6段階ある(P138参照)のだが、もたもたしているとあっという間に日数が過ぎてしまう。

また、以下で説明するが、平日と休日とではできることが違う。特にメンテナンス日である日曜日は、月から金曜日までのことを考えてやらないと、途中で小ジョニーが行動不能になってしまう。しっかり計画を立てることが重要だ。


▶その日の始まりにはカレンダーが表示されて、日にちを確認できる。



月ー土の平日にすること

★小ジョニーを派遣する

まずは小ジョニー派遣の準備をする。所持しているアイテムから小ジョニーに持たせるものを選択、次に派遣場所を指定する。小ジョニーは5人まで増やせるので、一度に最大5ヶ所まで派遣することができる。派遣の結果は翌日に判明する。


▲派遣場所は、最終的には11ヶ所にもなる。

★帰ってきた小ジョニーの成果を見る

前日に派遣した小ジョニーが戻ってきて、派遣先での成果を見せてくれる。成功していればパンチラ写真や秘密の情報、盗聴した会話などを聞くことができる。

成果を見た後は、明日のために小ジョニー派遣の準備をする。平日は、これを繰り返すわけだ。



◀どんな成果が見られるか、緊張の一瞬だ。

日曜日にすること

★ジョニー、小ジョニーのメンテナンス

平日以上に重要なのが休日のメンテナンスだ。

この日は、小ジョニーのステータスアップやジョニーの状態回復、アイテム取得の3つをすることができる。どれをするにも、ジョニーカウンターの数値を消費して行なうことになる。この数値は小ジョニーの成果に対する、ジョニーの満足度を数値化し買える、いわばお金のようなものだ。

メンテナンスは、その日の時点にある数値でやりくりすることになるが、休日にしかできない。平日6日間のことを考えながら振り分けないと、小ジョニーを派遣することができなくなり、ムダな日にちを費やすことになってしまう。


◀画面右上のジョニーカウンターの数値を使ってメンテナンスする。


▶メンテナンス後、ジョニーは悪の秘密結社へと出かけていく。

攻略ポイントをつかめ!!

■1周でクリアはムリ!! 一定の目的を持ってプレイする

メンテナンス&小ジョニー派遣の攻略ポイントを紹介する前に言っておきたいのは、1周のプレイですべてをクリアすることはまずムリということ。

どんな状態でも、10月末でエンディングとなるが、その後すぐに2周目、3周目と続けられる。持っているアイテムや小ジョニーの状態などはそのまま継承されるが、女の子たちの攻略状態は初期に戻ってしまう。このことを考えると、広く浅くではなく狭く深くプレイするのが得策といえるだろう。


◀エンディング後にデータをセーブ。これをロードすれば2周目をプレイできる。



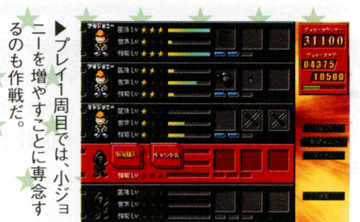
▶10月1日からプレイ再開。ステータス関係は継承されることになる。

メンテナンス編

★小ジョニーのステータスアップはあせらずに

スタート時、小ジョニーは2人いる。カウンター数値を10000使うことで最大5まで増やすことができる。小ジョニーには、消費エナジーを抑えられる省エネ装置とアイテムスロットがあり、それぞれ、カウンター数値を使って増やすことができる。だが、最初はメンテナンスのやりくりが大変なので、省エネ装置はひとつだけ、スロットは最低2ヶ所使える状態を目安としてプレイするといいだろう。


▼小ジョニーのレベルアップに伴い、ステータスをアップさせる。


▶プレイ1周目では、小ジョニーを増やすことに専念するのも作戦だ。


▶ステータスアップは、カウンター数値と相談しながら徐々にすれば良い。

★ジョニーのメンテはプレイに影響する

ジョニー、小ジョニー共に、活動するには画面右下に表示されるジョニーエナジーが必要となる。小ジョニーは、派遣するときの内容によって消費するエナジーが異なる。もし、平日の途中でエナジーが0になると、活動不能となる。これを避けるためにも、休日にしっかりエナジーを補給すること。小ジョニーの数が増えれば、それだけエナジーも消費するので注意しよう。


◀使ったアイテムによって、エナジーの消費量は異なるのだ。


▼まずはエナジー補充を最優先に考えること。余裕があるならタンク増量も。


▶エナジーが0になると活動不能で何もできなくなってしまう。最悪だ。

★★★アイテム入手の手段は3パターンある★★★

小ジョニーに持たせるアイテムも、カウンター数値を使って購入するが、アイテムの中には、真っ先に入手することが必要なものもある。詳細は右のアイテム表を見てもらいたいが、最初からあるもの、パスワードで入手、攻略進行で入手の3パターンある。

特にパスワードは表中に明記してあるので早めに入手しておこう。



▲パスワードを入力すればアイテムが出現、購入可能となるのだ。

アイテム名	価格	使用可能LV	取得方法
フィルム一体型カメラ	1000	画像Lv1	最初から購入可
カメラ	3000	画像Lv2	最初から購入可
フィルム(カメラ用)	100	画像Lv2	最初から購入可
オモチャのサンプラー	500	音声Lv1	最初から購入可
DAT	2000	音声Lv2	最初から購入可
テープ(DAT用)	100	音声Lv2	最初から購入可
続・女王様	2000	なし	「システム手帳」「乗用車」を持って派遣、イベント発生後
メモ帳	1500	情報Lv1	最初から購入可
システム手帳	5000	情報Lv2	最初から購入可
追加メモ(システム手帳用)	200	情報Lv2	最初から購入可
デジタルビデオカメラ	17500	画像Lv3	最初から購入可
セクハラオヤジ	100	なし	パスワード「PANCHIRA」
書類	1000	なし	「桜坂たえ子」自宅発見後
乗用車	500	なし	「葉月涼」自宅発見後
ロープ	1000	なし	最初から購入可
眼鏡	500	なし	パスワード「JONNY」
クレーン	2500	なし	最初から購入可
みかんジュース	500	なし	「青空みかん」自宅発見後
台風	100	なし	最初から購入可
地下鉄切符	300	なし	パスワード「BAKAERO」
バンドマン	1000	なし	パスワード「AGCDSYS」
スノーボード	1000	なし	パスワード「NOZOKI」
タックルマン	2000	なし	最初から購入可
逆立ちマン	2000	なし	最初から購入可
整備中のプレート	500	なし	「高見麗華」自宅発見後
女王様	1000	なし	「女王様」登場後
点滴	500	なし	「白瀬深雪」自宅発見後
ハンバーガー	1000	なし	パスワード「SAKASADORI」
ガソリン缶	1500	なし	パスワード「MINIJONNY」

小ジョニーのレベルに合わせて購入する

小ジョニーは派遣することで、撮影、盗聴、情報収集用のレベルが上がっていく。そして各アイテムには使用レベルがある。小ジョニーのレベルが上がっていないのにレベルの高いアイテムを買ってもムダだ。その時のレベルを考えて購入しよう。


◀一定のレベルがないと使えないアイテムの購入は見送ろう。

高価アイテムは後回し

アイテムの中にはかなり高価なものもある。例えば「デジタルビデオカメラ」。攻略コンプリートには必ず必要なものだが、1周目などで、まだ使用できる状態まで攻略が進んでいないなら購入は後でいい。ムダなカウンター数値を使う余裕はないのだ。


▶ゲーム序盤でカウンター数値が10000以上のものを購入するのはキツイ。

盗撮編

★キャラコンプリートまでの流れ

各女の子のイベントコンプリートは以下の流れで進んでいく。同時進行で攻略もできるが、1、2周目では難しい。最初にアイテムや小ジョニーを充実させて、その後に一気に、というやり方も一考だ。

キャラ発見イベント
女の子が未発見の職場へ、画像系アイテムを持たせた小ジョニーを派遣する。パンチラ写真取得後、職場に顔チップが登場する。

職場エピソードイベント
顔チップ表示中の職場に、情報系アイテムを持たせた小ジョニーを派遣する。情報取得後、職場に「★」印がつく。

自宅発見イベント
「★」印のある職場に、情報系アイテムを持たせた小ジョニーを数回派遣、「★印」を3つ職場につけると女の子の自宅発見で自宅に顔チップ表示。自宅への派遣が可能となる。

自宅エピソードイベント
顔チップのある自宅に、情報系アイテムを持たせた小ジョニーを派遣。情報取得後、自宅に「★」印がつく。

キャラエピソードコンプリート
「★」印のある自宅に、情報系アイテムを持たせた小ジョニーを数回派遣、「★印」を3つ自宅につけるとコンプリートチップがつく。決定的シーン取得可能となる。

決定的シーン取得イベント
コンプリートチップがついた自宅に「デジタルビデオカメラ」を持たせた小ジョニーを派遣する。エッチシーン取得後、夜行動選択時に「ジョニーと遊ぶ」が選択可能になる。

夜にジョニーと行動開始
夜の行動選択で「ジョニーと遊ぶ」を選択、女の子のところへ行ってエッチシーン獲得。その後、ムービーを見られる。また、複数の女の子が選択可なら3Pもできる。

★★★★狙うは5人の女の子…プラスα★★★★

女の子の攻略に関しては、上記の流れで進めればいいが、問題はイベント写真取得だ。パンチラ写真には、通常と特殊がある。通常パンチラは、撮影系アイテムで取れるが、その数は膨大なので自分でいろいろと試してほしい。ここでは、特殊アイテムと撮影系アイテムで撮れる女の子別、特殊イベント&パンチラの条件を紹介する。さらに隠し要素である「エロエロ姉さん」「女王様」の出現方法も掲載するのでぜひ見て欲しい。

高見麗華　デパート
エレベーターガールは欲求不満!?

○セクハラオヤジに…
(発生方法)画像系アイテムと「セクハラオヤジ」を組み合わせて、麗華の顔チップ表示場所に派遣

○逆立ちマンを…
(発生方法)画像系アイテムと「逆立ちマン」を組み合わせて、麗華の顔チップ表示場所に派遣

○整備中のプレートを…
(発生方法)画像系アイテムと「整備中のプレート」を組み合わせて、デパートに派遣

葉月涼　地下駐車場
「乗る」のが大好き活発娘!

○乗用車を…
(発生方法)画像系アイテムと「乗用車」を組み合わせて、地下駐車場に派遣

○ガソリンを…
(発生方法)画像系アイテムと「ガソリン缶」を組み合わせて、地下駐車場に派遣

桜坂たえ子　オフィス
上司に恋するOLの行く末は…

○書類を…
(発生方法)画像系アイテムと「書類」を組み合わせてオフィスに派遣

○ただのロープを…
(発生方法)画像系アイテムと「ロープ」を組み合わせて、たえ子の顔チップ表示場所に派遣

○眼鏡を…
(発生方法)画像系アイテムと「眼鏡」を組み合わせて、オフィスに派遣

白瀬深雪　病院
白衣の天使の恥ずかしい秘密とは…

○点滴を…
(発生方法)画像系アイテムと「点滴」を組み合わせて、病院に派遣

○ハンバーガーを…
(発生方法)画像系アイテムと「ハンバーガー」を組み合わせて、深雪の顔チップ表示場所に派遣

青空みかん　ファミレス
ロリロリみかんは純情娘?

○みかんジュースを…
(発生方法)画像系アイテムと「みかんジュース」を組み合わせて、和風ファミレスに派遣

○地下鉄切符を…
(発生方法)画像系アイテムと「地下鉄切符」を組み合わせて、みかんの顔チップ表示場所に派遣

○タックルマンを…
(発生方法)画像系アイテムと「タックルマン」を組み合わせて、みかんの顔チップ表示場所に派遣

真琴　真琴の部屋
妹・真琴の秘密の日記…

○日記を覗き見る…
(発生方法)情報系アイテムを持たせて、真琴の部屋へ派遣。派遣する日にちが違えば、内容の異なる日記を盗み見ることができる

エロエロ姉さん

○エロエロ姉さん職場エッチ
(発生条件)見たい女の子の自宅発見済みで「デジタルビデオカメラ」を持たせて、職場に派遣

○エロエロ姉さん職場エッチ音声
(発生条件)聴きたい女の子の自宅発見済みで、音声系アイテムを持たせて、職場に派遣

○エロエロ姉さんVSジョニー
(発生条件)エロエロ姉さんイベントをすべて発生済みで「デジタルビデオカメラ」を持たせて、真琴の部屋に派遣

女王様

○女王様登場イベント
(発生条件)全女の子とのエッチシーン発生済みの状態にすると、朝のジョニー登場時に女王様を紹介してくれる

キャラ&場所指定なし特殊イベント

○クレーンで…
(発生方法)画像系アイテムと「クレーン」を組み合わせて派遣

○台風を…
(発生方法)画像系アイテムと「台風」を組み合わせて派遣

○バンドマンを…
(発生方法)画像系アイテムと「バンドマン」を組み合わせて派遣

○スノーボードを…
(発生方法)画像系アイテムと「スノーボード」を組み合わせて派遣

○女王様を…
(発生方法)画像系アイテムと「女王様」を組み合わせて派遣

○続・女王様を…
(発生方法)「女王様を…」後、画像系アイテムと「女王様」を組み合わせて派遣

幼い頃に僕をやさしく包み込んでくれた先生――。
今でも大好きな先生の笑顔は、
僕ではなく父さんのものになってしまった。
――でも、僕の想いは膨らみ続けて――。
ココロが壊れてしまいそうだった――。
だから、先生とヒミツの"約束"を交わした。
イマはヨゴれてしまってモ、いツか――。
ボクニココロカラノエガオヲミセテクレルトシンジテ――。

OS：Win95/98/2000
ジャンル：調教SLG＋AVG
ブランド：大熊猫（ジャイアントパンダ）
発売日：発売中（11月2日）
価格：5,800円
音声：女性のみあり
Hシーンアニメ：なし
DirectX：5.0以上
推奨CPU：Pentium166MHz以上
推奨メモリ：48MB以上
HDD容量（最小／最大）：5MB/410MB
音源：PCM
原画：天櫻みとの
シナリオ：非公開
初回特典その他：なし

継母調教
ままははちょうきょう

景子さんの笑顔入手方法を完全攻略！

2回or1回のプレイですべて入手！

本作でエンディングを見るために重要になるのが、数値として現れる「調教度」と、マスクデータの「愛情度」の2つ。前者は3つ、後者は2つのエンディングに関わるが、両方が条件になっているものはない。そこで、プレイスタイルを「愛情度重視」と「調教度重視」に分け、確実に全部を見られるように攻略していく。また、うまく調整していくことですべてのエンディングを見るプレイもできるので、そちらは最後にまとめとして紹介しているので、参考にどうぞ。

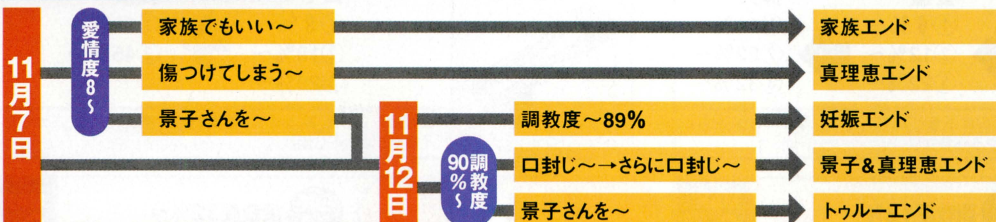


▼景子さんとの"約束"は、もう1人のヒロイン・真理恵を巻き込むことも…。



◀交わした"約束"によって、主人公の一成は景子さんを調教していくことに。

エンディング分岐



まずはエンディング

いきなりとは思うけど、左の表が全エンディング条件。攻略を始める前に、それぞれ何処に目標を見定めてプレイするのか？という指針のためにも、しっかりと見ておいてほしい。



プレイパターン① 愛情度重視
3つのエンディングを見るために

最初は愛情度に関わるものを中心に、調教度が89%以下でないと見られない「妊娠エンド」を回収するためのプレイパターン。調教度を上げないようにして、右の表の選択を選んでいくようにすればいい。また、調教度を上げないようする方法だが、これは単純に朝の調教をしないようにするだけ。あと、念のために屋外の調教をしないようにすれば完璧だ。



▲「妊娠エンド」を見るためにも、このプレイで調教は考えないように。

愛情度が＋1される選択肢

選択がある日	選択
10月19日朝	本当に、いいの…？
10月19日夜	何が…できないの？
10月20日朝	景子さんの、おかげで…
10月24日朝	学校へ行く→朝は…ごめんね
10月26日昼	すごく…いいよ
10月26日昼	…僕が食べるよ
10月26日夜	今日は止めておく
10月27日昼	町をぶらつく
10月28日昼	授業を受ける
10月28日夜	何もしない
10月30日昼	見たような気がする（選択すると、31日昼に体操服喪失）
11月2日昼	一緒に帰るようになってから、二週間
11月2日昼	僕たちで作る
11月4日夜	僕を抱きしめて欲しい





▲調教は回数に制限があるので、適当にやっても効率が悪い。計画性を持って望もう。

▶屋外のように時間限定の行為もあるので、ゲーム内の時間はしっかりと把握すること。

本作のキモである、調

調教度は各行為を選ぶごとに1.3%上昇し、その数値によって新たな行為が出現したり、行為そのものの内容が変わっていく。この変わっていく行為の段階を本作ではレベルと呼び、調教度のほかにこのレベルを上げていくのが調教の目的となる。効率の良い調教度の上げ方は、2レベル以上上がる行為を選んでいくこと。1回目の行為はレベルの上昇値が表示されないが、調教度が足りていればちゃんと次の行為も発生する。下にある一覧を見て、後半の行為がやれるものを選んでいこう。

◆調教可能＆回数◆

調教がある日	時間帯（選択）	合計
10月19日	朝・夜	2回
10月20日	夜	1回
10月21日	夜	1回
10月22日	朝（景子さんを呼ぶ）・夜	2回
10月23日	朝（景子さんを呼ぶ）・夜	2回
10月24日	朝（景子さんを呼ぶ）・夜	2回
10月25日	朝（景子さんを呼ぶ）・夜	2回
10月26日	朝（景子さんを呼ぶ）・夜（景子さんを待つ）	2回
10月27日	昼（景子さんを呼ぶ）・夜	2回
10月28日	朝（景子さんを呼ぶ）・夜（景子さんを抱く）	2回
10月29日	朝（景子さんを呼ぶ）・夜	2回
10月30日	朝（景子さんを呼ぶ）・夜	2回
10月31日	朝（景子さんを呼ぶ）・夜	2回
11月1日	朝（景子さんを呼ぶ）・夜	2回
11月2日	朝（景子さんを呼ぶ）	1回

トゥルーエンドルート突入後

調教がある日	時間帯（選択）	合計
11月7日	朝・夜	2回
11月8日	朝・夜	2回
11月9日	朝・昼・昼	3回
11月10日	昼・昼・夜	3回
11月11日	朝・夜	2回
11月12日	朝	1回

例：調教度25％で「エプロン」を選択した場合



▲調教度だけを見ると、「胸を…3」「愛撫2」「挿入1」が可能に見える。しかし、段階を経て発生するようになっているので、「愛撫1」を見ていない場合はこちらが優先される。また調教度は1.3×3の3.9％上昇。

調教メニューいろいろ

行える調教は、一部を除いて調教度が発生条件になっている。当然高ければ高いほどやれる行為が多いので、調教度を中心とするプレイパターン2では、調教度を多く上げられる（＝選択できる行為が多い）もの。つまり「エプロン」や「下着」を中心にやっていく。ほかの行為は後半の行為が選択可能になってから選んでいくのがいい方法だ。



◀後半の行為が可能になってから選ぶ。

エプロン

出現条件 最初から　MAX 12LV



胸を… → 愛撫 → 挿入

胸を…	手で…	愛撫	挿入
① 0%～	① 0%～	① 9%～	①19%～
② 3%～	② 3%～	②19%～	②29%～
③ 9%～	③ 9%～	③29%～	③45%～

男のロマン（笑）。「胸を…1」と「手で…1」は1.6%上昇する特殊な行為。序盤はとにかくこれ。

下着

出現条件 最初から　MAX 9LV



手で…	愛撫	挿入
① 3%～	① 6%～	①19%～
② 6%～	②12%～	②22%～
③12%～	③22%～	③32%～

3つの行為ができるのは下着とエプロンだけ。なお、「もう1回」は1回やればあとはやる必要なし。

ロープ

出現条件 10月21日に入手　MAX 5LV



口で…	愛撫
① 9%～	①32%～
②19%～	②45%～
③29%～	

出現は早いけど、選ぶのは「愛撫1」ができるようになってから。それまでは物干し用。

スーツ

出現条件 調教度12%～　MAX 6LV



愛撫	挿入
①12%～	①25%～
②22%～	②35%～
③32%～	③48%～

先生時代の景子さんの服。数値的に楽なので、プレイパターン2の場合は11月までに終わらせよう。

喪服

出現条件 調教度32%～　MAX 6LV



愛撫	挿入
①32%～	①41%～
②41%～	②51%～
③54%～	③58%～

出現時期が中途半端で、忘れてしまいがち。11月7日以降にサクっと終わらせてしまおう。

体操服

出現条件 10月29日夜～（※）　MAX 5LV



愛撫	挿入
①45%～	①54%～
②54%～	②67%～
③67%～	

真理恵の体操着。10月30日の選択によって無くなることも。レベルが上がるならいつ選んでもいい。

制服

出現条件 調教度45%～　MAX 4LV



胸で…	挿入
①45%～	①51%～
②54%～	②61%～

景子さんの学生時代のせえらあ服。それぞれ2段階しかないので、気にしてプレイすれば2回で終わる。

教パートを極めよう！



プレイパターン② 調教度重視

イベント回想モード回収とトゥルーエンドを見るために

愛情度を気にする必要がないので、調教or愛情度の選択では調教する方向で進んでいこう。目標は10月27日に「公園」を選ぶこと。すると夜には「小学校」もできる。11月2日までに80%以上になれば、あとは行為を回収するだけ。11月4日は「汚させて〜」を選んでCGも回収しよう。

1 基本は「エプロン」



◀序盤は「エプロン」と「下着」で、ひたすら調教度を上げていく。

2 目標は80%以上



◀11月2日までに100%にすることも一応可能。でも、やりすぎ。

3 エンディングはセーブ&ロードで



◀11月12日の選択でセーブしておけば2つのエンディングを回収できる。



プレイパターン③ すべて重視

すべてのイベント、すべてのエンディングを見られるけど……

すべてのエンディングを見られるが、愛情度を上げつつ調教度を11月2日までに60%以下に抑える必要があると難易度は高い。愛情度による分岐条件の数値8は、間違えなければギリギリ達成できる。11月7日の選択でセーブして、各エンディングを見ていこう。調教系はここからスパート。

1 目標は60%以下



◀調教度は上げすぎないように。回数を減らすか、途中で切り上げること。

2 選ぶ前にセーブ



◀11月7日の選択の時点でこの選択が出れば成功。エンディングを回収していく。

3 調教系はスパートを



◀「景子&真理恵」「トゥルー」を見る場合は、最低1回屋外を選ぶこと。

水着

出現条件 調教度58%〜 MAX 5LV

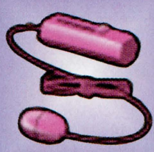


愛撫		挿入
①58%〜	→	①64%〜
②67%〜	→	②71%〜

スクール水着。やはり挿入可能になってから選ぶ。制服と同じく、2回で終わらせるようにしたい。

ローター

出現条件 11月7日夜〜 MAX 4LV



詰問		挿入
①54%〜	→	①67%〜
②61%〜	→	②77%〜

いたずらアイテムその1。手に入るのが終盤なので、特に問題なく終わらせられるだろう。

首輪

出現条件 11月7日夜〜 MAX 4LV



放尿		挿入
①74%〜	→	①87%〜
②87%〜	→	②96%〜

いたずらアイテム2。「挿入2」が全行為中1番高く、最初から上げていないと見ないまま終わることも。

オイル

出現条件 11月7日夜〜 MAX 5LV



愛撫		挿入
①67%〜	→	①87%〜
②83%〜	→	②93%〜

いたずらアイテムその3で、景子さんのオシリ責め用。アイテム系では唯一、合成に関わらない。

特殊な調教

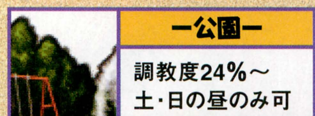
ここで紹介する調教は、選べる時間帯や条件が特殊なもの。屋外系は土・日のみ選択可。合成系は元になる行為を最低1回ずつやっているのが出現条件になる。屋外は全部で3日間、合成は早くても11月8日以降にならないと選択できないので、やれるチャンスは逃がさないようにしよう。なお屋外、合成ともに、MAXレベルは1となっている。



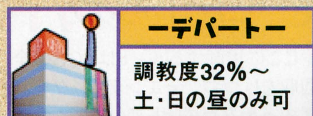
▲合成系は最後の最後で発生。やれれば確実に景子さんの心はこっちに向いている(?)。

◆屋外◆

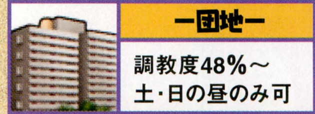
土・日しか選択できない代わりに、8%も上昇。制約がきつい分、効果は絶大。



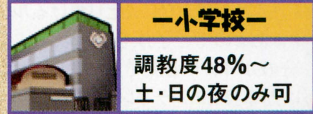
—公園—
調教度24%〜
土・日の昼のみ可



—デパート—
調教度32%〜
土・日の昼のみ可



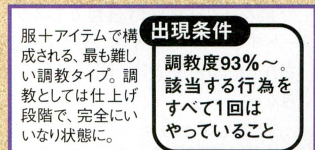
—団地—
調教度48%〜
土・日の昼のみ可



—小学校—
調教度48%〜
土・日の夜のみ可

◆合成◆

服＋アイテムで構成される、最も難しい調教タイプ。調教としては仕上げ段階で、完全にいいなり状態に。



服＋アイテムで構成される、最も難しい調教タイプ。調教としては仕上げ段階で、完全にいいなり状態に。

出現条件
調教度93%〜。該当する行為をすべて1回はやっていること



スーツ＋首輪

下着なしのスーツ姿で四つん這いプレイ。でも、場所が廊下とか庭ではなく、一成の部屋。おしい？



ロープ＋水着

夜のみ選択可。条件にはないけど、さらにパジャマ＋ボールギャグも。父さんに勝利したと確信できる行為。



ブルマ＋制服＋ローター

当然ながらブルマが無くなっていると出現しない。最後の調教（11月12日朝）に選びたい行為No1？

過去に置き去りにしてきたもの…

それは大切な何か…

忘れかけた心の欠片

forget me not

昼の間だけ、甥の拓と精神を入れ替えられるようになった主人公。
拓の姿でヒロインたちの素顔に接することにより、
忘れていた"何か"を取り戻す…。
まさに、『身体は子供！　心は…』あうっ！

OS：Win95/98	推奨メモリ：64MB以上
ジャンル：恋愛AVG	HDD容量（最小/最大）：650MB/900MB
ブランド：ルネ	音源：CD-DA
発売日：発売中（11月10日）	原画：ルゴシエラ
価格：8,800円	シナリオ：李炎
音声：女性のみフルボイス	初回特典その他：
Hシーンアニメ：なし	主題歌挿入オリジナルサウンドトラック
DirectX：6.0以上	©ルネ2000
推奨CPU：Pentium200MHz以上	

『実』と『拓』、2人の視点から展開する純愛物語

基本的なシステムは、途中途中であらわれる選択肢に答え、愛情度を貯めていくといったスタンダードなもの。

ゲームは期間は実質6日間で、午前、午後、深夜と、1日3回のイベントが発生する。1日目、2日目で攻略すべきヒロインを2人に絞るため、2人のヒロインシナリオが交互に進むといった感覚だ。

順調に攻略するには、決められた期日までに、設定された以上の愛情度が必要となる。しかし、難しい引っかけ等は無いので、さほど問題なくクリアできるだろう。

純粋に主人公とヒロインとの純愛物語を楽しめるよう作られた作品なのだ。



▲画面上部に見えるのが愛情度を示すパラメータ。最終的にはMAX100中、80ポイント必要になる。



▲拓の姿でヒロインの素顔を探る。ちょっと良心が痛むけど…ね。

2人のヒロインを同時攻略

交互にシナリオが進む2人のヒロインは、一度のプレイで共にエンディング条件を満たすことが可能。しかし逆に言えばシステム上、2人までしか同時攻略はできないということ。ヒロインの組み合わせは限られており1日目組の奈々子と紀子、2日目組のユカと千代はそれぞれイベントがバッティングしてしまい、同時に攻略する事ができないぞ。





▲ミキの攻略は例外中の例外。彼女を含めた全エンディング攻略のためには、最低3回はプレイしなくてはならない。

ヒロイン別攻略法！

ここに掲載するルートは、CGの全回収をしつつ、全エンディングを制覇する事を目的としている。これ以外にもエンディングにたどり着けるルートはあるのでご了承を。

分岐ポイント地点でセーブしておけば効率良くエンディングとCGが回収できる。またプロローグを省略するためにも最初の選択肢でセーブし、以降ここからスタートするといいだろう。



▲現在まで攻略したルートやエンディングを確認できるTMS。しかしフラグ設定が素直な作品なので、あまり活用しないかも…。



佐藤奈々子

奈々子の攻略は1日目からスタートする。同時にイベントが配置されている紀子とは、同時進行できない。

愛情度が上昇するポイントは多いため、問題なくハッピーエンドをむかえられるだろう。<鬼畜>ルートに入ったまま5日目をむかえてしまうと、もう通常ルートには戻れなくなる。セーブポイントを間違えると手間になるので、注意しよう。

1日目

『奈々子先生に会いに幼稚園へ行こう』
×『だれだっけ』(－10)
『あの人たちは、ただのお友達なんだって』(＋5)
『お兄ちゃんもそうみたい』(＋5)
『お腹いっぱいになりますね』(＋5)
『今度の休みにどこかいきませんか』(＋5)
×『会えて良かったなぁ』(－10)

2日目

なし

3日目

『悲しむ顔は見たくない。引き受ける』(＋5)
×『正直にそういうのは、苦手だと伝える』(－5)
×『当たり障りなくすごす』(－5)
×『こうなったら、ベタぼめだ』(－5)
『悲しませるわけにはいかない。指切りする。』(＋5)
×『もう矛盾している。指切りなんて出来ない。』(－5)
『素直に誉める』(＋5)
『今から行こうと誘う』(＋5)
×『もう少し、ゆっくりしてから行こうと提案する』(－5)
×『せっかくだから、二人で過ごそうと提案する』(－10)
×『二人で歩いていく』(－5)
『来年も行こうよ』(＋10)
『今度は海に行こうよ』(＋5)
『もう少し話をしようと呼び止める』
　END1へ
　『頭を切り替えて歩く』
　『抱きしめることで答えにする』
　(『やはり帰ると伝える』(－10)で本編4日目へ)
『もう一度ゆっくり考える』
　END2へ
　『奈々子さんに想いを打ち明ける』

4日目

『外に出て頭を冷やそう』
　鬼畜ルートへ
　『部屋にじっとしていよう』(－10)
　『奈々子さんの肩を抱く』(－10)
　(『何もせず奈々子さんを見つめる』で本編5日目へ)
　『奈々子さんを自分のものにする!』
　(『手を離して奈々子さんに謝る』で本編5日目へ)
　鬼畜ルート5日目へ

5日目

『奈々子さんと会おう』
×『純ちゃんとは、一緒にいたくない』(－5)
『実お兄ちゃんに会いたかったの？』(＋5)
『オレの気持ちは、奈々子さんに傾いている』(＋10)
×『今のオレには、受け止めることが出来ない』(－20)
×『迷っている奈々子さんを突放す』(－5)
『今はまだわからないと告げる』(＋10)
　END3へ
　『奈々子さんの気持ちを受け入れる』(＋10)
　鬼畜ルート
　　END4へ
　　『奈々子は、オレのものだ。それを確かめる。』
　　END5へ
　　『奈々子さんに、謝ろう。』

6日目

なし

7日目

『奈々子さんに告白する』
○愛情値80以上でハッピーエンド
○愛情値75以下でEND6へ

『選択肢内容(×が付いているのは、愛情値が下がる選択肢)』(愛情度修正)
＊何も記載していない選択肢は、何を選んでも影響ありません。



前田ユカ

ユカの攻略は2日目からスタートする。同時にイベントが配置されている千代とは、同時進行できない。

主人公の見えない所で苦労しているが、労いすぎは逆効果になるので注意。

<鬼畜>ルートに入ったまま6日目をむかえてしまうと、もう通常ルートには戻れなくなる。セーブポイントを間違えると手間になるので、注意しよう。

1日目

なし

2日目

『ユカに会いたい』
『とりあえず、肯定してみる』(+5)
『みんな友達だよ』(+5)
『ひとりでかえれるよ』(+5)
『顔を見せに来ただけだと告げる』(+10)
『仕事中なので、あえて無視する』(+5)
『とにかくなだめる』(+5)
×『つっぱねる』(−5)
『みんなそういうんじゃないよ』(+5)
×『オレには、ユカしかいない』(−5)

3日目

なし

4日目

『今聞いたことは自分の胸にしまっておく』(+5)
×『どういうことだろう。ユカの生活について聞く』(−10)
『きっと喜ぶよ』(+5)
×『とにかく大声で名前を呼んでみる』(−5)
『ぴりぴりしてるので、素直においしいという』(+5)
×『語彙を駆使して、おいしさを伝える。』(−5)
×『ユカに振り回されないように意味深に対応する』(−10)
『ユカにそのことを伝える』
- END1へ
  - 『もう少しここにいてほしいと伝える』
  - 『自分から、肩を抱く』
  - (『心のかけらについて聞いてみる』(−10)で5日目へ)

『とりあえず、公園の入り口まで荷物を運ぶ』(+10)
- END2へ
  - 『ユカに素直に告白する』

5日目

『考える』
- 鬼畜ルートへ
  - 『ユカはオレの心のかけらだ』(−10)
  - 『強引に唇を奪う』
  - (『とにかくなだめる』で本編6日目へ)
  - 鬼畜ルート6日目へ

6日目

『ユカに会いに行こう』
『運ぶのを手伝う』(+5)
『ユカの不満を全部聞いてあげる』(+5)
×『もっと規則正しい生活をするようにいう』(−5)
聞いてないふりをしてどこか誘おうと決心する』(+5)
『どこに行きたいのか、直接聞く』(+5)
『実お兄ちゃんにいってもいいかと聞く』(+5)
『とにかく、ドライブに誘う』(+5)
『しばらく、寝させてやる』(+5)
『ちゃんといるよ』(+10)
『一体どうしたんだ』(+10)
『危ないじゃないか』(+5)
『自分の気持ちがわからないと告げる』
- END3へ
  - 『ユカの気持ちを受け入れる』
- <鬼畜>ルート
  - END4へ
    - 『ユカは、オレのものだ。それを確かめる。』
  - END5へ
    - 『ユカに、謝ろう。』

7日目

『ユカに告白する』
○愛情値80以上でハッピーエンド
○愛情値75以下でEND6へ



橘 千代

千代の攻略は2日目からスタートする。同時にイベントが配置されているユカとは、同時進行できない。

最初から愛情度が高い反面、愛情度が落ちるときは一度に10〜20ポイントも落ちるので、くれぐれも選択肢を間違えないように。

<鬼畜>ルートに入ったまま6日目をむかえてしまうと、もう通常ルートには戻れなくなる。セーブポイントを間違えると手間になるので、注意しよう。

1日目

なし

2日目

『千代に会いたい』
『優しいよ』(+5)
×『千代の頬にキスする』(−5)
×『なんでもないふりをする』(−10)
『みんなそう聞くからいやだ』(+5)
『そんなことないと否定する』(+5)
×『聞こえなかったふりをする』(−5)
『思い出したと告げる』(+5)
×『話題を変える』(−5)
×『その時の思い出話をする』(−20)
『言われたとうりにする』(+5)
×『気味悪いから、ださない』(−20)
『礼を言う』(+10)
『やり方を教えてもらう』(+5)
『会いたくなったからと言う』(+5)
『千代が寂しがっていると思ってと言う』(+5)
『元気なところを見せようと思ってと言う』(+5)

3日目

なし

4日目

『千代のためだ。小僧を注意する』(+5)
『覚えている。オレから聞いたということにする』(+10)
×『覚えてはいるが、いまさら話題に出来ない』(−5)
『千代を助けるのだ。雨の中に飛び出す』(+5)
『千代の気持ちを知っている。勇気づけよう』(+5)
×『弱音を吐くなと叱りとばす』(−10)
『とにかく頑張れと伝える』(+5)
×『とにかく自分を落ち着かせる』(−5)
『最後にもう一度、見にいくことを約束する』(+5)
『千代を追い掛ける』
(『しばらく頭を冷やす』(−10)で5日目へ)
- 『練習の邪魔になるから帰る』
  - END1へ
    - 『もう少し、一緒にいようという』
    - 『千代の手を取る』
    - (『千代の思い出話をする』で5日目へ)
  - END2へ
    - 『千代に告白する』

5日目

『忘れていたことを認める』(+5)
- <鬼畜>ルートへ
  - 『忘れてなんかいないと否定する』(−10)
  - 『ここで千代を離すわけにはいかない』
  - (『オレは混乱している。頭を冷やそう』で本編6日目へ)
  - 鬼畜ルート6日目へ

6日目

『千代に会いに行こう』
×『今になって弱気になるなよ』(−5)
『いいよ』(+5)
『お兄ちゃんに聞いたほうがいいよ』(+5)
×『もう少し、考えさせて』(−10)
『千代の姿を目に焼き付ける』(+5)
×『ここにいるぞと、声をかける』(−5)
×『しばらくどこかで待っててもらう』(−5)
×『バレてはまずい、必死で誤魔化す』(−5)
×『もう、いまさらいいじゃないか』(−20)
『そういう気持ちにはなれないという』(+10)
- END3へ
  - 『千代の気持ちを受け入れる』
- 鬼畜ルート
  - END4へ
    - 『千代は、オレのものだ。それを確かめる。』
  - END5へ
    - 『千代に、謝ろう。』

7日目

『千代に告白する』
○愛情値80以上でハッピーエンド
○愛情値75以下でEND6へ



新井紀子

紀子の攻略は1日目からスタートする。同時にイベントが配置されている奈々子とは、同時進行できない。

色々と主人公を誘っている節も見られるが、これにのってしまうと幻滅されてしまう。"さりげなさ"を大切にしよう。

<鬼畜>ルートに入ったまま5日目をむかえてしまうと、もう通常ルートには戻れなくなる。セーブポイントを間違えると手間になるので、注意しよう。

1日目

『義姉さんと会おう』
×『うん、そうだよ』(−5)
×『デートじゃないかな』(−5)
『うん、まぁね』(+5)
×『嫌いかな』(−5)
×『何となく話題をかえる』(−5)
『やった。食べる食べる』(+5)

2日目

なし

3日目

『素直に聞く』(+5)
×『いつも気をつけていると言い張る』(−5)
『ママ、楽しみなの?』(+5)
『義姉さん、どうしたの、その格好』(+5)
『そのドレス、すごく似合うよ』(+5)
『今日はすごく、綺麗だね』(+5)
×『オレも義姉さんになにか囁いてみる』(−5)
×『ドキドキするので、頭をどけてもらう』(−5)
『義姉さんとなら、いいんだけど』(+5)
×『だから、単なる友達だって』(−5)
『いつでも付き合うよ』(+5)
×『今度はもっとおもしろいのに行こうよ』(−5)
×『家でビデオ見ようよ』(−5)
『他の話題を見つけようと思った。』
- END1へ
  - 『手を握ってしまおうと思った。』
  - 『想いを告白する』
  - (『水を飲んで冷静になる』(−10)で4日目へ)

4日目

『もう寝よう』
- 鬼畜ルートへ
  - 『下に降りる』
  - 『義姉さんの言葉を制する』(−10)
  - (『そろそろ寝よう』で本編5日目へ)
  - 『義姉さんの体に触れる』
  - (『部屋に戻る』で本編5日目へ)
  - 鬼畜ルート5日目へ

『大丈夫だと伝える』(+10)
- END2へ
  - 『その髪に触れてしまおうと思った。』

5日目

『義姉さんと会おう』
×『もう仕方ない、しらばっくれる』(−5)
×『今さら遅い。この際、しっかり見ておく』(−5)
×『オレが関わってはならないことだ。無視する』(−5)
『自分のことなのだ。一応好きと答える』(+5)
『またとないチャンスだ。もちろんオーケーだ』(+5)
×『どちらかというと、二人で過ごしたい』(−5)
『ただならぬ意思を感じる。言うとおりにする』(+5)
×『夜景なら、ホテルの最上階のバーはどうだろう』(−5)
『ありがとう。うれしかったよ』(+5)
×『混乱してるんだ。少し放っておいてくれないか』(−20)
『断る』(+10)
- END3へ
  - 『紀子の気持ちに応える』
- <鬼畜>ルート
  - END4へ
    - 『紀子は、オレのものだ。それを確かめる。』
  - END5へ
    - 『義姉さんに、謝ろう。』

6日目

なし

7日目

『義姉さんに告白する』
○愛情値80以上でハッピーエンド
○愛情値75以下でEND6へ



甲斐ミキ



▲ミキ以外のヒロインは、徹底して困らせる。これぞミキの攻略法!

一切の選択肢がないミキだが、彼女も立派な攻略可能ヒロインだ。

攻略法は1〜6日目間の間、メインヒロインたちの愛情度を、徹底して下げること。一見、救済ヒロインのようにも思えるが、ただのメインヒロイン攻略失敗レベルでは、彼女は攻略できない。

また5〜6日目はスケジュールを短縮することもできるが、これを利用するとミキの愛情度は上がりきらない。ちゃんとプレイしたうえで、なおかつ愛情度を下げなくてはならないのだ。

彼女に罪はないのだが、なんて罪なヒロインだろう…。



朝倉さくら



▲一度ハッピーエンドを見た後から、直後に同じデータでやり直しても攻略可能なのだ。

一種の隠しヒロインにあたるさくら。彼女は堂々と9歳と公開されているので、Hイベントはない。隠しというより、オマケといった所だろう。

さくらはどのヒロインでもいいから、一度ハッピーエンドを発生させれば、以降7日目に告白選択肢が登場する。主人公にベタ惚れのため、選択してしまえば無条件でエンディングにたどり着けてしまうのだ。

光源氏計画が吉と出るか凶と出るかは、また別のお話…。

王都の騎士を目指す育成シミュレーションの攻略第2弾をお送りする。先月攻略した内容以外にも、まだまだ秘密のあるこのゲーム。すべてをクリアする道は、まだまだ険しいのだ!

OS:Win95/98	推奨CPU:
ジャンル:どきどき騎士育成SLG	Pentium200MHz以上
ブランド:ぱじゃまソフト	推奨メモリ:64MB以上
発売日:発売中(10月6日)	HDD容量(最少/最大):300MB/1GB
価格:初回版9,800円/通常版8,800円	音源:CD-DA
音声:フルボイス	原画:大野哲也
Hシーンアニメ:なし	シナリオ:和泉時彦
DirectX:なし	初回特典その他:懐中時計
	© PAJAMAS SOFT

プリズムハート

難攻不落!?のプリンセアたち3人を攻略!!

前号では基本的な育成方法と、メイプル、イーナ、コメートを攻略した。だが、このゲームに登場する女の子たちは、まだまだ他にもいる。そこで、今号と次号の2回にわけて、残りの女の子たちすべてを攻略していく。

今回は、プリンセア、アーニャ、カミナを攻略、特にプリンセアは、主人公マイステルの騎士的能力が高くないと攻略は難しい。その辺も踏まえて紹介しよう。

また、マイステルの育成部分攻略として、各ステータスを最高値まで上げる、ということにも挑戦してみる。

最高の騎士となり、女の子をすべて攻略したとき、初めてこのゲームをクリアしたことになる。健闘を祈る!


▲ただ追いかけるだけでは攻略できないプリンセア。力が必要。


◀ちょっと変わったところで、アーニャも攻略。彼女は人間ではない?

主人公マイステルのパラメータ、オール999への道 その1

今回と次回の2回にわたり、マイステルのパラメータを最終的にオール999にする方法を考えてみる。今回は、まず初期パタメータを考察してみよう。オープニングで登場するいくつかの選択肢の選びかたによって、パタメータの数値が変わることは前回紹介した。

では、選択肢の選びかたでどれくらいの変化があるのか? それが攻略にどのように影響するのか? これは重要なポイントだ。

スタート時の選択肢はどう選ぶ?

選択肢は、王都フリーデンまでの道程で5つ、宿屋についてから3つ出現する。このうち、重要なのは道程での5つだ。これの選びかたによって、初期パラメータの数値が決定される。

すべてが最高、という選び方はないが、それぞれ特徴のある数値にすることはできる。そのいくつかのパターンを紹介しよう。


▲道程で出現する5つの選択肢の選びかたがポイントだ。

パターン1 総合計値最高パタメータ

乗馬でいく→水を飲む→水筒の魂にも～→馬に乗せてやる→自分が騎士になれるよう祈って～

初期パラメータの数値を足すと、合計319にもなるパターン。特に「つよ～い」が92もあるので、騎士としての強さを重要視したいときにはもってこいだ。

全体的にも、高めの数値を得ることができるので、オールマイティに攻略することも可能。現在のところでは、このパターンより高い数値を出す選択方法は見つかっていない。

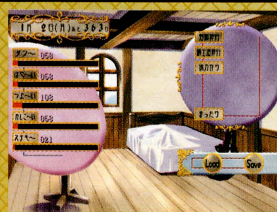



◀この選択肢が、パターンとなるかどうかのわかれ道だ。

パターン2 「つよ～い」なんと108

乗馬でいく→我慢する→城に着いたらまず修行→厳しかった父→織物

パターン1より少し合計値劣るものの「つよ～い」が108というのは魅力的。パターン1か2か、選択に迷うところだ。


◀「ステキ～」が21というのがちょっと気にかかるが…。

パターン3 「タフ～」の高い、アーニャ攻略向け?

歩いていく→柄に手をかける→中年太りのトリプル～→恐いけどやるしか～→断ってひとりで歩く

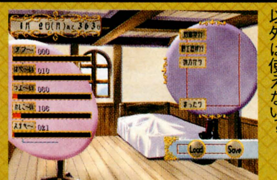
「タフ～」が90もある。この数値が高くないと攻略できないアーニャクリアを目指すならオススメできるパターンといえる。


▶ちょっと偏った数値なので、特定の目的があるときに活用したい。

パターン4 「タフ～」0だが、「かしこ～い」は最高!

乗馬でいく→我慢する→城に着いたら派手に遊ぶぞ→すわっ女か→食らわば毒

なんと「タフ～」が0。その代わり「かしこ～い」は109。カミナ攻略時には最適なパターンといえるだろう。


◀パターン3同様、数値の偏りが激しい。カミナ攻略以外は使えない?

「タフ〜」を上げまくり、土日には必ずアーニャに会うこと

攻略条件

○パラメータの「タフ〜」を250以上まで上げておく。
○休日のほとんどをアーニャに会うことに費やす。
○アーニャと9月以内にエッチする。

攻略ポイント

平日の修行時には、「体力づくり」を選択して「タフ〜」を上げることに専念する。途中で「タフ〜UP」に切り替えて修行すると、数値の上がりがいいだろう。

練習試合に関しては、他の女の子のルートに入り込まないよう、念のためにすべて「ペガサス・クラス」で戦うようにしよう。

最初、アーニャは「ウォルフの森」にいるが、土日を使ってアーニャと会っているうちに、居場所が宿屋の「物置」に変わるのだ。まれに「市門」にいることもあるので、マップでアーニャの姿を確認してから外出先を決定するようにしよう。また、アーニャにはデートのCGが1枚ある。攻略を進めているとデートに行けるようになるので、そのときに、1回は「騎士の滝」を選ぶこと。

アーニャの主な発生イベント順は以下の通りだ。

○アーニャ登場
○アーニャと遊べるようになる
○アーニャに名前を付ける
○段ボール箱を持ってくる



アーニャ

○アーニャの話がわからない
○マイステルの名前を呼ぼうとする
○アーニャに言葉を教える
○アーニャと風車亭に来る
○アーニャと会えなくなる
○アーニャが引っ越す
○アーニャが「物置」に住む
○再び言葉を教える
○8月頃にアーニャとキザーロフ初対面
○アーニャが「市門」で悩む
○9月にアーニャとエッチ
○アーニャの体調が悪くなる
○アーニャがいなくなる
○エンディングを迎える

11月くらいまでには「晴明の剣」を発見しておくことが重要となる

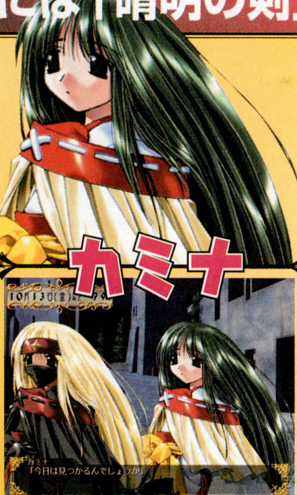
攻略条件

○「かしこ〜い」200以上でカミナ登場。
○お城での知恵比べイベントが発生する前に「かしこ〜い」を950以上まで上げること。
○ヒミナとミズナを見逃すイベントが発生する前に練習試合でランキングが4位以内に入らないようにする。
○51週目までには、「晴明の剣」を見つけておくこと。
○藁人形イベントを最低1回見る。

攻略ポイント

カミナ登場

カミナは「かしこ〜い」の数値が200以上になった後の金曜日に登場するので、それまで「騎士道修行」で「かしこ〜い」を上げまくる。カミナが登場しても、最初は相手にしてもらえないので、引き続き「かしこ〜い」UPに専念。「かしこ〜い」が上がることでカミナのイベントは進んでいく。



衛兵イベント

金曜日の夜に自動的に起こる、マイステルが衛兵をやるイベントがそのままカミナのイベントとなっているので自動的に起こることが多い。イベント中、「香の香りがした…」という内容になったら、休日にカミナに会いに行くこと。同じような内容が4、5回繰り返されて次に進展していく。これ以降、デートに誘うことができるようになる。

デートイベントCG

デートで「王都フリーデン」と「ウォルフの森」に行くとCGが見られる。「ウォルフの森」のCGは、カミナを背負うイベントの直後に行かないと見られないので注意。「王都フリーデン」のCGはカミナがベタ惚れ状態で見られる。

刺客との「晴明の剣」探し

順調に進んでいれば、9月までイベントが毎週起こり、刺客「ヒミナ・ミズナ」が送られてくる。この後、刺客と一緒に剣を探すイベントが起こる。数週間経つと剣が見つかりカミナエンディング確定。ただし、9月以前に行動を共にすると9月までイベントは起こらず、それ以降に持ち越されることを覚えておこう。

エンディングへ

「晴明の剣」を発見していれば、11月以降の平日に「藁人形」イベントが3回起こる。これを見ないとエンディングが見られなくなるので、最低でも51週目までには剣を発見していること。

エンディングは、全パラメータ500以上、総計が3500以上で騎士となるカラーバージョンと、それ以外のセピアバージョンがある。

試合に勝利することが、プリンセア攻略の道となる

攻略条件

○4月第2週の日曜日の選択肢は「来るものは拒まず」を選ぶこと。
○前哨戦で決勝進出する。
○11月の練習試合でキザーロフに勝利すること。

攻略ポイント

基本的な攻略法として

プリンセアは、会うことよりも戦闘で勝利したほうが最初は好感度が上がる。最初はデートに誘うことはできないので平日、休日共に「剣術修行」をする。この修行が一番効率良く、赤い剣士に勝つためのパラメータ上昇になるのだ。

練習試合は「ワイバーン・クラス」で全勝をすることを前提とする。これで最初から強靭な肉体が得られることになる。

プリンセアと対決

5つのパラメータ数値の合計が600以上で1月の練習試合で全勝するとプリンセアと対決するイベントが見られる。また、合計が700になるとキザーロフが城門でマイステルを馬鹿にするイベントが発生。その後、赤い剣士に勝利すると、プリンセアのマイステルへの見かたが変わってくる。

合計値1000以上でイベント続出

合計値が1000以上になったら、3月の第1週の休日にプリンセアに会いに行く。これで覗きイベントが発生。さらに3月最後の週の休日には、滝にプリンセアがいるので会いにいくこと。ここで重要キャラ「死神の騎士」が登場し、後半の自動的に死神の騎士と再会するイベントにつながる。

重要な4月

4月の第2週の日曜日、メルが帰るときの選択肢は必ず「来るものは拒まず」を選択する。また、4月の練習試合で全勝すると、お姫様から激励されて好感度アップ。

プリンセアとのデート解禁

5月に入ったら、休日はプリンセアをデートに誘う。赤い剣士を破っていれば、デートに応じてくれるようになる。さらに5月末に1度は教会のプリンセアに会いにいく。

回想シーン

パラメーター数値の合計が2000以上で回想シーンイベント発生。さらに合計値が2400以上で回想シーン2が発生。この2つは5、6月に見ておけばベストだ。

プリンセアの正体は?

パラメーター数値の合計が2700以上で、教会でプリンセアと会っていると、7月にメルが熱を出すイベント発生。ここでプリンセアの過去がわかる。このイベント後の7月10日頃に「死神の騎士」に遭遇する。

前哨戦は決勝で負ける

前哨戦で決勝まで行くには、パラメータ数値の合計が3500以上必要となる。前哨戦終了後、「ステキ〜」が500以上だと、姫とのダンスイベントが発生。9月に入ったら、城にいるプリンセアに3回は会いに行っておく。

プリンセア誘拐される

デートに5回以上誘っていると、10月に死神の騎士遭遇イベントが起き、翌日にプリンセアが誘拐される。その後、救出イベント発生。





2つのエンディングへ

11月24日頃に、キザーロフがプリンセアと婚約するというイベントが発生。

プリンセアのエンディングは2つ。11月の練習試合の時点でパラメータ数値の合計が4400以上でキザーロフに勝てばハッピーエンディング。それ以下で、11月の練習試合でキザーロフに決戦で負けるとバッドエンド。

— Tactics Presents

すいすいSweet

プレイしやすく、純粋にストーリーを楽しむことができる『すいすいSweet』。皮肉屋でガンコ者の主人公を支えるしっかり者の義妹や幼なじみの女の子など、ごく身近な女の子たちが相手となる。話のノリは全体的に明るめでテンポがよいので、気楽に遊ぶことができる。つーことで、ここではクリアまでの基本的な知識と、CGの入手方法について紹介していこうと思う。



os：Win95／98
ジャンル：アドベンチャー
ブランド：Tactics
発売日：発売中
価格：8,800円
音声：なし
Hシーン：アニメなし
DirectX：なし
推奨CPU：Pentium 200MHz
推奨メモリ：64MB
HDD容量：150MB以上
音源：CD-DA
原画：橘あかり
シナリオ：SAY
©Tactics

すべてのCGを達成するために…

各女の子のCG入手方法を紹介する前に、ゲーム中に存在するいくつかの「分岐」について紹介しておく。ここで各分岐への条件を知っておけば、無駄なプレイが省けるので、CGコンプリートまでの時間が大幅に短縮できる。ゲームの行方を左右する選択肢だが、正解か不正解の判別はしやすいので、選択に迷うことはないはず。


◀重要な選択肢が出たら、とりあえずセーブ。


◀第十二話からは確定ルートとなる。

CGコンプリートを目指すには分岐を知ること

第八話「あんまんの偽り」より大きく分岐

ゲーム中に存在する最も大きな分岐は、第八話。ここまでの各女の子の好感度によって下の3つに分岐する。

ルートA：京香・遊美ルート

第七話中で、遊美の誘いに乗り彼女に付き合う。これがまずひとつの条件。あとは京香と遊美の好感度の合計が真琴・真帆・千秋たちより上回っていること。

ルートB：真琴・真帆・千秋ルート

こちらのルートは京香・遊美たちの好感度の合計より3人の好感度の合計が上回っていることが条件。人数も3人なので、こちらのルートのほうが進みやすい。

ルートC：祥子ルート

第五話に入る前の女の子たちの好感度が、合計で7以下のときにフラグが立つ。ただし、第八話の分岐で上記の2つの条件のうち1つでも満たしていれば消滅する。

細かい分岐もいくつか存在する


▲好感度の調整などに利用できる。

こちらの分岐では、発生するイベントの内容が変化する、または入手するCGが変化するといったところ。分岐する直前の選択肢は、いかにもって感じの選択肢が出現するので、判別しやすいはず。

京香・遊美

分岐1 第八話で甚五郎が入院し、見舞いに来た遊美と京香のうち誰が残るかの選択肢。ここでは選んだほうの好感度を上げられる。

分岐2 第十話で水着を買いにいくイベントの選択肢。ここで京香と遊美の選択を迫られる。ここでは選んだほうの好感度とCGをゲットできる。

真琴・真帆・千秋

分岐1 第八話で真琴と真帆に関する選択肢が出る。ここで真琴を選ぶと千秋の必須条件を満たす。真帆の場合はCG入手。

分岐2 第九話でカラオケの際に出る選択肢。真琴と千秋に関する選択肢で、選んだほうの好感度を上げられる。

分岐3 第十話で映画を観るイベント。ここは真琴と真帆に関する選択肢。選んだほうの好感度を上げられる。

「おまけ」の「画像閲覧」を使って入手ポイントを紹介



1ページ目のみ入手ポイントを紹介

どの女の子も項目は2ページずつ存在する。が、基本的に2ページ目はそれぞれの女の子の確定ルート上で入手できるものなので、あえて省かせてもらった。基本的にルートが3つしか存在しないし（祥子ルートはCGなし）、同じルート内でしかダブリがないので、狙いはかなりつけやすいはず。


▲別の場面でも入手できるCGがいくつかある。こういったCGは一回でも発生させれば、おまけに登録される。


◀京香の水着のCGは、別の選択肢も選んですべてのCGを見ること。遊美の場合は一点しか発生しない。

一点集中するのがコンプリートの基本



常盤京香

幼いころ、主人公を手下にしていた女の子。が、引っ越しが原因で2年間離ればなれになる。久々に再会したのだが…。

攻略ポイント

第四話で彼女へのプレゼントは「アクセサリー」を選択すること。第五話までの選択肢で、京香の好感度が上がるものを選択するのを忘れずに。彼女がらみのイベントはほかの女の子に比べて目立たないので、見逃さないようにすることがポイントとなる。



▲ここでふざけた選択肢を選ばないように!

CG入手ポイント

1. 第七話：材料の買い出しイベント中で入手
2. 第十話：京香・遊美ルート中のイベント、店の料理で仕返しをするときに入手
3. 第十一話：京香ルート中のイベント。屋上で遊美を交えた話の後に入手
4. 第十話：京香・遊美ルート中でのイベント。デパートの水着売り場にて入手
5. 第十一話：京香ルート中のイベント。屋上での遊美を交えた会話で入手
6. 第四話：京香へのプレゼント買い出しイベントでアクセサリー選択後入手
7. 第一話：通学路で千秋との会話中に入手
8. 第七話：千秋を誘って公園に行くと、その会話中で入手する
9. 第十三話：京香確定ルート上で入手

8番目のCGが意外と忘れやすい。その他のCGに関しては、大きな分岐後に集中しているため、入手しやすいだろう。間違えてもプレゼントの選択肢で他のものを選ばないように!



常盤真琴

主人公の義妹。だらしない兄を支えるしっかり者。彼女の作る弁当は男子の垂涎の的となっている。

攻略ポイント

確定ルートへの分岐は第十話と第十一話にて発生。前者の条件は第八話で真琴寄りの選択肢を選ぶ。第十一話の分岐に関しては以前の選択肢で千秋寄りの選択肢を選んでいなければ、通過できる。



▲ここで真帆寄りの選択肢を選ばないように。

CG入手ポイント

1. 第一話：学校に行く前に入手する
2. 第一話：通学路で入手できる
3. 第十二話：真琴確定ルート中のイベント。屋上での会話で手に入る
4. 第三話：大黒庵に行くイベントで真帆といっしょに行くと入手できる
5. 第六話：自宅で真琴に髪を切らせて上げると入手できる
6. 第十話：真琴・真帆・千秋ルートで自宅内でアルバムを見せると入手できる
7. 第十三話：真琴確定ルート上で手に入る
8. 第十一話：真琴・真帆との関係で「良い訳がない」を選択すると入手できる

意外と見落としやすいのが、髪を切るイベントのCG。ここで出る選択肢で違うものを選ぶとCGなしでイベントが終了してしまう。



有馬千秋

主人公と同じく、幼いころ京香の手下だった女の子。見た目によらず、殺人級の味オンチ。主人公はかなり苦労させられる。

攻略ポイント

彼女の確定ルートに進むための条件は2つ。1つは千秋寄りの選択肢を選ぶこと。次に真琴より好感度が高いこと。以上の条件を第十一話までに満たしておくことだ。



▲彼女が出す料理のようなモノはすべて食べること。

CG入手ポイント

1. 第十話：真琴・千秋ルートで千秋の弁当を食べてあげること
2. 第十二話：千秋確定ルート中のイベント。デパートでの買い物後に入手
3. 第三話：教室にて入手する
4. 第六話：小テストの勉強相手の選択後に入手
5. 第七話：学校にて千秋を公園に誘うと入手できる
6. 第七話：5のCG入手後に続けて入手する
7. 第九話：真琴・千秋・真帆ルート中のイベント。カラオケに行くと入手できる

これといって見逃す可能性のあるCGはない。彼女狙いで進んでいれば比較的楽にすべて揃う。最初に狙いをつけるといいかも。





宮下真帆

主人公が好きな女の子。とにかく純真で、常に真琴のガードがかかっている。主人公の言うことなら何でも従いそうな子だ。

攻略ポイント

彼女の確定ルートへ進むための条件は2つ。1つは第八話のお泊りイベントで、真帆寄りの選択肢を選ぶこと。もう1つは第十話の時点で真琴より好感度が高いこと。



▲ここはぐっと我慢すべし。

CG入手ポイント

1. 第二話：真帆の弁当の誘いを受ける
2. 第十二話：真帆確定ルート中のイベント。大黒庵で入手
3. 第五話：真琴・真帆のゲーセンの誘いを受ける
4. 第十一話：真帆確定ルート中のイベント。公園に行くと入手
5. 第十一話：4のCGの後に続けて入手する
6. 第十二話：真帆確定ルート中のイベント。公園にて入手
7. 第八話：真琴・真帆・千秋ルートのイベント。自宅に真帆も呼ぶこと
8. 第十一話：真帆確定ルートを進んでいると入手する

手に入るCGの半数以上が確定ルート後に入手するもの。確定ルート以前の場面ではたいていは真琴が絡んでいる。



城之崎遊美

根っからの遊び人。事あるごとに主人公を馬鹿にしてくれる。が、本当の彼女を知る者は少ない。

攻略ポイント

確定ルートへの条件は、彼女からの誘いはすべて受けること。第十一話の時点で京香よりも好感度が高いこと。主人公に興味を持っている分、彼女から声をかけることが多いのがうれしい。



▲彼女の誘いは基本的に断らないこと。

CG入手ポイント

1. 第五話：居残り掃除させられている遊美を手伝うと入手(他でも入手可)
2. 第六話：遊美の遊びの誘いを受ける
3. 第十話：京香・遊美ルート中のイベント。パレオ付きを選ぶ
4. 第七話：遊美のプールの誘いを受ける
5. 第六話：遊美の遊びの誘いを受けると入手できる
6. 第九話：遊美ルートで遊美のビリヤードの誘いを受ける
7. 第十三話：遊美確定ルート中に手に入る

半数が大きな分岐の前に発生するCGで、残りが分岐後。3のCGだが、誘いを受けた後、遊美の買い物に付き合わないと発生しないので注意。



若き人妻女教師とその妹は、

姉妹妻

淫らな快楽に囚われていく…

“義母”に惹かれている真一。同僚の“女教師”を我がものにしようと企む隆二。弱みを握り極上の“牝奴隷”を手に入れた源三。男どもの白濁とした欲望は、うら若き美人姉妹にそそぎ込まれてようとしていた──。本作はコテコテの凌辱系AVG。3人の主人公それぞれ違ったプレイが楽しめるようになっている。

OS：Win95/98/2000
ジャンル：人妻淫欲AVG
ブランド：13cm
発売日：発売中（10月27日発売）
価格：8,800円
音声：女性のみフルボイス
Hシーンアニメ：なし
DirectX：5.0以上
CPU（推奨）：Pentium200MHz以上
メモリ（推奨）：64MB以上
HDD容量（最小／最大）：5/540
音源：PCM
原画：石原そうか
シナリオ：非公開
初回特典その他：封入特典でおまけCD付き



▲男どもの欲望に、姉妹は翻弄されていく…。

3人の主人公を順番にクリアしていこう

最初は真一編しか選べないが、何らかのエンディングを見ることで、隆二編が発生。さらに隆二編から源三編が発生するようになっている。それぞれには3～5、全部で12のエンディングがあり、END1（真一編）のみEND8を見たことが発生条件になっている。攻略はCG鑑賞＆シーン回想モードのコンプリートを目的として、各主人公別にやっていく。入手が難しいCGもあるので、よく読んでからプレイしてもらいたい。



真一編 「義母・美紗子」

基本は「覗かない」「求めない」

このシナリオは先の2人に比べて、犯すタイミングが重要。基本的にはそういった行為から離れるような選択をしていくことが必要になる。また、細かい選択で見られるCGが多いのも特徴で、それらを回収するために最低でも3回はプレイしよう。なお、学園内で発生する選択はすべて、END条件に影響しない。



▶真一編はとにかく、適当に選択していくと見られないCGやイベントが多い。





END1 END8を見てから戻ってこよう

源三編でEND8を見ていることが第1条件。そのほかに右の選択を選んでいくと、晴れてハッピーエンド（唯一、スタッフロールが見られる）に。右に挙げていない選択に関しては、すべてEND4の項目にある選択の逆を選んでいくようにすればいい。

- 2日目・美樹とSEX後「美紗子のことが…」
- ↓ 2日目・夕食後「たしなめる」「覗かなくても…」
- ↓ 3日目・深夜「わけを聞く」
- ↓ END1

END2・3 条件は1つだけ。残りはCG回収

END3の条件は3日目に美樹を求めるだけ。END2の場合は、1・2日目に美紗子を犯していると、シナリオが別の方向に行ってしまい、3日目に求めることができない。

- 1日目・夕食後「いたわる」「力になりたい」「覗く」
- ↓ 2日目・夕食後「たしなめる」「やっぱり心配だ…」
- ↓ 3日目・夕食後「美紗子が好き」 → END2
- ↓ 3日目・帰宅後「美樹を求める」 → END3

END4 バッドエンドルートでCGを回収

END4に行くための条件は1・2日目に美紗子を犯すこと。一度でも犯してしまうと、END4以外にはEND3にしか行けなくなってしまう。しかし、この攻略ではEND2と3を一緒に回収するので、ここでは単体でEND4に向かいつつ、CGを回収していこう。

- 1日目・学園内「ぶらぶらする」
- ↓ 1日目・帰宅後「そういう美樹は？」「美樹が気になる」「覗く」
- ↓ 1日目・夕食後「抱きしめる」「強引に求める」
- 2日目・帰宅後「覗きたい…」「介抱する」「強引に求める」
- ↓ 2日目・深夜「放っておく」「やっぱり、気になる」
- 3日目・学園内「美紗子が心配だ…」「声をかける」「見つめる」
- ↓ 3日目・深夜「様子を見る」「覗く」
- ↓ END4

1・2日目の「強引に求める」をしなければ、END2・3のルート中にこれらの選択を組み込んでもいい。どちらにしてもすべて選ぶ必要がある。

隆二編「女教師・美紗子」2回のプレイですべて回収

2人目は美紗子と同僚の教師・隆二。シナリオは美紗子を堕とすネタ集めから始まり、2日目から犯せるようになる。選択で犯せる回数は3回で、それぞれが違う内容になっている。すべてのイベントを回収するためには最低2回のプレイが必要だ。また、2回目の凌辱を土曜日(3日目)にすることで、左のCGが見られる。このCGを回収できるのはここだけ。

「ああっ…りゅ、隆二さんのが…深…、深くまで…届いてる、んああっ!」

END5
ひたすら美紗子

とにかく美紗子を追って、最後に「美紗子は俺の女だ」を。



▶場所と時間を選ばずに美紗子を調教していく。

END6
条件はなし

最後に「俺には美樹しかいない」を選ぶだけでOK。



▶生で膣内射精ばっかりしているから…。

END7 頑張ったあげくに…

END7の条件は美紗子の3回目のイベントを見ないで、「美紗子は俺の女だ」を選ぶこと。つまり1回でも逃せばいいわけで、どうせなら美樹のイベントをすべて回収しよう。美樹のイベントは特殊で、選ぶたびにやれる行為が増えていく。CG回収のために、毎回すべての選択肢を選んでいくこと。

1回目　1日目・学園内　「美樹を探す」「SEXする」
↓
2回目　1日目・夕食後　1回目をやると自動的に
↓
3回目　2日目・学園内　「美樹を探す」
↓
4回目　2日目・夜　「美樹を呼ぶ」

源三編「牝奴隷・美紗子」美紗子を呼び出す回数がフラグに

3人目の主人公・源三のシナリオは、単純に美紗子と美樹のどちらを呼び出すか？　だけで進み、それ以外の選択はEND11or12の選択を除いて意味はない。見出しにもあるように美紗子を何回呼ぶか(最大3回)がエンディングの分岐条件になっている。また、隆二と同じく美紗子・美樹共に呼び出した回数で調教の内容が変わるので、美紗子だけでなく美樹も一度は3回呼び出すように。



「わ、私は…淫らな、牝犬未亡人です…夫を忘れて…う、うう…源三様の、肉棒に死ぬまでご奉仕することを誓います…」

END9
呼び出し1回まで

美樹のイベントの回収のため、最初から美樹を呼び出していく。



▶美樹も3回目までイベントがある。ここで回収。

END10
呼び出し2回

3回目の選択の前にセーブしておき、美樹を呼ぶことで回収。



▶尻穴まで掘ったら、次に美樹を呼び出せばいい。

END11・12→8 3回呼ぶと源三ベストへ

美紗子を呼び出し続けると、数日後に美紗子をイカせるか、美樹をイカせるかの選択が出る。ここで美紗子を選べばEND11、美樹をイカせればEND12を迎えることができる。さらに、両方のエンディングを見ている場合は、美樹登場から先の展開が変わり、END8へと進むことになる。



▲END11と12を見ていると、姉妹W奴隷ルートへと行けるようになる。

CGコンプリート

すべてのエンディングを見たところで、すべてのCGが埋まったわけではない。下に「CG鑑賞モード」に登録されるCG枚数を提示してあるので確認してもらいたい。足りないものは大抵Hシーンのものだと思われるので、右に挙げたHシーン回想のタイトルを見て回収していこう。

真一編	隆二編	源三編
●若果実の香り	●処女誘惑	●美紗子・淫欲
●とまどう身体と心	●溺れる肉体	●美樹・愛欲
●とめられぬ想い	●成熟の兆し	●美樹・肛虐
	●淫惑女教師	
	●脅迫の果てに	



▲下のCG登録枚数で足りないものがあったら、「イベント回想モード」で回想に入って…。



▼見ていないものを選択。足りないCGを探してプレイするより、こちらの方が断然早い。

CG鑑賞モードの登録枚数



1ページ目



2ページ目



3ページ目



4ページ目



5ページ目



「思い出アルバム」

老朽化のため取り壊されることが決まった、主人公の通う「桐沢商工」。この校舎の思い出を形に残すため、アルバム委員会が結成された。主人公は亡き父のためにこの委員会に参加したが、同時に3人の女の子との思い出も刻んでいくことになる。

S:Win95/98/Me
ジャンル:アドベンチャー
ブランド:トラヴュランス
発売日:発売中(10月27日)
価格:8,800円
音声:なし
Hシーンアニメ:なし
DirectX:必須
推奨CPU:Pentium200MHz以上
推奨メモリ:64MB以上
HDD容量(最小/最大):未定
音源:CD-DA、PCM
原画:山根正宏
シナリオ:雅蜥蜴
初回特典その他:原画集

思い出アルバム作りはこれで完ペキ!

アルバム委員会のメンバーは主人公と親友のみなみ、そして蛍、奈緒、伶の5人。アルバムを完成させるまでの期間は2週間。その間にそれぞれの悩み、思いを聞き入れていくことで、女の子たちは主人公に心を開いていく。日を追うごとに、アルバム製作に対する熱意がそれぞれ違うこともわかってくる。1日に登場する選択のシーンは、基本的に昼休みと放課後の2回。3人とのHシーンはエンディングに集約されている。



◀1日の終わりには、その日の印象的なショットが日記風に表示される。

重要シーンは「思い出」に刻まれる!

ゲームクリア後のおまけには、「アルバム」のほか「思い出」のシーンを回想できるシステムになっている。蛍と伶が8シーン、奈緒が7シーンある。この中には彼女たちの告白シーン、Hシーンも含まれている。クリア後も「アルバム」とともに、それぞれの彼女との思い出にひたれる。



▲好きなシーンを選んで回想することができる。

女の子に合わせた移動場所の選び方がポイント!

選択肢は場所移動に関するものと、行動の2種類。そのうち、場所移動は女の子選びに大きく関わってくる。図書委員をしている伶なら図書室。ソフト部に所属している奈緒ならグラウンドといった具合。ただし、その日によって必ずしもその特定の場所に目当ての彼女がいるとは限らないので注意しよう。蛍に関しては、食堂、図書室、グラウンドと、日によって変わってくる。3つの選択場所が、そのまま3人の誰を選ぶのかという選択肢だと思ってほしい。そのため、一度に2人、3人と攻略を同時進行させることはできない。落ち着いてそれぞれのシナリオを楽しんでいこう。放課後にみなみの誘いに乗っていっしょに帰ると、女の子たちとのつながりがなくなってしまうので気をつけること。



▲ソフト部のキャプテンでもある奈緒がいつもいる場所は、もちろんグラウンド。

▼図書委員で、本が大好きな伶は昼休みも放課後も図書室で過ごしている。



好感度ポイントによってもシナリオが分岐する!

女の子にはそれぞれ好感度が設定されていて、これはエンディングばかりでなく、途中のシナリオ分岐にも関わってくる。たとえば3日目までに蛍の好感度が一定数を超えていないと、4日目の昼休みにグラウンドに行っても蛍に会うことができないというようなことが起こるのだ。これはほかの2人も同じこと。好感度は1日目から発生し、女の子と出会ったときに声をかけたり、話しかけたりすることで取得することができる。9日目に3人の好感度が一定数以上ないと、バッドエンドになってしまうので気をつけよう。途中で浮気心を出さず、右のページのチャート通りに進んでいけば、自然と好感度ポイントも取得できるので問題ない。



▲女の子に出会ったら、必ず話しかけるなどしてアクションを起こしておこう。



◀最初に好感度の影響が出るのは4日目。伶への好感度が高くなると、みなみとの仲も気になるようになる。

3人の攻略チャートを大公開!

日付	選択肢	日付	選択肢
1日目	食堂に行く	7日目	教室にいる
	話しかける		近寄って声をかける
	図書室に行く		図書室に行く
2日目	グラウンドに行く	8日目	食堂に行く
	話しかける		一応、あいさつする
	断る		帰宅する
	図書室に行く		伶に声をかける
	眼鏡のある場所を言う	9日目	図書室(or食堂)に行く
3日目	食堂に行く	10日目	教室にいる
	声をかける		話しかける
	図書室に行く	11日目	グラウンドに行く
4日目	グラウンドに行く		声をかける
	声をかける	12日目	食堂に行く
	断る		いっしょに行く
	図書室に行く	13日目	教室にいる
	声をかける		受験しようと考えている
5日目	教室にいる	14日目	図書室に行く
	話しかける		声をかける
	図書室に行く		
6日目	食堂に行く		
	一応、あいさつする		
	図書室に行く		
	声をかける		



教室? 食堂? それとも…



▼学校の近くにある蛍の家。誰もいないからと部屋に上がり込みH。

▲融通のきかない蛍も、その悩みを聞いていくうちにアルバム製作に力を入れてくれる。



里浜蛍 りはまほたる

クラスの委員長としての立場上、しかたなくアルバム製作に加わる蛍。アルバム委員会に関わったことで、受験勉強が進まないと悩んでいる。教室、図書室、食堂、グラウンドと、彼女がいる場所はその日によって違う。声をかけても勉強の邪魔になるからと冷たくあしらわれてしまうが、根気よく追いかけよう。

グラウンドでソフトの訓練!

三崎奈緒 みさきなお

ソフト部のキャプテンであるばかりでなく、ピッチャーをこなす実力派。男勝りで負けん気が強く、自分のことを「ボク」と名乗る。取り壊される校舎には人一倍愛着の強い奈緒だが、アルバム委員会のせいでメンバーが離れていき、ソフト部がめちゃめちゃになったと悩んでいる。



▶ソフトの県大会も近く、練習とアルバム委員会の両立に悩む奈緒。

◀気持ちが通じると、奈緒のほうから積極的にアプローチ。

日付	選択肢	日付	選択肢
1日目	教室にいる	6日目	軽くあいさつをする
	ひまだからしょうがない		グラウンドに行く
	図書室に行く(校舎をうろつ		話しかける
	く→いっしょに行くでも可)	7日目	食堂に行く
2日目	食堂に行く		話しかける
	奈緒のところに行く		図書室に行く
	断る	8日目	グラウンドに行く
	グラウンドに行く		話しかける
	奈緒に投げる		グラウンドに行く
3日目	グラウンドに行く		話しかける
	あいさつを返す	9日目	教室にいる
	図書室に行く		話しかける
4日目	食堂に行く	10日目	グラウンドに行く
	話しかける		声をかける
	断る	11日目	教室にいる
	グラウンドに行く	12日目	グラウンドに行く
	後輩がいなくなってから声をかける		声をかける
5日目	食堂に行く	13日目	食堂に行く
	話しかける		いっしょに行く
	図書室に行く	14日目	グラウンドに行く
6日目	グラウンドに行く		声をかける

日付	選択肢	日付	選択肢
1日目	図書室に行く	7日目	図書室に行く
	声をかける		声をかける
	図書室に行く		図書室に行く
2日目	図書室に行く	8日目	図書室に行く
	声をかける		声をかける
	断る		図書室に行く
	やっぱり帰る	9日目	図書室に行く
	声をかける		二人のほうに行く
3日目	図書室に行く	10日目	図書室に行く
	伶に声をかける		話しかける
	図書室に行く	11日目	図書室に行く
4日目	図書室に行く		声をかける
	声をかける	12日目	教室にいる
	断る		OKする
	やっぱり帰る	13日目	グラウンドに行く
	声をかける		声をかける
5日目	図書室に行く	14日目	食堂に行く
	声をかける		声をかける
	図書室に行く		
6日目	図書室に行く		
	声をかける		
	帰宅する		
	声をかける		



図書委員の伶とは図書室で!

長沢伶 ながさわれい

人とつきあうのが苦手なタイプ。アルバム委員会の活動場所が図書室であったことから会に加わることになるが、アルバム作りが伶の小さな夢となる。伶が図書室にいないのは、2日目、4日目、6日目の放課後と後半だけ。主人公は親友のみなみと伶が仲良くなったことに対して、嫉妬心が芽生える。

▼恥ずかしがりながらも、自慢の巨乳をもんでほしいとせがむHな面も。



▲アルバム委員会のみんなと友達になりたい、ということから積極的に活動するが…。



淫狩
みだらがり

OS:Win95/98
ジャンル:アドベンチャー
ブランド:ポシェット
発売日:発売中(10月27日)
価格:8,800円
音声:女性のみフルボイス
Hシーンアニメ:なし
DirectX:なし
推奨CPU:Pentium233MHz以上
推奨メモリ:64MB以上
HDD容量(最小/最大):5MB/600MB
音源:CD-DA
原画:みなみのひろし
シナリオ:みなみのひろし
初回特典その他:なし

悪魔によってもたらされた不思議な力。この力を使って、凌辱の限りを尽くすというのがこのゲームだ。だが、タダで力をくれるほど悪魔はアマくない。果たして主人公の結末はいかに…?

1キャラ集中プレイで、CGコンプリートを目指せ!!

シンプルなストーリーでヤリ放題!!

ある日、突然に主人公の前に現れた美しい女教師、秋山藍華。いきなり気持ちイイことをしてくれるのだが、実は彼女は人間ではなかった。

藍華は主人公に不思議な力を与え、凌辱の限りを尽くせという。その力とは時間を制止させたり、相手の体を意思に関係なく操れる力…。

ゲームシステム自体はシンプルなのでプレイにつまることはなくサクサクと進んでいく。だが、CGコンプリートを目指すとなると、それなりのやり方が必要だ。そこで、最短プレイでCG&回想シーンコンプリートを目指す方法を伝授しよう。

▼力は、藍華と交わることで主人公に与えられる。精力が増大していくのだ。



▲力を使って、ターゲットの女の子を、好きなように凌辱するのが目的。

4人プラスαの女の子を攻略!!

ターゲットの女の子は4人。さらにサブキャラとして藍華を含む3人の女の子とエッチをしまくることになる。

1日は学校中での休み時間、昼休み、放課後の3フェイズから成り、この中で校内を移動、女の子たちと接触していく。どの女の子も最初は主人公に興味を示さないが、何度も会っていると、だんだんと打ち解けてくるのだ。

また、サブキャラの女の子は、メインキャラ4人を攻略する流れの中で攻略していく。エンディング後にはCGや回想シーンの獲得パーセンテージが表示されるので、それを目安にプレイするといいだろう。

▼つれない返事しかしてくれない女の子たちも段々と打ち解けてくる。





▲サブキャラには、藍華の他に血のつながらない妹がいるが…。

1日〜22日目までの前半と、22日〜36日目までの後半にわけて攻略

前 移動場所選択肢の秘密

22日目までは、各女の子に会って打ち解けることに専念する。失敗すると22日目でバッドエンドとなる。だが、どこへ行けば目的の女の子に会えるか? 実は、移動場所選択肢は一度エンディングを見ると、次のプレイから枠に色がつく。この色は各女の子の髪の毛の色に対応していて、枠の色を見れば誰がどこにいるかが一目瞭然。最も簡単なやり方として、初プレイで適当な場所を選んで進め、バッドエンドを見る。次のプレイから枠の色を確認しながらプレイすればいい。



▲最初にわざとバッドエンドを見ておく。次からが本番プレイだ。





▲写真の場合、「2年フロア」の枠の色が青。この場所へ行くと…。



▲青い髪の毛の翠に会える。枠に色がないと誰もいないのだ。

後 選択肢の選び方がポイント

枠の色に従って女の子に会っていくと、22日の放課後に藍華が登場。後半へと突入だ。後半も枠の色に従えばいいが、さらに選択肢の選び方がポイントとなる。これによってサブキャラルートへの分岐や、CG回収が行なわれる。22日までは、枠の色を確認しながらプレイ、22日以降に関しては次ページの各チャートを見れば完璧だ。



▲22日以降は、選択肢が頻繁に出てくる。効率よく選んでいきたい。

同時攻略について

メインキャラの4人は、同時攻略は不可能。ただしサブキャラに関しては、途中まで進めて分岐点でセーブ、そこから再開すれば、サブキャラとのエンディングへ行くことができる。

詳しい分岐に関しては、各女の子のチャートを参照して欲しい。メッセージスキップを使えば、敏速プレイも可能となる。



女の子別、ストーリー後半CGコンプフローチャート



以下で紹介するチャートは22日以降、藍華が登場してからのものだ。メインキャラ4人には、終盤で必ず藍華エンディングへの分岐がある。

各チャートは、1日3フェイズ中、選択肢のあるフェイズのみ表記してある。選択肢のないフェイズは、22日まで同様、枠の色を確認して場所を選択していこう。また、指導室での藍華とのエッチは必要なので表記に従おう。



胡桃ルート分岐に注意

中嶋成美&工藤胡桃

23日目
休み時間：3年フロア：「先生のところへ持っていく」
昼休み：指導室：藍華とエッチ
放課後：評議会室：「力を使う」

24日目
休み時間：保健室：「力を使う」→「傀儡」→「やはりお×ん×を味わいたい」
昼休み：指導室：藍華とエッチ
放課後：評議会室：「力を使う」→「催淫」

25日目
休み時間：3年フロア：「力を使う」→「遮断」
昼休み：指導室：バイブ入手
夜：自宅：「もう少し見ていよう」

26日目
休み時間：3年フロア：「力を使う」→「傀儡」→「バイブを使う」
昼休み：指導室：藍華とエッチ
放課後：評議会室：「力を使う」→「傀儡」→「フェラチオ」→「やはりお×ん×を味わいたい」→「上に乗ってもらう」

29日目朝
休み時間：評議会室：「力を使う」→「傀儡」→「フェラチオ」→「このまま成美の口でイク」
昼休み：指導室：首輪入手

30日目
休み時間：3年フロア：「力を使う」→「傀儡」→「首輪を使う」
昼休み：指導室：藍華とエッチ
放課後：評議会室：「力を使う」

31日目
休み時間：保健室：「力を使う」→「催淫」
昼休み：指導室：藍華とエッチ
放課後：評議会室：「力を使う」→「催淫」→「成美を犯す」

32日目
休み時間：3年フロア：「力を使う」→「遮断」
昼休み：指導室：藍華とエッチ
放課後：評議会室：「力を使う」→「催淫」→「胡桃を犯す」

33日目
休み時間：3年フロア：デートに誘われる
昼休み：3年フロア：「力を使う」→「催淫」

34日目
「力を使う」と藍華エンドへ
「力を使わない」と成美エンドへ

胡桃ルート
33日目に成美と会わずに、デートの約束をしなかった場合胡桃エンドへ



巨乳にコンプレックスを持つ瑞穂

三田倉瑞穂

23日目
休み時間：屋上：「先生のところへ持っていく」
昼休み：指導室：藍華とエッチ
放課後：図書室：「力を使う」

24日目
休み時間：屋上：「力を使う」→「傀儡」→「フェラチオ」
昼休み：指導室：藍華とエッチ
放課後：図書室：「力を使う」→「催淫」→「このまま犯そう」

25日目
休み時間：図書室：「力を使う」→「傀儡」→「オナニー」
昼休み：指導室：バイブ入手
夜：自宅：「もう少し見ていよう」

26日目
休み時間：2年フロア：「力を使う」→「傀儡」→「オナニー」→「バイブを使う」
昼休み：指導室：藍華とエッチ
放課後：図書室：「力を使う」→「催淫」→「上に乗ってもらう」

29日目
休み時間：屋上：「力を使う」→「遮断」
昼休み：指導室：首輪入手

30日目
休み時間：屋上：「力を使う」→「傀儡」→「首輪を使う」
昼休み：指導室：藍華とエッチ
放課後：図書室：「力を使う」→「傀儡」→「オナニー」→「指でさせる」

31日目
休み時間：屋上：「力を使う」→「催淫」→「上に乗ってもらう」
昼休み：指導室：藍華とエッチ
放課後：図書室：「力を使う」→「遮断」

32日目
休み時間：図書室：「力を使う」→「催淫」→「このまま犯そう」
昼休み：指導室：藍華とエッチ
放課後：図書室：「力を使う」→「傀儡」→「首輪を使う」

33日目
休み時間：2年フロア：デートに誘われる
放課後：図書室：「力を使う」→「催淫」

34日目
「力を使う」と藍華エンドへ
「力を使わない」と瑞穂エンドへ



校内レイプがポイント

繭村麻衣

24日目
休み時間：2年フロア：「力を使う」
昼休み：指導室：藍華とエッチ
放課後：屋内プール：「力を使う」→「遮断」

25日目
休み時間：屋上：「力を使う」→「傀儡」
昼休み：指導室：バイブ入手

26日目
休み時間：屋上：「力を使う」→「催淫」
昼休み：指導室：藍華とエッチ

29日目
休み時間：2年フロア：「力を使う」→「傀儡」→「バイブを使う」
昼休み：指導室：首輪入手

30日目
休み時間：2年フロア：「力を使う」→「傀儡」→「首輪を使う」
昼休み：指導室：藍華とエッチ
放課後：屋内プール：「力を使う」→「傀儡」

31日目
休み時間：2年フロア：「力を使う」→「遮断」
昼休み：指導室：藍華とエッチ
放課後：屋内プール：「力を使う」→「催淫」

32日目
休み時間：屋上：「力を使う」→「遮断」
昼休み：指導室：藍華とエッチ
放課後：屋内プール：「力を使う」→「傀儡」

33日目
休み時間：屋上：デートに誘われる
昼休み：2年フロア：「力を使う」→「催淫」

35日目
「力を使う」と藍華エンドへ
「力を使わない」と麻衣エンドへ



翠に「遮断」は通用しない

皆月翠

23日目
休み時間：体育館：「捨てといてあげる」
昼休み：指導室：藍華とエッチ
放課後：体育館：「力を使う」

24日目
休み時間：体育館：「力を使う」
昼休み：指導室：藍華とエッチ
放課後：体育館：「力を使う」→「催淫」

25日目
休み時間：2年フロア：「力を使う」→「傀儡」→「フェラチオ」
昼休み：指導室：バイブ入手
夜：自宅：「もう少し見ていよう」

26日目
休み時間：体育館：「力を使う」→「傀儡」→「バイブを使う」
昼休み：指導室：藍華とエッチ
放課後：体育館：「力を使う」→「傀儡」

29日目
昼休み：屋上：「力を使う」

30日目
休み時間：体育館：「力を使う」→「催淫」
昼休み：指導室：首輪入手

31日目
休み時間：体育館：「力を使う」→「傀儡」→「アイテムを使う」→「首輪を使う」
昼休み：指導室：藍華とエッチ
放課後：体育館：「力を使う」→「遮断」

32日目
休み時間：2年フロア：「力を使う」→「催淫」
昼休み：指導室：藍華とエッチ
放課後：体育館：「力を使う」→「催淫」

33日目
休み時間：体育館：デートに誘われる
昼休み：体育館：「力を使う」→「催淫」

35日目
「力を使う」と藍華エンドへ
「力を使わない」と翠エンドへ

妹・優美香とのエンディングは？



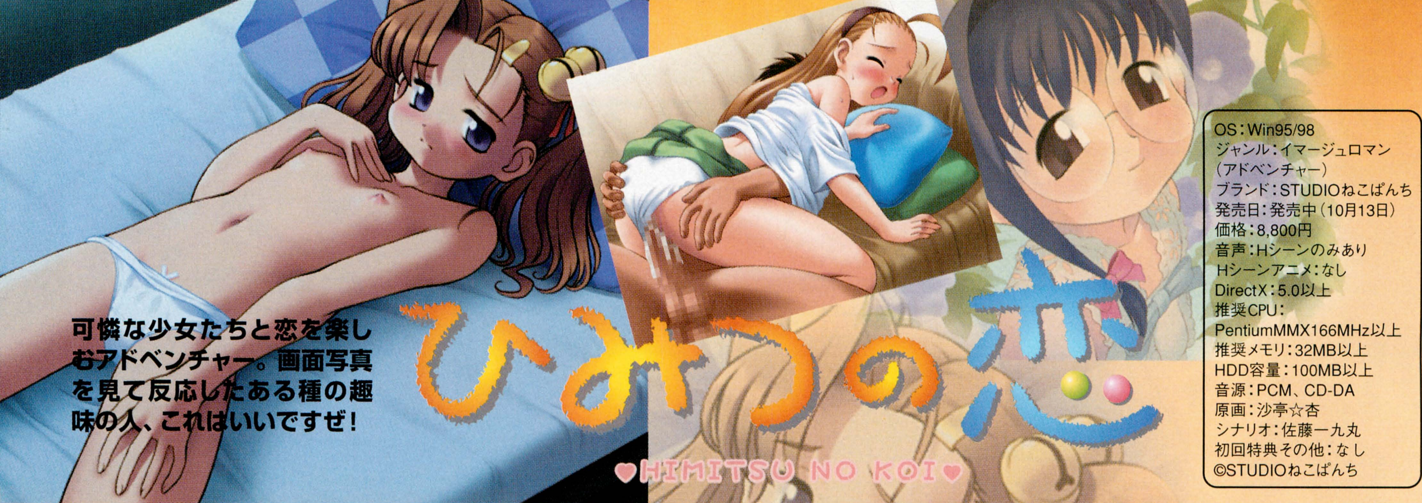
驚愕のラストが待つ!?

妹である優美香とのエンディングに行くには、各キャラのルートで、25日までに力を3回以上使うことが必要だ。すると、25日夜に優美香のオナニーを目撃するイベントが発生。「このまま立ち去る」を選択することで優美香に力を使うことができるようになる。

翌日からは、放課後に指導室に立ち寄り、藍華から精力を授かること。夜に優美香の部屋へ行けばエッチできる。

各ルート共に、1度でも優美香に力を使った場合、藍華エンド以外の各キャラのエンディングは、必ず優美香エンドとなる。

また、33日目に各キャラルートで誰にも会わないようにして進め、夜に優美香に力を使いエッチをすることでCGが回収できる。これを見るためには、32日目でセーブしておく必要がある。



可憐な少女たちと恋を楽しむアドベンチャー。画面写真を見て反応したある種の趣味の人、これはいいですぜ！

OS：Win95/98
ジャンル：イマージュロマン（アドベンチャー）
ブランド：STUDIOねこぱんち
発売日：発売中（10月13日）
価格：8,800円
音声：Hシーンのみあり
Hシーンアニメ：なし
DirectX：5.0以上
推奨CPU：PentiumMMX166MHz以上
推奨メモリ：32MB以上
HDD容量：100MB以上
音源：PCM、CD-DA
原画：沙亭☆杏
シナリオ：佐藤一九丸
初回特典その他：なし
©STUDIOねこぱんち

可憐な少女たちと「ひみつ」の恋を楽しもう！

残り1週間となった夏休みを舞台に繰り広げられる、ちょっとHで心温まる恋愛アドベンチャー。登場キャラは、1人を除いて超ロリキャラばかり。その手の属性の方はもちろん、遊ぶと元気になれる温かいストーリーで、誰にでもお勧めできる1本だ。

ゲームのほうは、選択肢を選ぶ典型的なテキストアドベンチャー。難易度はかなり低く、狙った女の子を追いかける選択肢を選んでいけば攻略は成功するだろう。ただし、若干見にくいCGなども存在する。そこで、すべてのCGを手に入れる方法を中心に、5人の女の子と「ひみつ」の関係になる方法を紹介していこう！


▲選択肢を選んで、意中の少女とウハウハな関係になろう。


◀ほのぼの系のゲームだが、けっこう激しいHシーンもありますよ。

[各選択肢の選び方は…]

注意したいのが、場所の移動の選択肢。ある段階で「駅前」に行くとサーカスのイベントが発生し、これがエンディングに大きく影響するキャラが存在する（ミリカにいたってはサーカスに行かないと会うことすらできない）。また各キャラの攻略では選択肢の一覧を掲載しているが、これはエンディングに到着するための一例。他のルートを通っても、攻略できる場合がある。

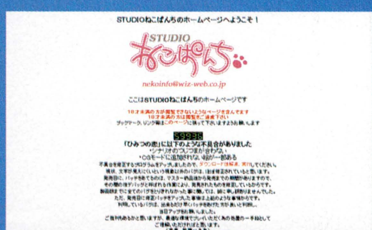

◀序盤ではこの選択肢が非常に重要。セーブはマメに。

◀移動先に駅前が出たら、とりあえず行ってみよう。

ゲームバージョンについて

注意

本作品の最新バージョンは、原稿執筆時には「ver1.12」。本攻略はこのバージョンを基本としている。旧バージョンでは若干攻略方法が変化するため、バージョンアップをまだ行っていない方は、STUDIOねこぱんちのHP「http://www.wiz-web.co.jp/nekopan/index.html」に行ってみよう。


▲バージョンアップをするといくつかの問題も解消される。できるならバージョンアップをしておきたい。

5人の少女(1人除く)と「ひみつ」の関係になるには…!?

三浦紗弥（みうらさや）

SAYA MIURA

主人公の居候先の従妹。主人公に好意を持ち、やたら主人公の後をついて回る。天真爛漫な性格で、嫉妬深い一面も。彼女の攻略は非常に簡単。彼女をかまってあげればいい。ちなみに前半は右どおりでなく、完全に無視しても問題ない。重要なのは風邪(?)をひいたとき、彼女のそばにいることだ。


◀風邪で休んでいる彼女への態度で、ルートが分岐する。

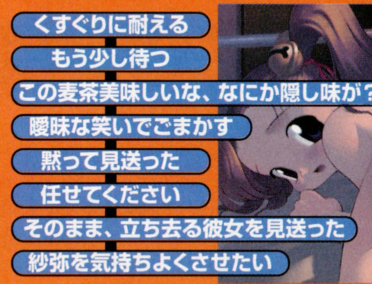
◀ハッピーエンド前半ルートでは、こんなシーンも…。

ハッピーエンドルート

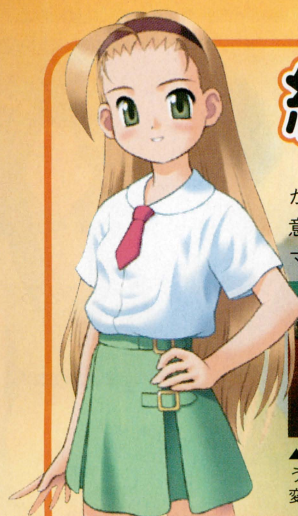


- くすぐりに耐える
- もう少し待つ
- この麦茶美味しいな、なにか隠し味が？
- 素直に自分の気持ちを言う
- 今日は紗弥の看病でもするかな
- 家で過ごす
- 紗弥としたい
- 紗弥に気持ちよくして欲しい

Hエンドルート



- くすぐりに耐える
- もう少し待つ
- この麦茶美味しいな、なにか隠し味が？
- 曖昧な笑いでごまかす
- 黙って見送った
- 任せてください
- そのまま、立ち去る彼女を見送った
- 紗弥を気持ちよくさせたい



細川柚 ほそかわ ゆず

YUZU HOSOKAWA

お金持ちのお嬢様で、主人公に対してかなり強気な態度で出る。だが、それは好意の裏返し。彼女の気持ちをよく考えて、マメに会うようにすればそれでOKだ。



▲サーカスに行くかどうかで、展開が大きく変化。



▼生意気なお嬢様も、やがて可愛い性格に…。

ハッピーエンドルート

- くすぐりに耐える
- 紗弥を置いて先に行く
- これたら、寄らせてもらうよ
- 親友って感じだな
- 言葉を濁して答える
- ちょっと用事があって
- 柚ちゃんの家に行く



Hエンドルート

- くすぐりに耐える
- 紗弥を置いて先に行く
- これたら、寄らせてもらうよ
- 妹みたいな関係かな
- 言葉を濁して答える
- ちょっと用事があって
- 駅前へ行ってみる
- 柚ちゃんの家に行く
- 柚ちゃんにキスをする
- 誘う
- そのまま、立ち去る彼女を見送った
- 一緒に気持ち良くなる ※1
- 外に出す
- (※1から始めて)オナニーを続けてもらう
- 顔を白く染める

楠華菜 くすのき かな

KUSUNOKI KANA

おっとりした大人しい性格で、無口。主人公に恋心を抱いているが、それを言い出せないでいる。彼女と頻繁に会うことが、その心を開く唯一の方法。微妙に見にくいCGがあるのだけ注意。

▼Hシーンの選択肢は、必ずどちらも試すようにしたい。



▲HなCGが見たければ、サーカスには必ず出かけよう。



ハッピーエンドルート

- くすぐりに耐える
- もう少し待つ
- この麦茶美味しいな、なにか隠し味が?
- 素直に自分の気持ちを言う
- おとなしく部屋で寝てな
- 駅前へ行く
- 華菜ちゃんの家に行く
- いや、やめておこう
- 華菜ちゃんの顔にかける
- ※上の選択肢、もうひとつの答えでもCG

Hエンドルート

- くすぐりに耐える
- もう少し待つ
- この麦茶美味しいな、なにか隠し味が?
- 素直に自分の気持ちを言う
- おとなしく部屋で寝てな
- 駅前へ行く
- 華菜ちゃんの家に行く
- そのまま、立ち去る彼女を見送った
- 華菜ちゃんのアソコを拭いてあげる
- ※上の選択肢、もうひとつの答えでもCG



三浦智恵 みうら ともえ

TOMOE MIURA

紗弥の母親で、主人公の叔母。まだ若く、主人公は密かに憧れを抱いている。紗弥に優しい態度をとり続けることが、彼女を攻略する唯一の方法だ。うまくいけば、親子どんぶりも…。



▲とにかく紗弥の兄にふさわしい態度を! このCGが見られれば、攻略は成功だ。

ハッピーエンドルート

- くすぐりに耐える
- 紗弥を置いて先に出る
- 約束する
- 妹みたいな関係かな
- 素直に事情を話す
- 紗弥のことは任せて下さい
- 何もせず、紗弥を休ませる
- きちんと眠らせる
- 念のため部屋にいる
- 家で過ごす

Hエンドルート

- くすぐりに耐える
- 紗弥を置いて先に出る
- 約束する
- 妹みたいな関係かな
- 素直に事情を話す
- 紗弥のことは任せて下さい
- 何もせず、紗弥を休ませる
- 話し相手になってやる
- 念のため部屋にいる
- 家で過ごす

ミリカ・ロマノワ みりか ろまのわ

MIRICA ROMANOWA

サーカスで働く、主人公と同じ悲しい過去を持つ少女。彼女の攻略は出会うことがすべてで、後は自動といっていい。



▲どのシナリオからも、ここで彼女を追えば彼女とのエンディングに。



ハッピーエンドルート

- くすぐりに耐える
- もう少し待つ
- この麦茶美味しいな、なにか隠し味が?
- 素直に自分の気持ちを言う
- おとなしく部屋で寝てな
- 駅前へ行く
- 華菜ちゃんの家に行く
- 華菜ちゃんを誘う
- 後を追うことにした

けっこう大変!? 全CGを集めるには?

基本的に、ここで紹介したルートをたどれば、全キャラほぼすべてのCGを埋めることができるだろう。ただし、特にHシーンでの選択肢は、選んだものによって若干異なるCGが出ることがある。アルバムモードで連続絵の一枚が抜けている場合は、その絵が出るシーンの選択肢に注意しよう。特に柚と華菜は、かなりバリエーションがある。Hシーンの選択肢は、すべて試すようにしたい。



◀どちらの選択肢を選ぶかで、若干出現するCGが変化する。



▶CGコンプリートは、ゲームバージョンも影響する…。

恋姫

第2章「姫の巻」

大好評のOVA「恋姫」の第2章が登場。不思議な4人の女の子たちとの出会いが描かれるこのシリーズ。遂に。彼女達の秘密が明らかになる。

VIDEO＆DVD
発売日：11月24日
価格：6,800円（税別）
発売元：ピンクパイナップル
販売元：ピンクパイナップル
備考：カラー30分／18禁

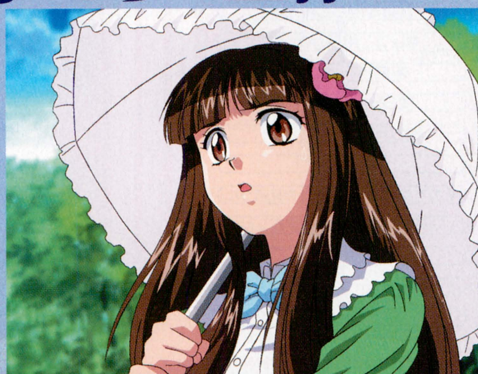


村でであった女の子たちの正体は？

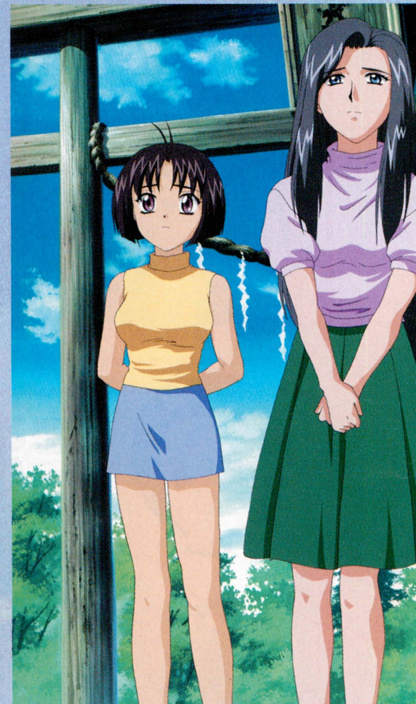
15年振りに生まれ育ったおばあちゃんの家に里帰りした主人公の武蔵。その武蔵のまわりに現れた不思議な4人の女の子が巻き起こす騒動。そんな中で、お兄ちゃんと慕ってくれるあんずと幼なじみの那水と関係をもってしまう主人公。そして、晴れた午後に見通しのいい丘の木の下で昼寝をしているところで現れた少女は？

▼丘の木の上で昼寝していたところに現れたまゆき。









▲まゆきと朱雀を心配する二人。一体二人になにがあったのだろう？

今年の冬はこたつで X-mate

そろそろ、こたつとミカンが恋しくなる寒さになって来ました。ということで、今年の冬は、ぬくぬくのこたつに入って、美少女アニメを満喫しよう。

濡れた体を温めあう二人

突然の雨でずぶ濡れになった二人。村の小屋で体を温めていると…。二人はいつの間にか一つになり、お互いの肌を合わせて、温めあうことに。





◀「僕は大変なことをしちゃったかも知れない」という、朱雀。一体なんのことなのだろう？



▼武蔵を迎え入れて、絶頂に達してしまった朱雀。





▶心を閉ざしたまゆき。体も凍りついてしまった彼女を武蔵は…。



◀力を暴走させてしまったまゆき。その暴走を止められるのは、武蔵しかいない。

彼女たちとの約束とは？

小さな時に誓った4人との約束。失われた記憶がよみがえったときにすべてが明らかに。



▶凍てついた体を溶かし、そして心をも溶かした武蔵の気持ち。



それいけ、監督！優勝を目指すのだ！

日本のバレーボール界にその人ありと言われた「元浦央」。とある事故で、名も無き女子校の監督になった彼は、その立場を利用して、自分の欲望を満たすために動きだすのであった…。前回でバレー部員全員に手を付けはしたが、とりあえず決勝まで進んだバレー部。しかし、決勝当日に監督はというと…。



◀ソープで遊んでいたために、決勝に遅れてしまった監督。急げ監督。彼女たちが待っているぞ。



▶試合に挑む彼女たちの目には、一切の迷いはないはず。



◀緊張をほぐすには、やるのが一番。ということらしいのですが…。

強敵が待ち受ける決勝戦へ！

▶決勝が終わった後に、始まっちゃった乱交パーティー!?。監督冥利につきるってやつですか？





名のある監督に率いられて、なんとか決勝戦までたどりついた彼女たち。しかし、決勝の会場には監督の姿は無かった。どうした監督。決勝には間に合うのか？

VIDEO＆DVD
発売日：12月15日
価格：6,800円（税別）
発売元：ピンクパイナップル
販売元：ピンクパイナップル
備考：カラー30分／18禁

コートの中の天使達 2nd SET

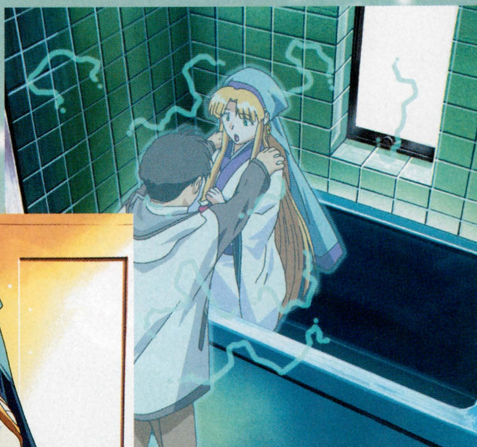
真・瑠璃色の雪

Shin Ruriiro no Yuki

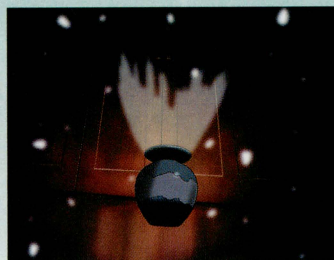
VIDEO&DVD
発売日：12月22日
価格：6,800円（税別）
発売元：ディスカバリー
販売元：セブンエイト
備考：カラー30分／18禁

突然始まった不思議な同居生活

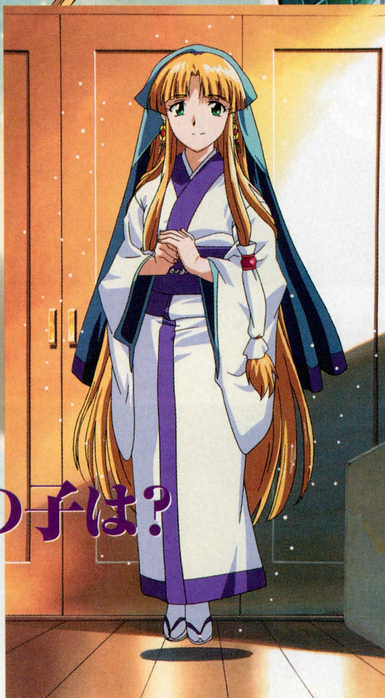
アイルの人気ゲーム「真・瑠璃色の雪」がOVA化。科学と発明が好きな真鍋博士と、幼なじみの陽子が引っ越してきたアパートは、幽霊が出るといういわく付きのアパートだった…。



▶このアパートにはやっぱり幽霊が住んでいた!?



▲不思議な壷から現れたのは…



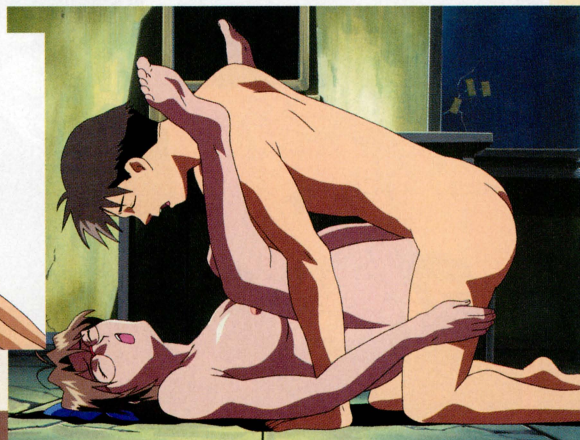
◀着物をまとった金髪の女性。なんと、彼女は雪女だというのだ。

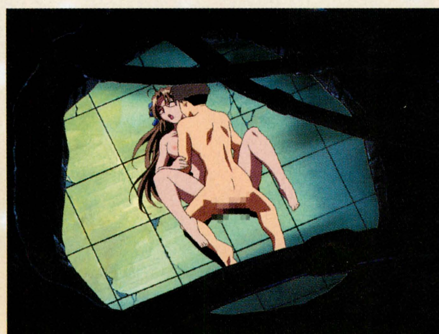
奇妙な壷から現れた女の子は？

アパートの引っ越し祝いの準備中に、床に散らばっていた機械のパーツがショート、爆発してしまい、アパートの床に大きな穴があいてしまう。その大きな穴の中には、不思議な形をした奇妙な壷が落ちていた。その壷から、金髪の雪女が現れて…。なぜかその雪女はアパートに居着いてしまって、不思議な共同生活が始まったのです。



▶天井に穴が開いたままの博士の部屋で、やり始めてしまう博士と陽子。





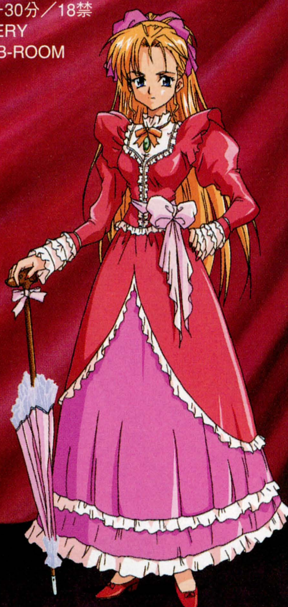


VIDEO&DVD
発売日：11月26日
価格：6,800円（税別）
発売元：ディスカバリー
販売元：セブンエイト
備考：カラー30分／18禁

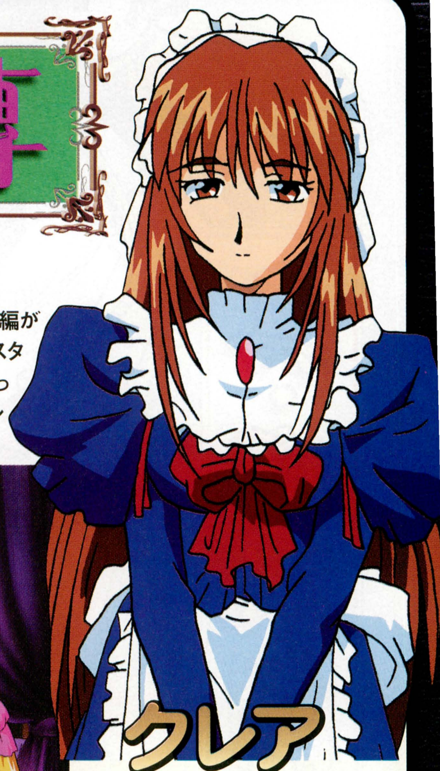
雛鳥の囀
Hinadori no Saezuri

～前編～

調教OVA「殻の中の小鳥」シリーズの続編がついに登場。19世紀、女主人クレアとフォスターは、メイド達と共に、悠々自適な生活を送っていた。そこに現れた大富豪の娘・キャロルによって、その生活は壊されるのであった…。







◀新主人であるキャロルに奉仕するリズ。すべてはキャロルの思うがまま。

雛鳥達の囀が、今宵も館に響き渡る…

クレアとフォスターの前に現れた大富豪の娘・キャロル。彼女の策略によって、屋敷が不当なやりかたで押収されてしまう。新しく屋敷の主人となったキャロルは、フォスターに、高級娼婦として接客できるように、屋敷のメイドの調教を命令するのであった…。







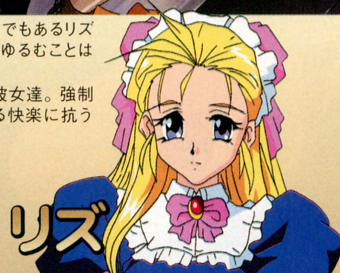






▲キャロルの親友でもあるリズにも、調教の手はゆるむことはない。

◀再び調教される彼女達。強制的に呼び起こされる快楽に抗うすべはない。









▲屋敷にいるメイドはすべて、フォスターによって再調教されるのだ。

◀フェラチオを強要するフォスター。再び調教の宴が始まる。



再び、激しい調教が始まる…

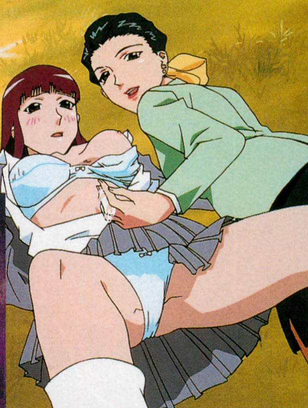
続・御先祖賛江

第二話「陽炎」

VIDEO＆DVD
発売日：12月21日
価格：6,800円（税別）
発売元：GREEN BUNNY
備考：カラー30分／18禁





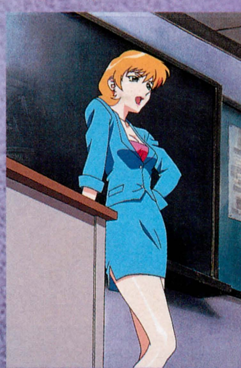


▲由乃の自慰を目の当たりにした光子。しかし、この後由乃に異変が…。

▼シャワールームで源と体を重ねるジェニファー。

学園で起こるヴァンパイア騒動

1年ぶりに帰ってきた日本の学園で起こった、女生徒が襲われるという事件。その女生徒の首には、ヴァンパイアウィルス保持者の仕業と思われる、2つの噛み傷が。それを調査するために、ジェニファーは、英語教師として学園に潜入することに。源とジェニファーは事件の原因を突き止めることが出来るのであろうか？





▲暗闇の中、事件の原因を探るジェニファー。そこで、見たものとは？

◀英語教師として学園に潜入。とりあえずは、授業を行うが…。



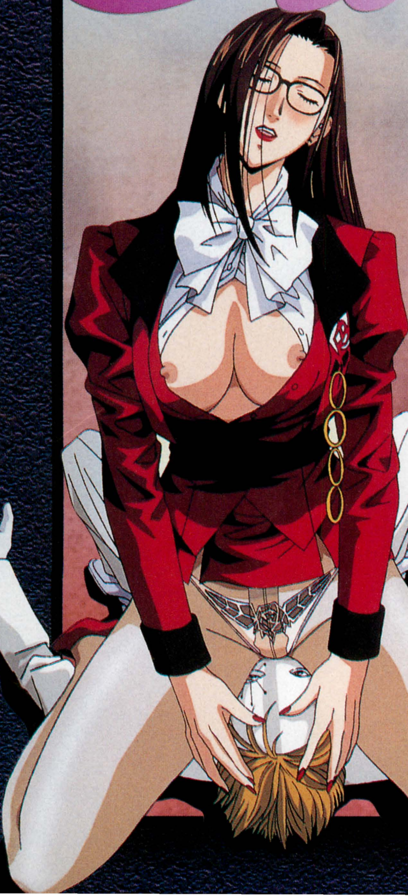
G-taste
〜神無月舞〜

VIDEO＆DVD
発売日：12月21日
価格：VIDEO6,800円/DVD5,800円（税別）
発売元：マイピック／プラネット
販売元：ビームエンタテインメント
備考：カラー30分／18禁



フェチアニメの決定版が遂にクライマックス!!

マスカレード男爵が主催する夜会。その夜会では、接待客をもてなすために、「今宵の生贄」が男爵によって指名される。恥辱と快楽が支配するこの宴で、生贄となるのは、いったいだれなのだろうか？





◀手足を縛られ、自由を奪われる神無月舞。生贄には彼女が選ばれたのであろうか？



哀・奴隷【あい・どーる】III





◀厳しい調教を受けるレイチェル。最高のアイドールとしての道は遠い。



◀親友でもあるベスと体を重ねるレイチェル。



VIDEO＆DVD
発売日：VIDEO12月1日/DVD12月15日
価格：VIDEO8,800円/DVD6,800円（税別）
発売元：バニラ
販売元：ジェイ・ブイ・ディー
備考：カラー30分／18禁／DVDのみ特典映像つき

アイドールとしての厳しい調教を続けるレイチェル。そんなとき、アイドール候補生の模擬試験であるパーティーが開催され、そのパーティーの中で、親友のベスと初恋の相手アンドリューが結婚するという話を聞くレイチェル。それを聞いたレイチェルは、アンドリューに会いに行くために、屋敷を抜けだすのだが…。



▲アイドールとなるには、この試験を見事クリアするしかない。

堕落【後編】THE MOVIE



発売日：VIDEO12月1日/DVD12月15日
価格：VIDEO8,800円/DVD 6,800円（税別）
発売元：バニラ
販売元：ジ[illegible]・ブイ・ディー
備考：カラ[illegible]／18禁／DVDのみ[illegible]映像つき

とあるアダルトサイトに掲載されていた、凌辱される女性。その1枚の写真から始まった信次と里志の凌辱の手は遂に先生までおよび、テスト中にも、その凌辱は繰り返される。さらにその渦は広がり、菜々を使って水泳部員である智佳を呼び出しレズを強要。神聖な学園を舞台に繰り広げられる凌辱祭は、とどまるところを知らない。





▲ついにその凌辱の手は美紅にまで及ぶ。人気のない体育倉庫で…。





▲古文の担任であるさくら。ビデオに撮られ、二人のなすがままに犯される。



▶前と後ろをふさがれた美紅。助けを呼ぶことも逃れることもできない。

冬の新作ナビゲート！



イラスト：悠路



17世紀に平然と行なわれていた"奴隷売買"。ひとりの青年貴族はその中に何を見るのか…。

奴隷市場



——時は1618年——

東方の異教徒「アイマール帝国」との争いを回避するため、我が「ロンバルディア同盟」は帝国に最後の切り札ともいえる老獪な全権大使・バルバリーゴ伯を派遣する。バルバリーゴ伯率いる全権大使一行は帝国の首都である「コンスタンティノヴァール」へと渡航した。

その年は、すべての交渉が決裂し、後世にいう「東方七年戦争」の始まった年である。

ロンバルディア・ヴェネツィア貴族の次男として生まれた主人公・キャシアスは、家督を継ぐ長兄と、宗教界に進んだ次兄とは別の道を選び、軍隊に人生をささげることとなった。陸軍参謀として任期に就いたキャシアスを待っていたのは極めて重大な任務「全権大使の随員」だった……。

帝都コンスタンティノヴァールに着いた全権大使一行はロンバルディア大使館に仕事場を構えることになった。随員のひとりキャシアスは、大使館の近くあった一軒家を借り切り、そこを宿とすることになった。キャシアスの慣れないひとり住まいを手助けしてくれたのは、彼の遠い親戚でもあり、旧友である「ファルコ」だった。ファルコは、キャシアスよりも少し年上で、以前からコンスタンティノヴァールに住んでおり、大使館に勤める傍ら、貿易の仕事でも成功している青年だ。ファルコはキャシアスの実の兄以上に親身になって、さまざまなことを教えた。そんなファルコがキャシアスを最初に連れて行った場所は、なんと"奴隷市場"だった…。

OS:Win95/98/2000
ジャンル:マルチシナリオアドベンチャー
ブランド:ルーフ
発売日:12月15日
価格:8,800円
音声:あり(女性のみフルボイス)
Hシーンアニメ:なし
DirectX:Ver.6.1以上
推奨CPU:Pentium200MHz
推奨メモリ:64MB
HDD容量(最小/最大):未定
音源:PCM／原画:由良
シナリオ:菅沼 恭司
初回特典その他:特製マニュアル「奴隷市場ワールドガイド」(通常特典)／OP/ED曲収録オーディオマキシシングルCD(初回特典)

身の回りの世話をさせるべく奴隷を購入。が、しかし…。





ビアンカ 明るく、よく笑う銀髪の少女。子供のような言動のせいでバカにされている。



セシリア 生粋のロンバルディア人。ドレスも着こなすことができ、教養の高さがうかがえる。







ミア 褐色の肌に黒髪のおとなしい少女。理由は不明だが、喉を切られているため、会話ができない。

ロンバルディア同盟の全権大使・バルバリーゴ伯の随員としてアイマール帝国の首都。コンスタンティノヴァールを訪れた主人公・キャシアスは旧友ファルコに連れられ、滞在期間中に身の回りの世話をさせる奴隷を購入するために奴隷市場を訪れた。その異様な光景に嫌悪感を隠せずにいたキャシアスだが、ファルコに勧められるまま、そのとき市場にいた数人の奴隷少女の「品定め」をすることになる。

奴隷を購入するもしないもキャシアス(プレイヤー)次第だが、この国では外国人が奴隷を購入する際にひとつだけ禁じられていることがあった。それは、「帝国の財産である奴隷を、勝手に国外に連れ出すこと」であった。





青い鳥
L'Oiseau Bleu

どこにでもいる普通の青年は不条理な夢の世界を旅することに…

主人公は、都会に住むどこにでもいそうな青年・河合コマスケ。彼はあるとき、仕事に嫌気がさし、街を飛び出したのでした。そしてたどり着いた先は「原磯市」という地方都市。コマスケは原磯市で偶然、幼なじみの女の子・本城凪と再会することに…。

このソフトは「春編」と「秋編」の2部で構成されています。幼なじみとの再会や、原磯市の人々との出会いを描いた日常のドタバタ劇が「春編」です。そして、春編でコマスケがとったさまざまな行動によって、ちょっとずつ変になった世界を「青い鳥」のチルチルとミチルのように旅をするのが「秋編」です。はたして、この物語の結末は？

本城 凪
ほんじょう なぎ

主人公・河合コマスケの幼なじみ。趣味や性格はわりかしオヤジっぽい。

花澤 環
はなざわ たまき

努力が嫌いな怠惰な性格。ダジャレ好きだがロマンチストな一面も持っている。

林田 天音
はやしだ あまね

"林田"を音読みして"リンダ"とみんなから呼ばれている元気な眼鏡っ娘。

桐島 時雨
きりしま しぐれ

真面目でシャイな性格。地元の名士の家柄を鼻にかけない女の子。

杉原 雲雀
すぎはら ひばり

天然ボケの女の子。たまに本城 凪の家でアルバイトをしている。

桐島 氷雨
おりしま ひさめ

桐島 時雨の姉。わりと砕けた性格。「～ですわよ」などとお嬢様キャラを楽しんでいる。

ちょっとシュールな夢の世界でチルチルとミチルになれるか!?

OS：Win95/98/Me/2000
ジャンル：純愛青春アドベンチャー
ブランド：ぱんだはうす
発売日：2001年1月26日
価格：8,800円
音声：フルボイス
Hシーンアニメ：なし
DirectX：未使用
推奨CPU：Pentium266MHz
推奨メモリ：32MB
HDD容量：400MB
音源：CD-DA／PCM
原画：福永ユミ
シナリオ：渡部雅弘
初回特典その他：未定

秋桜学園を舞台に繰り広げられる学園ドラマ

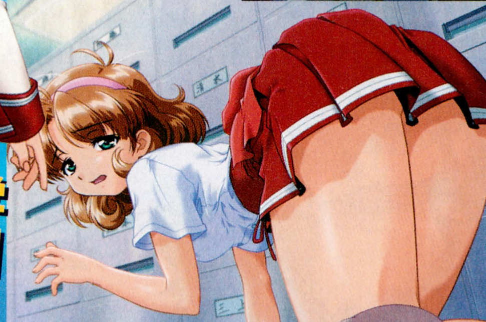
秋桜学園の新聞部に所属する主人公は、夏休みにも関わらず毎日学園に通っている。その理由は、学園一の伝統をもつ新聞部の慣わしにあった。毎月発行される学園新聞は、学園内だけでなく、OBにも郵送され、厳しいチェックをされるため、休みを返上してでもいい記事を仕上げなくてはならないからだ。幼なじみや、ひょんなことから出会った喫茶店の店員、同じ新聞部に所属する後輩、新聞部の企画の絡みで接することとなった先輩…。学園を中心にさまざまな女の子と出会う主人公にひとつの疑問が生まれる。

「俺は…、いったい彼女たちの何を知っているんだろう？」

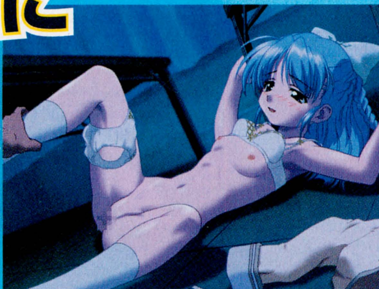


桐生 彩乃

主人公の幼なじみ。小学生の頃に、かけっこで1番になった主人公に憧れ、陸上部に所属していた。が、不慮の事故に遭い、二度と走れない体に…。







社儀 千奈美

秋桜学園新聞部の後輩。真面目で優しく、成績も優秀な少女。男子生徒にも人気が高い。

学園を中心に、どんな人間ドラマが生まれるのだろう…

香坂 まひる

学園近くの喫茶店『琥珀堂』の女の子。見た目とは裏腹に、しっかり者。







永澤 静瑠

両親が有名画家の美術部員。見た目がクールなために孤立していることが多い。



皆岸 綺羅

ちょっと勝気で小生意気な性格。主人公に何かと突っかかってくる。

新ブランド『e-エ・レ・キテル』が贈る、学園ストーリー



学園生活を通じて、少女たちと出会う主人公。少女たちとの距離が近くなるにつれ、ある思いが主人公を襲う…。「俺は…彼女たちの何を知っているんだろう？」

OS：Win95/98/Me/2000
ジャンル：ピクチャーノベル
ブランド：e-エ・レ・キテル
発売日：2001年2月予定
価格：8,800円
音声：なし
Hシーンアニメ：なし
DirectX：不使用
推奨CPU：Pentium200MHz
推奨メモリ：64MB
HDD容量：未定
音源：CD-DA
原画：飯塚正則（キャラクターデザイン：古美明）
シナリオ：村上 ヒロアキ
初回特典その他：未定

とおりゃんせ

山荘で起こる奇妙な殺人事件。キーワードは童謡『とおりゃんせ』…

不幸にも事件に巻き込まれる面々

主人公を含む13人が、この事件に巻き込まれる。ここでは、主人公以外の12人を紹介しよう。

新山 佐知子

主人公の恋人。外見はお嬢様っぽいが、実は頑張り屋。主人公の重要なパートナーでもある。





山荘のスタッフたち

- 高田三郎…山荘のオーナー。
- 石田泰夫…小心者のアルバイト。
- 川西由香里…ボーイッシュなアルバイト。

菊地一美

山荘のシェフ。非常に勝気な性格のために…。







▶気配り上手なだけに、こんな状況でも主人公に気を使ってくれているのだろうか？



胡桃沢 祥子

山荘のアルバイト。気配り上手な女の子。

宿泊客たち

- 山岡博…自称セールスマン。



◀高飛車な女性だが、このような状況ではどうだろうか。



弓長 薫

山荘に宿泊している女流作家。お高くとまっている性格は仕事のせい、それとも本人の問題!?





山瀬 幸恵

女子大生3人組のひとりで、良識ある発言が目立つ女の子。

杉沢 栞

3人組の女子大生のひとり。引っ込み思案で甘えん坊な性格。





篠塚 涼子

3人組で宿泊している女子大生のひとり。かなりおてんばのようだ。

楽しい時間だけが過ぎるはずだったのに…

彼女・佐知子とドライブ、そして楽しい時間だけが過ぎるはずだった…。しかし、山奥で突然のエンスト、辺りに人家はもちろん、人影すらない。携帯電話でJAFに連絡を取ろうとしても電波が届かない…。冷え込む車内から脱出するかのように、散策をはじめる。どのくらいの時間、歩いただろうか…、突如暗闇の中から一軒の山荘が姿を現した。考えるまでもなく、山荘の扉を叩く…。

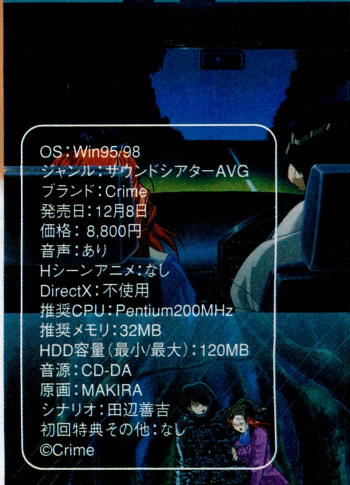
すると、気のいいオーナーの計らいで束の間の安息を得られることになった。

翌朝、すがすがしい山荘での麻を迎え、平穏な空気を堪能するため散歩に出掛けると、凄惨な情景、横たわる人影、そして辺りに不気味の広がる赤黒い液体…。

これがすべての始まりだった…。







OS：Win95/98
ジャンル：サウンドシアターAVG
ブランド：Crime
発売日：12月8日
価格：8,800円
音声：あり
Hシーンアニメ：なし
DirectX：不使用
推奨CPU：Pentium200MHz
推奨メモリ：32MB
HDD容量（最小/最大）：120MB
音源：CD-DA
原画：MAKIRA
シナリオ：田辺善吉
初回特典その他：なし

―行きは良い良い、帰りは怖い。怖いながらも、とおりゃんせ―







主人公の妹だが、血のつながりはない。心臓を患い、入退院を繰り返していた。主人公に兄以上の感情を抱いている。おとなしくやや暗い性格だが、努めて明るく振る舞おうとする。

しきもりえりか **式守エリカ**



最愛の妹を失った僕 1年後、その僕の前に、妹とうりふたつの女の子が現れた…！

家庭教師となった主人公の生徒のひとり。エリカにうり二つの容姿を持つが、性格は内向的で警戒心が強い。エリカよりも暗くおとなしい子。自刃症の気があり、身体中に無数の傷を隠している。

朝日奈小冬 あさひなこふゆ

笑わないエリカ

ERIKA which isn't laughed at

主人公の生徒のひとり。好奇心旺盛で、幼い外見のわりに耳年増な女の子。
明るく元気で、いつでもテンションが高い。コスプレが趣味。主人公にはむき出しの好意で甘え倒してしまう。

はなさきはるな **花咲春奈**



主人公の最愛の妹エリカは心臓病を患い、密かに恋する主人公と結ばれることを望み、その望みをかなえた直後、果てた。
妹の死に絶望した主人公は1年間無為な日々を過ごすが、「家庭教師」のバイトをきっかけに次第にやる気を取り戻していく。だがある時、偶然エリカにうり二つの女の子に出会ってしまう。主人公の心の行方は…？

OS:Win95/98
ジャンル：アドベンチャー
ブランド：ペンギンワークス
発売日：12月22日
価格：8,800円
音声：フルボイス
Hシーンアニメ：なし
DirectX：なし
推奨CPU：Pentium166MHz以上
推奨メモリ：64MB以上
HDD容量（最小/最大）：
音源：MIDI（GM/GS）
原画：皐月原めぐみ、金杉雄一、水奈つかさ
シナリオ：非公開
初回特典その他：あり（未定）



星川美夏 ほしかわみか

小冬や春菜と同様に主人公の生徒のひとりで、美夏の妹。子供っぽいことを気にしており、少し他人のこころに敏感。
性格はおとなしめだが、明るく元気で、何かをする時はいつも一生懸命。

星川千夏 ほしかわちか



夕月秋絵 ゆうつきあきえ

主人公たちの大学の教授。学生をつまみ食いしているというウワサのあるナイスバディな人。お姉さまの女性だが話し方は気が強いというより理知的で論理的。

千夏の2つ上の姉で、主人公とは同い年。だが、性格は妹とまったく異なり、明るく派手なタイプのものを好んで選ぶ。
当然の事ながら、妹よりもナイスボディな身体で挑発する。



主人公の幼なじみで世話好き。主人公が妹のエリカを溺愛していたため、焼き餅を焼いている。
主人公や美夏と同い年だが、彼らと比べると、おとなしく、あまり影は濃いほうではない。

あまのしずか **天野静**



雪のにおいと風のいろ

OS：Win95/98
ジャンル：アドベンチャー
ブランド：Ripe
発売日：12月22日
価格：8,800円
音声：なし
Hシーンアニメ：なし
DirectX：6.0以上
推奨CPU：Pentium II 233MHz以上
推奨メモリ：64MB以上
HDD容量(最小/最大)：1MB/500MB以上
音源：PCM
原画：佐野俊英
シナリオ：MAO
初回特典その他：なし

小雪舞う寒空でも、僕らの心は熱かった

雪が降り積もる季節。ある学園を舞台に、3年生の男女6人が学園最後の思い出作りに、卒業式に何かイベントを起こそうと計画を立てる。

時間を削ったり資金集めに走り回るなど準備を進めるが、妨害や仲間内でのトラブルなどに巻き込まれる主人公。だが日が経つにつれ、仲間達の意外な一面が見え始め、ただの仲間だったはずの女の子にも特別な感情を抱き始めた…。

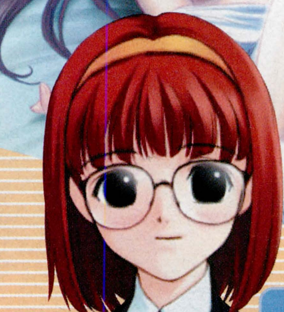
桐嶋 瑞希

活発でハッキリした性格の女の子。放任主義で育てられたため「期待されてない」と思いこみ、似た境遇の主人公にひかれる。
計画には中立(面白ければいい)。

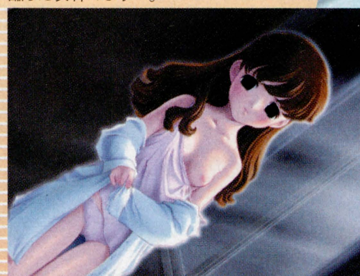
和泉 静羽

明るくニコニコ、ちょっぴりドジなムードメーカー。生まれつき身体が弱かったため両親に大事に育てられ、世間知らずで恋愛事にもうとい。
計画のことはあまり考えていない。





▲背後から瑞希のバランスの取れた身体を貫く。初体験に勝ち気な瑞希も少しつらそう。
▼雪明かりに浮かぶ静羽の裸身。冬の空から降臨した女神のよう…。



西野 葵

しっかり者で世話焼きな女の子。父子家庭だが母親がいないことを辛いと思ったことはない。なんでも1人でこなそうとしすぎる部分もあり。
計画には反対している。

泉 隼人

一連の計画の発案者。頭がよく美形だが変なヤツ。静羽とよくボケあいをしている。

田中 俊樹

身体が大きく力持ちで誰にも好かれるタイプ。でもタイミングが悪くいつも損ばかりしている。

▲葵の身体をそっと抱きしめる。全身はりつめた緊張も次第にゆるんでいく。



卒業式㊙イベント計画の仲間達

世間知らずのお姫様は今日も健気に“修行”です

ドラゴンの伝説が多く残るイヴェール王国。この国には、それはもう、美しいお姫様「ソフィア」がいた。ゆくゆくは女王となり、この国を束ねていく立場の彼女は、今の自分はあまりにも世間を知らなさ過ぎることに気づいた。その思いを父である王様に告げ、身分を隠して修行に出ることに…。ソフィアは『カナリア幼稚園』の保母さんとなるのだった。






ソフィア

健気で頑張り屋のお姫様。世間知らずが災いし、いつも失敗ばかり。

レマ

世界的にも希少な存在の「魔導士」でもある保母さん。学問にも長け、主に園児の教育を担当。




マイシェラ

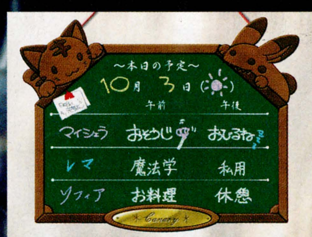
主人公の幼なじみであり、幼稚園の保母であり経営者。



◀▼ゲームは選択肢を選んで進んでいく。会話時の返答によって、さまざまな変化が起こる。

おとぎ話の世界が舞台のアドベンチャー

世間知らずのお姫様「ソフィア」が保母さんとなり、一般庶民の生活を経験していく。お目付け役の主人公は、幼稚園の中でのスケジュール管理などをすることになる。何もかもが初めてのソフィアは失敗の連続…。果たして修行は無事に終了するのだろうか?



先生はなんと…お姫様だったのです?!

Infantaria
~インファンタリア~

OS:Win95/98/Me
ジャンル:ファンタジー・保母さん物AVG
ブランド:サーカス
発売日:2001年1月26日(予定)
価格:8,800円
音声:あり
Hシーンアニメ:なし
DirectX:5以上
推奨CPU:PentiumMMX200MHz
推奨メモリ:64MB
HDD容量(最小/最大):1MB/640MB
音源:PCM
原画:七尾奈留
シナリオ:まり/呉一郎/屑美たけゆき
初回特典その他:サントラ他

夢のような仕事の裏に隠された陰謀を暴け!

OS：Win95/98
ジャンル：アドベンチャー
ブランド：BELL-DA
発売日：12月15日
価格：7,800円
音声：フルボイス
Hシーンアニメ：なし
DirectX：不使用
推奨CPU：Pentium166MHz
推奨メモリ：32MB
HDD容量（最小/最大）：未定
音源：MIDI（GM）
原画：安藤智也
シナリオ：朝加良
初回特典その他：
©BELL-DA

無人島を舞台に
繰り広げられる『SHADOW』には、
さまざまなタイプの女子が登場する。
メガネっ子や女王様、
看護婦さんにメイドさん…。
なんとイベント原画の約80%以上が
エッチシーンというから驚き!

秘密島脱出アドベンチャー

SHADOW
―シャドウ―

おいしい話には裏があるというが…

探偵を生業とする主人公が受けた今回の仕事…。それは、瀬戸内海に浮かぶ、通称「軍艦島」に出入りする怪しい人物たちの調査。地元の漁師によると、その連中は勝手に島に入り込み、何かの実験をしているという。また、近くの村で島でのアルバイトを募集しているとの情報も入手できた。運良く、アルバイト募集に合格した主人公に与えられた仕事とは、ひたすらあてがわれる女性と「セックスする」というもの。しかし、この仕事の裏には恐ろしい陰謀が…。



NEW TITLES

飛島 ミワ
地元の不良娘。高収入のアルバイトに応募してきたが、その内容を知り…。

親明寺 マイカ
父親の会社が倒産寸前のため、資金援助をしてくれるマリとの交換条件を受け入れる。その条件とは…。

東城 マリ
度重なる妊娠中絶のため男性に対して偏見を持っている。そのためレズに走る。

東雲 レイカ
おとなしくて真面目な女性。マリに従順でペットのような存在。本人はメイドのつもりのようだ。

大樹 ミナコ
研究のみに生きがいを感じている女性。今回の実験も彼女の手によるもの。

如月 サヤカ
従順で生真面目な女性。頭の良い美人。外見からはクールな印象を受ける。

小金井 モナミ
見習看護婦。ミナコの実験の手伝いをしている。

徹底した調査、そしてきっちり指導

“狂育的指導”の第一歩は、生意気な生徒たちの素行調査からだ。そのためには、録音機能付きのデジカメを仕掛ける必要がある。タイマーをセット、場所に設置したらあとは待つだけ。見事に決定的瞬間を押さえることができれば、それをネタに指導を開始するのだ。指導をする際に重要なのは興奮度の数値。この数値は、「興奮度メーター」で確認できる。また、校内でおこるさまざまなことで増減するので注意しておこう。

なんとブスに遭遇！

“調査”終了。そして、いよいよ“狂育的指導”開始！

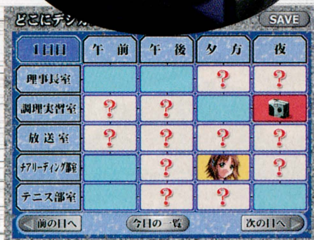
校舎内で覗き見！

興奮度ダウン…

興奮度MAX!!







▲完璧なまでの“調査”に感づいたのか？

▶各生徒の行動を考えてデジカメを仕掛けよう。





狂育的指導

懲(こ)らしめ

OS：Win95/98/2000/Me
ジャンル：弱点探索後興奮度による懲らしめSLG
ブランド：ブルーゲイル
発売日：発売中（11月24日）
価格：8,800円
音声：あり（女性のみ）
Hシーンアニメ：なし
DirectX：なし
推奨CPU：Pentium166MHz以上
推奨メモリ：32MB以上
HDD容量（最小/最大）：10MB/450MB
音源：CD-DA、MIDI
原画：DOH250R
シナリオ：照
初回特典その他：なし

NEW TITLES

この写真を撮った奴らと関係者が“狂育的指導”の対象だ！

「先生は“狂育的指導”を1週間みっちり行ないます…。」

静楓学院で物理学の教師をしている主人公・香山克之は、かねてからの願いであった大学の研究室への転勤が決まった。その話を聞きつけた女性と4人が開いてくれたお別れパーティ。その翌日、教室で拾った1枚の写真を見て、愕然とする主人公。この学院で残された時間は1週間のみ。その間、奴らにみっちりと“狂育的指導”することを主人公は心に誓うのだった…。

古海 幸恵

物静かな恥ずかしがり屋。調理部に所属している3年生。

渡瀬 真紀

容姿端麗、成績優秀な3年生。頻繁に理事長室へ出入りしているらしい。

高野 日向

チアリーディング部に所属している3年生。頼られると頑張ってしまう性格。

渡瀬 美希

真紀の妹。テニス部に所属している1年生。

上条 亜里沙

現在、アイドル候補生としてレッスンに励んでいる3年生。

中毒性の高いお手軽パズル

あの有名な『テトリス』に代表される“落ちもの”パズルゲームにストーリー性を加えたのがこの『らいむすたーず☆えろ〜す』だ。ゲームのメインとなる「ストーリーモード」では、話に沿って女の子と対戦し、勝利することで話が進行していく。このほかにも「対戦モード」や「ネットワーク」といったモードが収録されている。

ルールはいたって簡単！

画面上部から落下し、積みあがっていくブロック。それをカーソルを使って入れ替え、ナナメ一列に3つ以上並べて消すだけ。消されたブロックの上に積み重なっているブロックは下にスライドするので、連鎖を狙うことも可能。相手の体力（画面上部の黄色いバー）を0にするか、相手のブロックが上まで積み上がってしまえば勝ちだ。



▲ルールが簡単なだけに、負けると非常に悔しい。

魔法と不思議でいっぱいの世界『らいむらんど』では女神さまの元、人々は平和に暮らしていた。ある日、日食で弱まった結界から魔族軍の侵略が始まった。女神さまの命を受けた妖精が、主人公・タットの元へ訪れ、タットは世界を救う旅に出るのだった…。







パズルに勝って世界の平和を守るのだ！

らいむすたーず☆えろ〜す

OS：Win95/98
ジャンル：対戦落ちものゲーム
ブランド：アルシーヴ
発売日：12月1日
価格：7,800円
音声：フルボイス
Hシーンアニメ：なし
DirectX：5.0以上
推奨CPU：PentiumII300MHz
推奨メモリ：128MB
HDD容量（最小/最大）：600MB
音源：MIDI（XG等を予定）
原画：むっちり♀ちゃんぽん
シナリオ：斉藤ケンイチ
初回特典その他：未定

他人の心と自分の心の微妙な係わり合い…。その先にあるものとは？

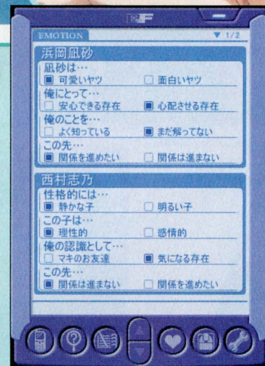
雑誌のフリーライターとして“そこそこの成功”をおさめている主人公。彼を取り巻く人たちとさまざまな出来事が起こる中、とある事件に関わることに…。

複雑な人間関係を織り成す物語が終焉を迎えるとき、彼は誰といるのだろうか。

▼出版社で働く女性・佳織は、ある秘密を抱えている。

▶原稿執筆中の主人公。友人であり、同業者の三沢克巳の手伝いが多いようだ。

『エモーションチェック』でシナリオが変化



各キャラクターの印象を数項目チェックすることでシナリオは変化していく。たとえば、あるキャラクターの信頼の項目で「信頼していない」にチェックしておくと、本来はうまくいくはずのシーンで失敗したり、騙されるシーンで騙されずに済んだりといった具合だ。

『モーションビュー』でより自然なコミュニケーション



相手の表情や声色、しぐさなどといった反応を見ながら会話をするシステム。これにより、非常に自然なコミュニケーションを行なうことができる。

グラビア・ガール
長谷 桐香

出版社専属カメラマン
香坂 佳織

友達以上恋人未満の微妙な関係
浜岡 凪砂

元気いっぱいの従妹
伏見 真季

マキの先輩
西村 志乃

自分にとって本当に“大切な人”とは…？

ALL ONE'S LIFE

夢と現実、好奇心とその代償…。さまざまな感情が入り混じる「人の心」を見事に表現したアドベンチャー。

OS:Win95/98/Me/2000
ジャンル:恋愛アドベンチャー
ブランド:BeF
発売日:12月8日
価格:8,800円
音声:フルボイス
Hシーンアニメ:なし
DirectX:7.0以上
推奨CPU:PentiumMMX200MHz以上
推奨メモリ:64MB以上
HDD容量(最小/最大):未定
音源:PCM
原画:厘京太朗
シナリオ:非公開
初回特典その他:なし

ぱちもそ

不思議アイテムであんなことやこんなことも思いのまま！

OS:Win95/98
ジャンル:アドベンチャー
ブランド:創美研究所
発売日:2001年1月予定
価格:8,800円
音声:未定
Hシーンアニメ:なし
DirectX:6.1以上
推奨CPU:Celelon400MHz以上
推奨メモリ:64MB以上
HDD容量(最小/最大):2MB/300MB
音源:PCM
原画:カワギシケイタロウ
シナリオ:夜多寝会
初回特典その他:なし
©創美研究所

パチ公／ぱち

饒舌で下品なオヤジそのもの。犬耳のかわいい女の子『ぱち』はオタオタしたドジな女の子。

利根川珠緒

もじ太のクラスの委員長。パチ公の取り出した不思議アイテムの最初の犠牲者となる。

未来からの使者 その名は『パチ公』！

主人公「門司もじ太」は、平凡な学生。ただひとつ違うところは「宗本みるか」の下僕だということ。何かにつけてパシリ扱いされる日々に怒りを覚えつつも逆らえないもじ太であった…。

そんなもじ太ができることといえば、日々のストレスをオナニーによって発散することだけ。しかし、その日のオナニーは少し事情が違っていた。まさに発射！　という瞬間、机の引出しがひとりでに開き、もじ太のモノを直撃。机の中から現れた物体がこう言った。「自分は未来から来た犬型ロボット『パチ公』」と。パチ公は、下僕人生をまっとうし、童貞のまま老後を迎えるもじ太の未来をハッピーな性生活に変えるために、未来のもじ太が遣わしたのだという。

果たしてもじ太はパチ公によってハッピーな性生活をおくることができるのだろうか。

宗本みるか

もじ太を下僕扱いしている女の子。昔、もじ太と交わした約束が"下僕扱い"の秘密らしい。

ベニー（ベネット・スミス）

もじ太のクラスに転校してくる転校生。執拗にもじ太を誘惑してくる。

街を巫女さんで埋めつくせ！

主人公は巫女さんが大好きなごく普通の青年。ある日、家族とともに「乙女町」に引っ越してきた。「乙女学園」に編入した主人公は、大きな野望を持っていた。それはこの街を俺さま好みの巫女さんであふれかえる街にすること。そんな野望を抱き街を歩いていると、古びた社の境内で掃除をする美少女を発見！ それは紛れもなく主人公が長年思い描いていた理想的な巫女さん、乙姫紫苑だったのだ。歓喜にあふれた主人公は、街中を巫女さんで埋めつくすという思いを強くするのだった。

▼両親がほとんど家にいないため、妹の美夏が家事全般を引き受けている。妹までも巫女さんに？

▲乙女学園にはマドンナ的存在の瀬梨名をはじめ、巫女さん候補のかわいい女の子がいっぱい。

俺の巫女さん

「物質変換」能力で女の子はみんな巫女さんに！

主人公にはその家系の人間にのみある、異質な能力を持っていた。それは、史上最強と言われる『物質変換』の能力を扱えること。その能力は「かわいい女の子をみんな巫女さんにしてしまえ！」と神から与えられたものだと疑わない主人公は、コスプレ感覚で次々と女の子を巫女さんにしていく。

OS:Win95/98/2000
ジャンル:学園ラブコメアドベンチャー
ブランド:エヴォリューション
発売日:発売中（11月30日）
価格:8,800円
音声:あり
Hシーンアニメ:なし
DirectX:7.0
推奨CPU:PentiumMMX200MHz以上
推奨メモリ:96MB以上
HDD容量（最小/最大）:120MB/600MB
音源:PCM、MIDI（GM）
原画:柏木啓吾
シナリオ:非公開
初回特典その他:初回のみ主題歌入りCDシングル

▲目をつけた女の子は巫女さんにしたてて からH。自宅、教室、屋上と、シチュエーションも豊富。



▲登場するヒロインは、主人公の思いのままみんな巫女さんにしてしまうことができる。

春日野美夏

主人公の妹で、『念動力』の能力を持っている。元気で明るい女の子。なぜか、いつも主人公が起こした騒ぎの後始末をすることに。

乙姫紫苑

主人公が憧れている乙女神社の一人娘。いつも微笑んでいるので、何を考えているかわからない。『夢見』と呼ばれる予知夢の能力を持つ。

天海夜瀬梨名

容姿端麗、成績優秀で、男子生徒の憧れの的。お金持ちのお嬢様。少し病弱気味で、それが不治の病だと思いこんでいる。

朝倉美亜子

妹の美夏と同じクラスの女の子。いかにも秀才っぽいが、実はガサツでドジ。男子生徒の気を引くため、内気な女の子を演じている。

周討雛子

幼く見えるが、これでも主人公より一学年先輩。傲慢でわがままな理事長の娘。本当は人一倍寂しがり屋な女の子。

孤独な心を癒してくれるのは誰ですか…

フレグランス

[fragrance]

OS:Win95/98	推奨CPU: PentiumMMX233MHz以上
ジャンル:アドベンチャー	推奨メモリ:64MB以上
ブランド:Paprika(パプリカ)	HDD容量:400MB
発売日:12月8日	音源:CD-DA
価格:8,800円	原画:多岐川遊
音声:あり(女性のみ)	シナリオ:非公開
Hシーンアニメ:なし	初回特典その他:
DirectX:7.0以上	©Paprika

愛と憎しみは背中合わせ!

植物学者であった母の死を境に心を閉ざし、再婚した父の死とともに父から開放されたという思いからか実家を出た主人公、遠野原礼一。卒業を間近にひかえた礼一は、平穏な日常を過ごしていた。幼なじみの篭、クラスメイトの夕貴、後輩の小町などの多彩な7人のヒロインをはじめ、義理母の美智恵、友人の浩二郎ほかを加えた人間ドラマが展開する。嫉妬、葛藤の渦巻く中、それぞれの想う人に対する愛情は、時として憎しみにも変わる。卒業までの間に、礼一は心を癒してくれる相手を見つけることができるのか!?

あの子がいるあの場所へ!

1日のうち、学校内と町内の2回行動することができる。まずは、気になる女の子のもとへ向かい会話をすること。うまく気持ちをつなげることができれば、たとえ内気な女の子でも、相手から誘いをかけてくることもある。



▶1月の初めからスタート。約2ヶ月後に主人公のそばにいてくれるのは?

嫉妬



社長令嬢でありながら、自立を目指してアルバイトをする篭。校内にある温室で昔話をするが、礼一の母の亡くなった日のことで、いまだにぎこちない関係が残る。一方、篭のバイト先のオーナーの娘である夕貴は、篭に想いを寄せるあまり礼一との仲を引き裂こうとする。

草角篭(くさかどかごめ)



▲篭に対する想いから礼一を誘惑し、その現場を篭に見せる計略を練る夕貴。

藍原夕貴(あいはらゆうき)





木下真利香(きのしたまりか)

莫大な資産家の一人娘である真利香。高慢な態度にもかかわらず、男子生徒ばかりでなく女子の取り巻きがいるほど人気がある。密かに礼一の友人の浩二郎に好意を抱いているが、その浩二郎には密かに憧れている女性がいた。それが美術部の顧問も勤める学園の教師、深雪。

高梨小町(たかなしこまち)



◀穏やかでおっとりした性格の深雪。あることから同僚との不倫が発覚する。

▼礼一を目当てで美術部に入部した小町。礼一に果敢にアタック!

葛藤



憧憬

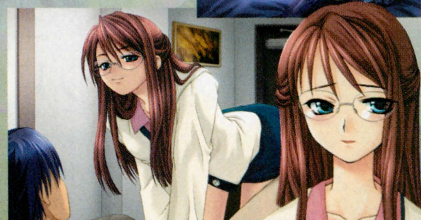
ストレートに気持ちをぶつける小町と違って、その冷たい態度とは裏腹に礼一に甘えたいと思っている桐子。義理の妹である彼女の願いは、再び礼一と一つ屋根の下で暮らすこと。なぜか桐子と由香里は「同好の士」として仲が良い。



高梨小町(たかなしこまち)

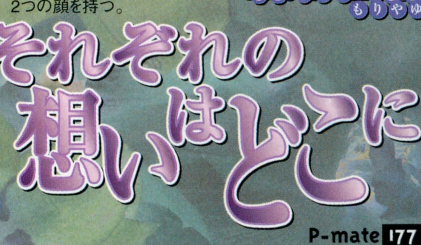
遠野原桐子(とおのはらきりこ)

▶由香里は桐子に正体を隠しているが、実は桐子は由香里の小説のファン。



▲礼一の隣の部屋に住む由香里。OLとファンタジー系小説家の2つの顔を持つ。

森谷由香里(もりやゆかり)



それぞれの想いはどこに!?

品評会

OS:Win95/98/2000／ジャンル:凌辱アドベンチャー／ブランド:ERROR／発売日:2月予定
価格:8,800円／音声:あり／Hシーンアニメ:なし／DirectX:なし／推奨CPU:Pentiu133MHz以上
推奨メモリ:32MB以上／HDD容量(最小/最大):10MB/200MB／音源:CD-DA
原画:皿無天蔵／シナリオ:塚原尚人／初回特典その他:未定

陵辱を繰り返し、最高の商品を創り上げる!

主人公はオークションで名をはせる有名なバイヤー。彼が売りに出す商品は質が高く、その筋の人からは絶大な信頼を得ている。そんな彼が商品として扱うものは、かわいい女の子に他ならない。

彼は学園の教師という立場を利用し、その卓越した手練れで、職場から質の高い素材を厳選する。そして調教を繰り返し、最高の品質へと仕上げていく。

新たなる獲物を求めて赴任した先の女子校で、彼の目に止まった女生徒達。「最高の牝奴隷」という商品を作るべく、彼は行動を開始する。

◀教え子を家まで送る途中でスタンガンを使って失神させ、ギャグをかませて声を封じつつ、しっかりを教え子の処女をむしり取る。

▼入部テストと称しての水中ファック。

▼汚れを知らぬ青い果実を淫らな愛玩具へと変貌させる…それが主人公のお仕事なんだから。

オレを イかせたら 金をやる

◀▲強気な性格でも貧乏な教え子には金と鞭を振る舞って調教を進めよ。

恋愛CHU!

OS:Win95/98/2000／ジャンル:アドベンチャー／ブランド:SAGA PLANETS／発売日:2月予定
価格:8,800円／音声:あり／Hシーンアニメ:未定／DirectX:5.0以上／推奨CPU：Pentim 200MHz 以上／推奨メモリ:64MB以上／HDD容量:未定／音源:PCM／原画:有末つかさ
シナリオ:TAMAMI／初回特典その他:未定

▶つき合っていることがばれただけでも、退学になってしまうのにいいのかな。

同居人はネットのあのコ

ゲームの舞台は、県でも有名なエリート学校で、ちょっと困った校則があることでも有名。それは生徒が一切の恋愛を禁止されていること。男子も女子も入学すると、全員寮に入ることを決められ、授業を受ける時も、男女別々の棟に分けられしまう。そんな学校に通う主人公だが、最近、メールを通して一人の女の子と出会い、いつしか恋人同士のような関係になっていく。そして、互いに「会いたい」と思うようになっていった…。そんなある日、主人公の部屋に転入生がやってくる。

同一人物?

男だけの寮にこっそり紛れ込んできたあのコ。メール名は「NANA」。とりあえず男の子としての名前は「神崎七瀬」。して本名は…?

Riddle in Riddle
～リドル　イン　リドル～

OS:Win95/98／ジャンル:推理型アドベンチャー／ブランド:AST／発売日:2月23日
価格:7,800円／音声:あり／Hシーンアニメ:なし／DirectX:なし
推奨CPU:PentiuMMX200MHz 以上／推奨メモリ:64MB以上／HDD容量150MB以上
音源:PCM／原画:紀山聡／シナリオ:非公開／初回特典その他:なし

探偵モノはどう?

時は19世紀、舞台はロンドン風の活気あふれる町。探偵業を営む主人公は、美人パートナーと共に、山積みの難事件に挑む。…とはいえ、無味やたらとコマンドを入力することもなく、シンプルでわかりやすい作り。そんな本作の新着画面をシステム中心にお届け!

マルチウインドゥでプレイしやすい!

実際のゲーム画面はこんな感じ。独立した複数のウィンドゥが表示される。

これもお仕事?

調査と推理を繰り返し事件の謎を解いていこう。たとえそれで美人パートナーに怒られても。

雨あがりの猫たち

OS:Win95/98／ジャンル:アドベンチャー／ブランド:HOOK／発売日：未定／価格:：未定
音声:未定／Hシーンアニメ:未定
DirectX:未定／推奨CPU:未定／推奨メモリ:未定／HDD容量未定
音源:未定／原画:未定／シナリオ:未定／初回特典その他:未定

二人の主人公から広がる物語

基本はコマンド選択式のアドベンチャーだが、本作品ではシナリオの広がり方がハンパじゃない。まず、「ひとみ」と「加宮」の二人から主人公を選んでゲームスタート。選んだキャラによってそれぞれ4種類ずつの全く別のストーリー展開になる。そしてどちらかのキャラでクリアすると、次のゲームではもう片方のキャラのシナリオ展開が異なってくる。かくして表と裏の8つのシナリオをベースに、計24通りものイベント展開がパラレルに楽しめる仕組み。先の展開と同時に裏の流れも読む、そんな楽しみ方もいいんじゃない?



▲バスケ部でのワンシーン。サブヒロインも幾人か登場。期待しよう。

大野　ひとみ

明るく活発な本編の主人公。考え方もいつも前向き。がんばりやで一途だが不器用。偏思考かも。

江藤　星花

天然ボケが入ったもうひとりの主人公。持ち前のなごみパワーで相手を圧倒。体操部に所属する。



同窓会　again

OS:Win95/98/Me/2000／ジャンル:恋愛シミュレーション／ブランド:F&C・FC01
発売日:1月26日／価格:8,800円／音声:あり／Hシーンアニメ:なし／DirectX:3.0以上
推奨CPU:PentiumMMX266MHz以上／推奨メモリ:64MB以上／HDD容量（最小／最大）:未定
音源:PCM.MIDI（GM/XG/SC-88）.CD-DA.WMA／原画:水谷とおる／シナリオ:非公開
初回特典その他:なし／

恋愛シミュレーションの名作『同窓会』の続編の発売日が1月26日に決定! そこでちょっぴりオトナになった彼女たちのエッチな画像を公開しよう。

▶頬を染めるみどり。理由はお酒のせい…?



▲ただいま温泉入浴中。覗きは厳禁?

▶鮎とのHシーン。塗りもキレイ!

新着映像入荷!!

夜勤病棟～特別盤～

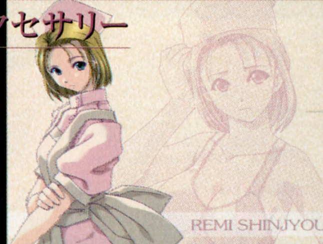
OS:Win9598/NT/2000／ジャンル:ADV+SLG／ブランド:ミンク／発売日12月22日
価格:5,800円／音声:あり／Hシーンアニメ:なし／DirectX:5.0以上／推奨CPU:PentiumMMX166MHz以上／推奨メモリ:64MB以上／HDD容量未定
音源:PCM.MIDI（GS/XG）.CD-DA／原画：ZATOU/OHTA／シナリオ米倉俵／初回特典その他:なし

ファン必携の1本

ミンクの大ヒット作『夜勤病棟』の魅力を、お楽しみゲーム＋デスクトップテーマの中にたっぷり詰め込んだ、ファン垂涎のソフトが登場! ここで紹介した以外にも、特別描き下ろしイラストを含む『夜勤病棟』の美麗CGを、一挙に閲覧出来るCGビューアーを搭載! 『夜勤病棟』の世界がより広くより深く楽しめるぞ。

デスクトップアクセサリー

▶壁紙はもちろん、スクリーンセーバー・時計・カレンダー・電卓などなど、使い道あれこれ充実のアクセサリー群。



オムニバス・ノベルズ・アドベンチャー

亜子は震える手をゆっくりと伸ばした。
ブルル……ガチャ。
亜子　「もしもし……？　ひっ……
せ、先生っ！？」
電話の相手は、どうやら比良坂のようだ。
亜子の頬が、みるみる蒼ざめていく。
亜子　「ど、どうしてここが……？　え？
窓から……！？」
亜子は大きく開け放たれた窓に目をやる。
亜子　「……い、いやぁぁっ！」

▲目玉となるシナリオ完全書き下ろしのノベルアドベンチャー。本編に描き下ろしのCGを加え、新たな物語を展開する。

夜勤病棟～特別盤～





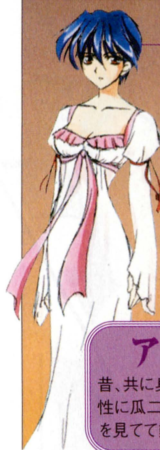
◀▲「恋」を初めとする魅力いっぱいの「夜勤」キャラ達と対局する麻雀ゲームも収録。麻雀に勝利すれば彼女達のあられもない姿が…!!

脱衣麻雀『ナースDEロン!』

Storia
〜逢魔の森の姫君達〜

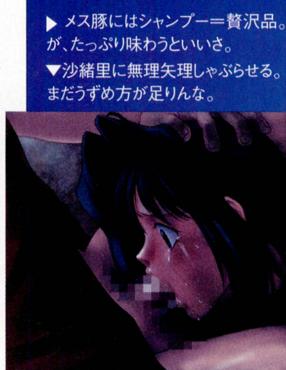
OS:Win95/98/ME /2000／ジャンル:ファンタジーADV／ブランド:MINA／発売日:12月22日
価格:8,800円／音声:あり／Hシーンアニメ:なし／DirectX:5.0以上／推奨CPU:PentiumMMX 166MHz以上／推奨メモリ:64MB以上／HDD容量：未定／音源:PCM音源（44.1KHz 16bitステレオ）／原画:赤崎やすま／シナリオ:非公開／初回特典その他:未定
©2000 MINA

ハロウィンの祭りの夜、館は淫靡な香りに包まれ…

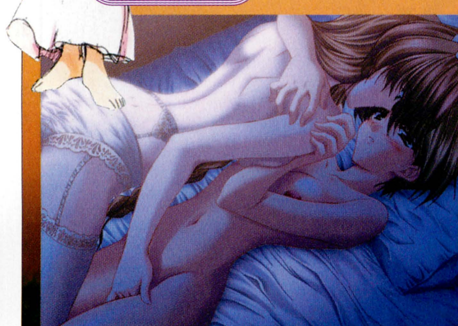


第二次大戦前の英国、アイルランドあたりの田舎を彷彿とさせるとある町。アコースティックギター、リュートなどの弦の音で演出される静かで平和な世界。季節は秋、ハロウィンのころ。深い森に囲まれたその村にやってきた主人公は、夕刻、あの日の沈む前の「降魔が刻」と呼ばれる刻に、魅入られるよう、幻想世界へと引き込まれていく。ウルフウッドの森にいつしか伝わるようになった神隠しの伝説とは？　これは古いながらも上品で風格のある館で繰り広げられる、3人の美しい姉妹とひとりの旅人の物語である。

アリア
昔、共に身投げした男性に瓜二つの主人公を見てて動揺する。



エリン
ウルフウッドの宿・ルーの館の女主人で、美しくお淑やかな女性。



◀村にただ一つの宿では、夜な夜な淫らな行為が行われている。

最後に奏でる狂想曲

OS:Win95/98、Mac／ジャンル:凌辱アドベンチャー／ブランド:たっちー／発売日:2月予定
価格:8,800円／音声:あり／Hシーンアニメ:未定／DirectX:未定／推奨CPU:Pentium200MHz or PowerMacG3以上／推奨メモリ:64MB以上／HDD容量：未定／音源:MIDI
原画:神崎直哉／シナリオ:チャック雅、Y.M.Revorution／初回特典その他:トレーディングカード同梱
©2000 たっちー

▶メス豚にはシャンプー＝贅沢品。が、たっぷり味わうといいさ。
▼沙緒里に無理矢理しゃぶらせる。まだうずめ方が足りんな。



特別調教でコンボを決めろ！

女の子をマークし、追いつめ、捕まえる。後は吐くまで凌辱し続ける。こんなことが許されるのか?…ストイックな鬼畜・凌辱アドベンチャーが登場。尋問パート、44パターンに加え、一定条件をクリアすると特別尋問8パターンが発生する!

追いつめ、捕らえ、凌辱せよ！



▲美織と立体交差してみる。嫌がっているようだがそれもいい。

花暦

OS:Win95/98/2000／ジャンル:ガーデニング育成シミュレーション／ブランド:サイク
発売日:11月30日／価格:8,800円／音声:あり／Hシーンアニメ:なし／DirectX:7.0以上
推奨CPU:PentiumII266MHz 以上／推奨メモリ:64MB以上／HDD容量（最小/最大）:200MB/600MB／音源:MIDI／原画:如月かん奈／シナリオ:草壁祭／初回特典その他:未定
©2000 Cyc

花の精は人に現(うつつ)を見て、人は花の精に幻想(ゆめ)を見る

想い出深い祖父の花園を久しぶりに訪ねた主人公は、荒れ果てた状態を見て愕然とし、祖父に変わって花園を立て直すことにする…。ゲームは花の苗を植え、水をやって育てるガーデニングのシミュレーション。花園には3人の季節に準じた花の精がいて、外の世界を見たがっているが、彼女たちの力の源の花園は枯れている。花園を立派にし、彼女たちとの親密度をアップさせ、休日には好みの花の精とデートしよう!



◀ゲームは「花の精の育成&ガーデニング」のシミュレーション。だんだんと花園がキレイになっていく過程を楽しもう。



あなたでなければ、わたしは咲けない。

春 アルメリア



彼女は優しくて世話好き。主人公を子供の頃から見つめている。物語は花の精とのふれあいを描く純愛系。

夏 ミント



最初は心を開いてくれないけれど、いつかきっと満面の笑顔を見せてくれる。——約束するね。ずっとそばにいるよ。

秋 更科(さらしな)

おとなしく従順、おしとやかで控えめ。いつも微笑を浮かべた和風美人。紹介した以外にも人間の女の子も登場する。



空のたかく

OS:Win95／98／ジャンル:リアルタイム・ノベル／ブランド:UNCANNY!／発売日:12月1日
価格:7,800円／音声:未定／Hシーンアニメ:なし／DirectX:なし／推奨CPU:Pentium166MHz以上
推奨メモリ:32MB以上／HDD容量:100MB以上／音源:CD-DA／原画:三毛乱十朗
シナリオ:海野安和／初回特典その他:未定
©UNCANNY!

同じ場所。
異なる世界。
でも、見上げる先にあるものは同じ。
この空のたかくに――――

フリーライターの主人公は、最近噂になっている「路地裏のアリス」と呼ばれる少女の潜入取材を始めた。同じ場所でも自分とは違う世界に生きる彼女たち。なぜ、少女は「アリス」になったのか？　なお、本ソフトの発売後はUNCANNY!のホームページで、プレストーリーや追加シナリオがダウンロードできるようになる。

瞳にたたえるは憎しみとも哀しみともつかない感情。とげとげしく人を信用できない彼女。生活の糧は残飯あさりや盗み。

サヤカ Sayaka



▶彼女に人のぬくもりを与えたい…。

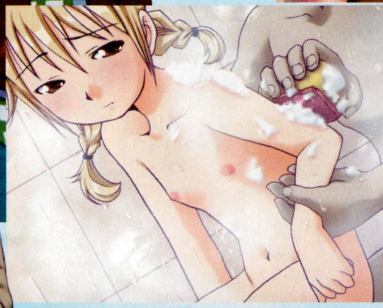
いつも公園の伝統の下に立ち男性路宿者の相手をする売春婦。たどたどしい日本語や、瞳と肌の色から外国人だと思われるが、素性はわからない。

▼体を重ね求め合う2人。まるで自身を捜し求めるかのように…。





ラナ Lana



動物たちと心を通わせられる神出鬼没の不思議な少女。「お兄ちゃん、あそぼ!」

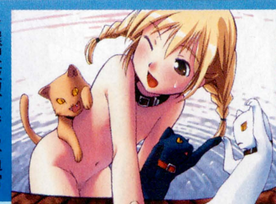
◀寒いのはいやだから、あたためて欲しい…。

ミウ Miu

リアルタイムノベル

ゲームはコマンド選択式のアドベンチャーで、状況によって時間制限付き（約15秒）の選択肢が出現。何も選ばずに時間終了まで待つと、さらに新しい選択が出現したりもする。

▶選択肢以外でも、通常のテキストシーンから、じっとしているだけで、新しい展開へと進むことも。



ファウスタス
～恵まれし者～

OS:Win95/98／ジャンル:アクション+アドベンチャー／ブランド:ジプシー／発売日:発売中（11月19日）
価格:8,800円／音声:あり／Hシーンアニメ:なし／DirectX:5.0以上／推奨CPU:Pentium233MHz以上
推奨メモリ:64MB以上／HDD容量（最小/最大）:250MB/300MB／音源:PCM／原画:水野滝
シナリオ:水野滝／初回特典その他:魔導の書（魔法リスト）
©ジプシー

偉大なる魔導士達の壮絶な闘い

とある新興宗教により、禁断の儀式がとり行われ、魔導士と呼ばれた能力者達が現代に復活してしまった…。表の顔は新聞記者の真壁、その実、魔術師「マーリン」は、儀式の制止にこそ失敗したが、持ち前の魔力を持って、能力者達に戦いを挑んでいく。リアルタイムで行われる戦闘シーンではマナと呼ばれる魔力を使って、50～300種類もの魔法を使い分けて戦うことになる。

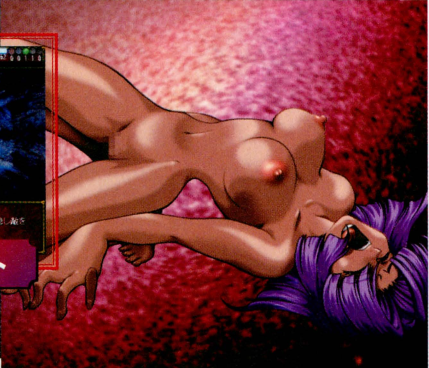


シナリオパート

▼魔法が発動するまでの時間はリアルタイムに変化。使うタイミングを見誤るな。



バトルパート



▶かつての敵と結ばれることも。戦いの中で芽生えた感情から？

ももこちゃん for Me R

OS:Win95/98/Me/2000／ジャンル:ADV+SLG／ブランド:U・Me SOFT／発売日DVD版 2月2日、CD版2月23日／価格:8,800円／音声:あり／Hシーンアニメ:なし／DirectX:3.0以上
推奨CPU:PentiumII233MHz以上／推奨メモリ:128MB以上／HDD容量: 3 MB以上
音源:PCM／原画:ジェントル佐々木／シナリオ:首藤頼多／初回特典その他:なし
©2001 U・Me SOFT

シリーズ三部作がリニューアル

約5年前のDOS版から始まった「ももこちゃんfor Me～」シリーズ3部作が、システム・シナリオ・原画のほとんどが新規に描き起こされリニューアル。アドベンチャーパートでヒロイン・ももこちゃんとの恋愛を楽しみ、シミュレーションパートではももこちゃんとのエッチを楽しむ。目的はももこちゃんを気持ちよくいかせてあげること。キスをしたり、胸を揉んだり、はたまたバイブを使ってみたり…いろいろ。

ももこ一色!



▲ただひとりをとことん愛してみよう！

櫻姫

OS:Win95/98/2000／ジャンル:アドベンチャー／ブランド:LAPIS／発売日:12月22日
価格:8,800円／音声:あり／Hシーンアニメ:なし／DirectX:未定／推奨CPU:PentiumII266MHz以上
推奨メモリ:64MB以上／HDD容量(最小/最大):200MB/400MB／音源:.CD-DA
原画:未定／シナリオ:YNK／初回特典その他:なし

千年の時を経て、魍魎退治にいざ、ゆかん！

大学の古代史の講師・鷹群(たかむら)は奇妙な夢を見た。仮面をつけた女たちが古の楽器を奏で舞っている。やがて彼女らの仮面がパクリと割れ、素顔が見えた…。夢はそこで終わったが、鷹群は女たちの顔をどこかで見たような気がしてならなかった。

翌日、鷹群は夢で見た女・羽状沙耶花(うじょうさやか)の迎えを受け、神社の神主と出会い、すぐには信じられない話を聞かされる。

鷹群は、千年前に存在した陰陽師・九条たかむらの生まれ変わりであり、かつて封じた魍魎の復活を阻止せねばならないというのだ。

さらに神主は言い放った。

「主がかつて用いていた式刀(ちょくとう)を探しに出かけよ。記憶を思い出す助けとなろう。孫娘の沙耶花を連れて行くがいい」

鷹群は戸惑いを残しつつも、沙耶花に連れられ、式刀探しの旅に出かけることになる。この旅が時空を越えた旅になるとはこの時点で鷹群は思いもしなかったのだが…。



▲祇園の風俗で働いている。由緒ある生まれで、気品と色気がたっぷりある。自分を特別視しない主人公に惹かれつつある。



▲主人公と共に剣探しの旅に出る貴船神社の巫女。代々神社の家系。強気な性格で自分に自信がある。見た目はきれいなのに、まず〜い料理を作るのも得意。



▲見た目にそぐわず精神的に不安定な彼女は、謎の人物として主人公の前に現れる。


▲当然、シチュエーションも…。

時空を越えるオトコとオンナ!?

本作では現代から過去と時代を超えて物語は進行する。現代では、鷹群に「呪詛」を依頼する女性と出会い、沙耶花と三角関係になったりする。そして過去の世界では、かつての恋人と出会ったりもする…？

Wing&Wind

OS:Win95/98/2000／ジャンル:恋愛アドベンチャーノベル／ブランド:Clear／発売日:1月26日
価格:8,800円／音声:あり／Hシーンアニメ:未定／DirectX:7.0以降
推奨CPU:PentiumMMX　233MHz以上／推奨メモリ:64MB以上／HDD容量:未定
音源:CD-DA／原画:KEG／シナリオ:秋津環／初回特典その他:初回限定クリアポスター

この宿命は人生を堕落させる？

死なないという宿命を背負った少女達との物語。山の近くにある小さな町に住んでいる姉妹から届いた手紙に誘われ、避暑を兼ねて遊びに来た主人公。そこで出会うヒロイン、従姉妹、物静かな少女、巫女。主人公と彼女たちが出会い、物語の波紋が静かに広がり始めた…。甘く切ないラブ・ストーリー。







「私たちは死なない…」

effect
〜悪魔の仔〜

OS:Win95/98/2000／ジャンル:ノベル／ブランド:裸足少女／発売日:12月1日／価格:8,800円
音声:あり／Hシーンアニメ:なし／DirectX:5.0以上／推奨CPU:Pentium166MHz 以上
推奨メモリ:48MB以上／HDD容量(最小/最大):200MB/600MB／音源:PCM／原画:瑞井鹿央
シナリオ:清野優紀／初回特典その他:「I've」主題歌制作・おまけCD付き

平凡じゃない女のコ

ごくごく平凡な学園生活を送っていた主人公だが、彼のクラスメートには不思議な力を持つ2人の少女がいた。ひとりは幼なじみで、手をかざしてどんな病気やケガでも治せる「真由美」。もうひとりは、とある新興宗教団体の教祖サマが父親の「神の仔」と呼ばれる念動力者「清衣」。暗く湿った雰囲気のなか、2人の少女を否応なく巻き込み、平凡な生活はじょじょにだが、確実に変質していく…。





▲クラスメートから「アクマ」と陰口をきかれ、イジメられているが、主人公には…。



▶主人公の弱さを知りつつ、やさしく受け止めてくれる。

奏杜祭

OS:Win95/98／ジャンル:アドベンチャー／ブランド:猫球／発売日:発売中
価格:8,800円／音声:なし／Hシーンアニメ:なし／DirectX:なし／推奨CPU:486DX2 66MHz以上
推奨メモリ:16MB以上／HDD容量:40MB以上／音源:PCM／原画:ケシ・周由基
シナリオ:SUSIE／初回特典その他:未定

主人公の通う学校、私立奏杜（かなもり）学園 では、学園祭＝通称「奏杜祭」（そうとさい）を10日後に控え、みんな準備で大忙し。でもなんかうきうきしている。そんな少し違った雰囲気の学園で、いろんな女の子と少し違った出会いをし、だんだんと親密になっていく。はたして奏杜祭が始まったとき、主人公の隣にいるのはいったい誰なんだろうか？

学園祭は大ハシャギ!!



◀2人の原画家が明るいタッチで描いているぞ。



めぞんなやつら
～やることはいっしょ！～

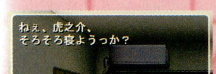
OS:Win95/98／ジャンル:やるコメアドベンチャー／ブランド:エクセルタ／発売日:12月15日
価格:8,800円／音声:なし／Hシーンアニメ:なし／DirectX:未使用／推奨CPU:PentiumII266MHz以上
推奨メモリ:64MB以上／HDD容量:未定／音源:CD-DA
原画:稲葉哲／シナリオ:伊達マサユキ／初回特典その他:描き下ろしピクチャーレーベルCD

同居生活は楽しいな！

憧れの女の子との同居生活が気楽に楽しめるアドベンチャー。まずは4人のヒロインの中から1人を決めてゲームスタート。同居の期間は1ヶ月間。あらゆる手段を使って女の子を口説き落とそう。でも、恋には障害がツキモノ。男友達がジャマをすることもあれば、生理のときもあったりする。一筋縄ではいかないのだ。



▶ジャマが入らなければいいんだけど…。









おかえりなさい！

豊かな表情、明るい生活！

NaturalZero＋
～はじまりと終わりの場所で～

OS:Win95/98/Me/NT/2000／ジャンル:恋愛育成SLG＋アクセサリー／ブランド:フェアリーテール／発売日:12月22日
価格:8,800円／音声:あり／Hシーンアニメ:なし／DirectX:3.0以降／推奨CPU:PentiuII300MHz以上
推奨メモリ:64MB以上／HDD容量(最小/最大):不明／音源:CD-DA.MIDI（GM/GS/XG/FMを含む5種類）
原画:かつまれい・たもりただち・針玉ヒロキ・大橋薫他・村上水軍・てくてく・水城たくや／シナリオ:素浪人
初回特典その他:初回特典（千歳＆鞠乃のマスコット付き携帯ストラップ）／

想い出の終焉。そして、出会い…

恋愛育成SLG+ノベルADV+アクセサリと内容も充実！　人気の『Natural』シリーズ最新作も発売まで後わずか。今回は新着CG中心でお届けするよ。



育成恋愛SLG



▲おなじみで安心。しっかりしてるね。

ノベルADV



▲最後まで純愛を貫けますか？



アクセサリ



▲メニュー画面からジャンプ。左上に壁紙も公開！

NEW TITLES

愛することに隷属する女(ひと)～愛隷～

OS:Win95/98／ジャンル:純愛陵辱シミュレーション／ブランド:SURF／発売日:12月8日
価格:8,800円／音声:あり／Hシーンアニメ:あり／DirectX:7.0a以降／推奨CPU:PentiumII233MHz以上／推奨メモリ:64MB以上／HDD容量:400MB以上／音源:MIDI.PCM.CD-DA
原画:瑠璃さゆり／シナリオ:もりたみ　よを/氷原公魚／初回特典その他:未定

高すぎる理想に悩む少年の決断　純愛と凌辱は紙一重!?

時は冬、主人公は７人の女の子から同時に愛の告白を受けてしまった。もともと愛に対して純潔過ぎる思い入れがあり男女関係に疎い主人公は、同時に複数の女の子と付き合えない。一週間後の自分の誕生日、一緒に祝って欲しいのは誰？　そう考えた彼は究極の決断をする。人が嫌がる凌辱の限りを尽くして、彼女たちの自分への愛を試してみよう！　と。



◀エッチのために女の子を口説く必要はない。前代未聞の純愛凌辱アドベンチャーだ。



◀エッチシーンはフルアニメーション！

女釣り

OS:Win95/98/2000／ジャンル:釣り／ブランド:ZENOS／発売日:12月中旬／価格:8,800円
音声:なし／Hシーンアニメ:なし／DirectX:7.0以降／推奨CPU:PentiumMMX166MHz以上
推奨メモリ:32MB以上／HDD容量:未定／音源:MIDI／原画:冬名 七都／シナリオ:非公開
初回特典その他:初回限定クリアポスター

釣った人魚はすぐ料理！

現在の人間社会に紛れて生き続ける人魚の実態と捕獲方法を知った主人公は、早速人魚を捕獲するべく行動を開始する。基本的には釣りゲームで、その目的は人魚とエッチすること。彼女らの生息地は 新宿、渋谷、銀座、秋葉原等々。餌は、お金、高級バッグ、宝石類など、人間女性も好むモノ。たまに人魚以外に、欲深な人間が釣れることも。



◀新宿にて人魚の分身をゲット！



▲釣った後は料理の時間だ！

犠妹(ぎまい)～背徳の契り～

OS:Win95/98/Me/2000、Mac／ジャンル:マルチストーリーAVG+SLG／ブランド:セレン／発売日:1月19日
価格:価格:7,980円／音声:あり／Hシーンアニメ:なし／DirectX:5.0以上対応（なくても可）
推奨CPU:Pentium200MHz以上／推奨メモリ:64MB以上／HDD容量（最小/最大）:200MB/300MB
音源:PCM(MP3)／原画:奥間まさみ／シナリオ:村雨龍綺／初回特典その他:未定

君への想いが止まらない

2年前に母親が死去と同時に再婚し、新しい母親と妹を迎えた主人公。自己の性癖にSM願望があり、義理の妹・悠奈への禁忌に値する想いを抱えながら、その欲望を押し殺して過ごしてきたが…。











鮎風 芹香
T164cm・B86W54H84
主人公とは対照的に明るくて行動的。同級生で恋人だが、最近、付き合いが進展していない。

若尾 悠奈
T157cm・B82W53H83
他人にはいい人間を演じ、周囲の状況を従順に受け入れる。主人公はそんな義理の妹を好意的に思っている。

若尾 恵
T167cm・B90W57H88
口数が少なく、寡黙で冷然とした性格の義理の母親。主人公とは精神的な隔たりを感じている。

恋愛・鬼畜でコマンドも変化！

ゲームは物語を進めるADVパートと調教を行うSLGパートの繰り返しで、この2つのパートは密接に絡み合っている。調教シーンで恥辱等のSM的コマンドを繰り返すと、物語はダークな方向に。逆にキスや愛撫などを繰り返すと、恋愛系の内容になる。



吸血殲鬼 ヴェドゴニア

OS:Win95/98/Me／ジャンル:バイオレンスアクションADV／ブランド:ニトロプラス!／発売日:12月22日
価格:8,800円／音声:なし／Hシーンアニメ:なし／DirectX:なし／推奨CPU:Pentium266MHz以上
推奨メモリ:64MB以上／HDD容量(最小/最大):50MB/650MB／音源:PCM／原画:中央東口
シナリオ:虚淵 玄／初回特典その他:未定

少女の魂を清め、肉欲地獄から救い出せ！

吸血鬼はたんなる生命の簒奪者ではなく、魂の凌辱者でもある。生き血と引き換えに犠牲者には禁断の快楽が与えられ、少女たちは、夜毎に悪鬼に白い喉を差し出す肉奴隷へと成り下がる…。注目のバイオレンスアドベンチャーも発売まで1ヶ月をきった。今回は邪悪な吸血鬼達の振る舞いをピックアップしていこう。



吸血鬼でありながら、吸血鬼と敵対する者。不死の肉体に強力無比な攻撃で、モーラやフリッツと共に邪悪の信徒共と戦う。

百戦錬磨の凄腕ヴァンパイアハンター。豊富な経験と冷静な判断力、超人的運動神経を備える。

◀鮫男大暴れ！ 第一話といったところか？

▶軽音楽部の後輩「鏡子」が、吸血怪人の餌食となってしまう!

◀ハンターには危険がつきもの。凄腕のはずの彼女もピンチ！

キメラヴァンプ





上の帽子の男ですら、吸血鬼の中では下っ端クラス。が、怪人・キメラヴァンプともなると…？

月の雫
～ツキノシズク～

OS:Win95/98／ジャンル:アドベンチャー／ブランド:キュアライト／発売日:1月26日／価格:8,800円
音声:あり／Hシーンアニメ:なし／DirectX:5.0以上／推奨CPU:PentiumMMX266MHz以上
推奨メモリ:64MB以上／HDD容量:未定／音源:CD-DA
原画:野中ケイ太／シナリオ:しでん晶／初回特典その他:未定

美人に囲まれた夏休みのバイト



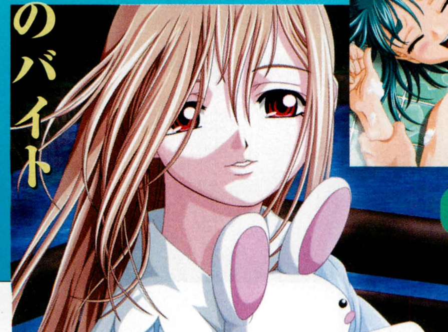


夏休みで帰省中の主人公は、求人広告を見てお金持ちの天羽家の臨時使用人となった。人里離れた山奥にある天羽家だったが、3人の美人姉妹やメイドさんもいて、まずまずの環境（口うるさい爺もいるが）。ついでに屋敷の開かずの間を覗いてみると…!?



▲▼積極的な子が多いですね。





謎の美女

◀何を考えているのか？

ぼくの巫女神さま

OS:Win95/98／ジャンル:アドベンチャー／ブランド:トラヴュランス／発売日:12月22日／価格:8,800円
音声:なし／Hシーンアニメ:なし／DirectX:7.0以降／推奨CPU:Pentium200MHz以上
推奨メモリ:64MB以上／HDD容量:未定／音源:CD-DA／原画:天織龍樹
シナリオ:市川創士郎／初回特典その他:初回特典キーホルダー付き

由緒正しい神社の家に生まれた次男坊=主人公は、「宮司」代行として知り合いの神社へと向かう。そこで、美人3姉妹とそのお母さんから熱烈な歓迎を受けた。十分、幸せ状態の主人公だったが、そのうえ巫女の神サマまで現れたから大変！ かわいい巫女さんとのラブコメアドベンチャーだ。







▲姉妹から妙齢のお母さんまで。幸せいっぱいです。



美人姉妹と巫女神さまのいる神社

NEW TITLES

復讐 ～凌辱の刃～

OS:Win95/98/Me／ジャンル:マルチストーリー・エンディングアドベンチャー／ブランド:クラウド
発売日:2001年1月26日／価格:8,800円／音声:フルボイス／Hシーンアニメ:なし／DirectX:3.0以上
推奨CPU:Pentium200MHz／推奨メモリ:未定／HDD容量(最小/最大):未定
音源:MIDI(GM)／原画:あづち涼／シナリオ:三吉貴博／初回特典その他:モーニング目覚ましCD

復讐の鬼となれ！

主人公・中澤祐一は典型的な"いじめられっ子"だった。その苦境に耐えられず、転校を決意。新たな希望を胸に、近辺でも有名な進学校「麻耶学園」に通うことになった。しかし、祐一を待っていたのは、いままでと何ら変化のない苦痛に満ちた日々だった…。



後藤 希

イジメグループの1人。高飛車で高圧的。典型的なお嬢様タイプ。祐一を汚物のように罵倒する"言葉の暴力"が得意。





飯田 唯

祐一のクラスメイト。祐一をかばったばっかりに自らもイジメの対象となってしまうことに…。

◀いじめグループに拉致され、襲われてしまった唯。



保田 凪

バレー部に所属。男勝りな性格で、オドオドしている祐一に苛立ちを感じている。大柄で力自慢。

石黒 晶

祐一をいじめるグループのリーダー格。常に冷静沈着で、物事に動じる事はない。弓道部に所属している。



▶実は石黒は処女だった…。



市井 小夜子

祐一のクラスの担任。イジメを黙認している。あげく「祐一にも原因がある」と言い出す始末。

NEW TITLES

秘裂

OS:Win95/98／ジャンル:アドベンチャー／ブランド:Cadath／発売日:12月15日／価格:8,800円
音声:女性のみフルボイス／Hシーンアニメ:なし／DirectX:不使用／推奨CPU:PentiumMMX200MHz
推奨メモリ:32MB／HDD容量(最小/最大):200MB／音源:CD-DA
原画:浅賀 葵/杉嵩 亜緒弥／シナリオ:さとぴぃ/天邪綰弥／初回特典その他:着せ替えイラストシート

肉欲の宴がここに始まる…

親が所有するマンションの一室に住む主人公が、自分好みに調教した同じマンションに住む姉妹を巧みに使い、自らの下半身を満足させるために同級生の女の子を罠に陥れていく…。



▲主人公の好みに調教された姉妹。主人公と同じマンションに住んでいる。

◀身体は小さいが、実は巨乳の杏。

岡崎 杏



狭霧 春香

▲主人公と同じクラスの女の子。口数が少なく、気が強い。

疾風怒涛!!

OS:Win95/98/Me／ジャンル:RPG／ブランド:ゾンビーズパラダイス／発売日:2001年1月26日
価格:8,800円／音声:なし／Hシーンアニメ:なし／DirectX:なし／推奨CPU:Pentium166MHz
推奨メモリ:64MB／HDD容量(最小/最大):容量未定／音源:CD-DA
原画:むつきすずめ／シナリオ:非公開／初回特典その他:なし

王子ジークの武者修行の旅

ウッドランド国に古くから伝わる武者修行の旅。国を治めるには武術の強さだけではだめだという。洞窟・古城・森などを旅し、進み行く先には何があるのか？　女難がつきまとう主人公・ジークの武者修行の旅が今、始まる…。





▲幾多の困難が待ち受けるであろう武者修行に旅立つ。



▶侍女・リンデに夜這いを掛けられるジーク。





◀森だろうがダンジョンだろうがお構いなし。



牝猫遊戯

OS:Win95/98／ジャンル:篭絡アドベンチャー／ブランド:メロディ／発売日:発売中（11月17日）
価格:8,800円／音声:なし／Hシーンアニメ:なし／DirectX:5以上／推奨CPU:Pentium233MHz
推奨メモリ:32MB／HDD容量:200MB／音源:CD-DA／原画:ふじいあきこ
シナリオ:はむすたー俺様／初回特典その他:特製原画集付き

期間内に指定された6人の女性を従属させろ！

大企業「相菱グループ」から一通の手紙を受け取った主人公。手紙に従い、相菱グループの本社ビルを訪れる。総帥・相菱宗次から、主人公が自分の息子だと聞かされる。そして、主人公を試したいとも言う。その内容は、ある6人の女性を期間内に従属させること…。



▲お堅い女教師・春崎 久美子はトラウマを持っているらしい。





▲人気急上昇中のポップス歌手・藤原みくは、わがまま娘。

▶世間知らずのお嬢様・実相寺 貴美香もこのとおり…。

飼育中

OS:Win95/98Me/2000／ジャンル:アドベンチャー／ブランド:ZERO／発売日:12月中旬
価格:8,800円／音声:メインの女性のみフルボイス／Hシーンアニメ:あり／DirectX:5以上
推奨CPU:Pentium233MHz／推奨メモリ:64MB／HDD容量（最小/最大）:未定／音源:PCM
原画:非公開／シナリオ:非公開／初回特典その他:なし

教育委員の仕事は依頼通りに調教すること



学園の一握りしかいない男子生徒である主人公は「教育委員」。教育委員は放課後に、一部の権力者からの依頼をこなすために生徒を教育する。その依頼とは、設定された条件通りに女の子を教育することだ。







果たして条件通りに教育することができるか？

とらいあんぐるハート3
～Sweet Songs Forever～

OS:Win95/98/Me/2000／ジャンル:アドベンチャー／ブランド:JANIS／発売日:12月8日／価格:8,800円
音声:メインキャラフルボイス／Hシーンアニメ:なし／DirectX:3.0以上／推奨CPU:Pentium200MHz
推奨メモリ:64MB／HDD容量（最小/最大）:600MB/1.1GB／音源:PCM／原画:かっちん
シナリオ:都築真紀／初回特典その他:CD-ROM2枚組/「高町なのは」ミニチュアフィギュア

主人公を取り巻く女の子たち。そして時間は流れていく…

剣術「小太刀二刀・御神流」を兄妹の美由希に教える主人公・高町恭也。そして彼を取り巻くたくさんの女の子たち…。高町家の昔からの馴染みの元気なスポーツ少女・城島晶、家庭の事情で高町家に下宿しているチャイニーズハーフの鳳蓮飛、高町家の末っ子・なのは、そんな家族を養い支える母親・桃子。ごく普通の日常を過ごしていた恭也たちに小さな事件が起きる。



















◀近所の神社でバイトをする巫女さん。おとなしく、内向的な性格。



▶恭也のクラスメイト。あまり口を開くことのない、無口な少女。

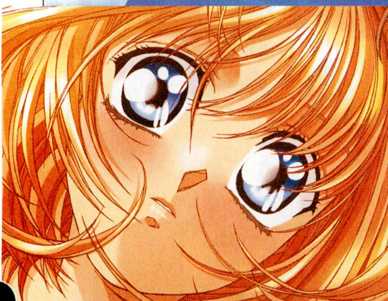
flutter of birds
～鳥達の羽ばたき～（仮）

OS:Win95/98／ジャンル:未定／ブランド:シルキーズ／発売日:未定／価格:8,800円
音声:フルボイス／Hシーンアニメ:なし／DirectX:未定／推奨CPU:未定
推奨メモリ:未定／HDD容量（最小/最大）:未定／音源:未定
原画:竹井正樹／シナリオ:山田光一郎、園田将生／初回特典その他:未定

静かなる時の向こうに…

医学生の主人公は、叔父の営む診療所で研修医療を頼まれる。夏休みを利用して訪れた大自然の中の診療所。彼はそこで同世代の女の子たちのメンタルケアを担当することに。彼女たちは、それぞれ複雑な事情を抱えながらも懸命に生きている魅力的な子たちばかり。輝く夏が終わりを迎えた時、彼らは…。





森野 大気 もりの いぶき

▲主人公のいとこ。だが小学校2年生まで一緒に暮らしていたため、いとこというよりも兄妹という関係に近い。現在は父親の診療所を手伝っている。

Renaissance

OS:Win95/98／ジャンル:学園伝奇アドベンチャー／ブランド:JIN／発売日:1月12日
価格:8,800円／音声:なし／Hシーンアニメ:なし／DirectX:不使用／推奨CPU:未定
推奨メモリ:32MB／HDD容量（最小/最大）:未定／音源:CD-DA,PCM／原画:煉瓦
シナリオ:鳥山仁／初回特典その他:未定

悪魔に魅入られた芸術家の卵

ヨーロッパに似た街並みを呈する神無町。この町に画家を目指すひとりの若者がいた。彼の家系は代々優れた画家が輩出されており、彼もまたその中のひとりとことが目標であった。そのために彼は、世界的に有名な風景画家の叔母、海江田佳枝の家に住み込みで絵を勉強している。そんな夢多き若者が、この物語の主人公である。

ある時彼は、離れて暮らしている父親が過労で倒れたとの知らせを受ける。病気のために気弱になった父は、主人公に同居を願い出る。しかし彼が同居を受け入れてからというもの、彼とその周辺の人物に、度々奇怪な出来事が起こるようになった。どうやら自ら「悪魔」を名乗る、アルコンという男と関係があるらしいのだが…。



山岡 あみ

アルコン



雨宮 麗依奈

Present～プレゼント～

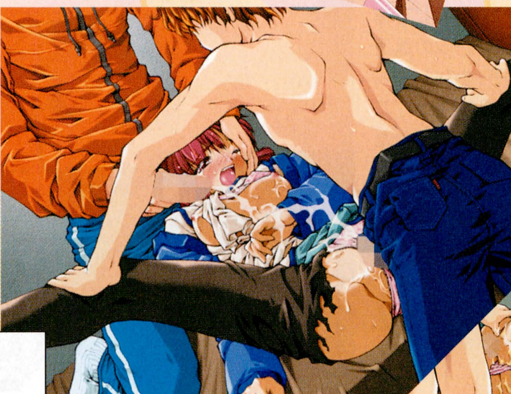
OS:Win95/98／ジャンル:アドベンチャー／ブランド:ソフトハウスDew／発売日:12月27日
価格:7,800円／音声:なし／Hシーンアニメ:なし／DirectX:不使用／推奨CPU:Pentium133MHz
推奨メモリ:64MB／HDD容量（最小/最大）:未定／音源:CD-DA,／原画:勝木ユウスケ
シナリオ:鈴木麻都／初回特典その他:未定

愛とプライドを賭けた3日間

キリスト教系の学園に通う聖良は、あさっての25日、学園で行われるクリスマスのお祝いの準備をしていた。友人の祐里子と聡子、それに男手として呼ばれた主人公と兄貴分のシュウ。彼らも聖良に協力し、皆で作業を進めていた。その帰り道、聖良と主人公はひとりの外国人少年と遭遇する。見慣れない少年であるにも関わらず、ふたりは彼に恐怖を覚えた。聖良を狙うアルと、聖良との愛を10年に渡って育んできた主人公の、愛とプライドを賭けた聖夜の戦いが、今始まる…。



◀▲学校、喫茶店、街角…。どこにでもあるようなこの街のどこかで、事件は勃発する。



◀▼ふたりの男に犯されている聡子。このふたりの恨みでも買ってしまったのだろうか、それとも…。



◀聖良を辱める祐里子。あんなに仲の良かったふたりが、なぜこのようなことに？

森下 聖良 もりした せいら

▲このアルという男が現れたことが、全ての始まりだった…。



渡辺 聡子 わたなべ さとこ

聖良や祐里子とは別のクラスだが仲の良い親友。勉強やスポーツの才能は全くの人並み。読書や手芸が趣味の、おとなしく奥ゆかしい女の子。

開運戦隊 巫女サンレンジャーりべんじ

OS:Win95/98/2000/Me／ジャンル:おバカAVG／ブランド:アクアハウス／発売日:12月22日
価格:8,800円／音声:あり／Hシーンアニメ:なし／DirectX:7.0a以上
推奨CPU:Pentium200MHz以上／推奨メモリ:64MB／HDD容量(最小/最大):未定
音源:MIDI(GM/GS)／原画:李KPA／シナリオ:小岩邦忠／初回特典その他:未定

「世界制服」バトル再燃！

前作『開運戦隊巫女サンレンジャー』の続編となる本作。悪の組織「制服マイスター」は、全世界のコスチュームを我が手に収めるための、世界征服ならぬ「世界制服」を企み、見事その野望を果たした。だが、どうしても制服マイスターが憎くて仕方ない巫女サンレンジャー。彼女たちは、すでに野望を果たして「店じまい」しようとしていた彼らをむりやり再結成させてまで、リベンジに闘志を燃やすのであったが…。プレイヤーは制服マイスターを束ねるアンアン大佐となり、再び彼女たちを返り討ちだ！


▶線で描かれたイラストと、それに着色が施されたもの。






みな同じような顔をしている、制服マイスターの戦闘員。子供並みの知能しかないらしい。正確な隊員数はいまいち不明。

コンディションブルー

OS:Win95/98/2000／ジャンル:恋愛AVG／ブランド:PETIT PACK／発売日:2月予定
価格:8,800円／音声:フルボイス／Hシーンアニメ:なし／DirectX:不使用
推奨CPU:Pentium133MHz以上／推奨メモリ:32MB／HDD容量(最小/最大):10MB/未定
音源:MIDI (GM,GS)　CD-DA／原画:JIAN／シナリオ:闇内踊／初回特典その他:未定

大自然がくれた素敵な贈り物

旅行代理店で企画部主任を務める主人公。彼は新しいツアー企画「大自然へかえろう！」の概要を練るため、一般客に混じり、ツアーで使う予定のペンションへ旅立つ。旅行会社の人間であることを隠し、ペンションに勤める女性たちに近づく主人公。そのうちに彼女たちと親しく接するようになり…。



蒼（アオ）

いわゆる「営業スマイル」を得意とする蒼。効率や合理性を第一に考える、冷静な頭脳の持ち主。接客や経営の手伝いを務める。



黎（レイ）左

孤児院で育った黎。あまり人当たりの良い方ではないが、接客がメインの仕事である。

稀（マレ）右

黎と同じ孤児院出身で、同じような雰囲気を持っている。受付や清掃・雑務をこなす。

箱娘 ～100cm四方の愛～

OS:Win95/98/2000／ジャンル:AVG／ブランド:レックス／発売日:発売中(11月24日)／価格:8,800円
音声:あり／Hシーンアニメ:なし／DirectX:5.0以上／推奨CPU:Pentium 166MHz
推奨メモリ:48MB／HDD容量(最小/最大):5MB/未定／音源:PCM／原画:ジェームスほたて
シナリオ:TAMAMI／初回特典その他:未定

謎の配達物

ある日、主人公の自宅に謎の段ボール箱が送られてきた。開封すると、中からは知り合いの女の子、めいが出てくるではないか！　しかも主人公に調教を依頼している。訳は分からないが、とりあえず言われた通りに調教してやる主人公。すると次の日も、また次の日もどこからともなく箱が送られてくるようになり…。




▼▶送られてくる女の子たちは、看護婦、書道家、ケーキ屋さんなどさまざま。だが、一体誰が何のために？




るな・シーズン ～150分の1の恋人～

OS:Win95/98/Me/NT4.0/2000／ジャンル:アドベンチャー／ブランド:えみゅ～／発売日:発売中（11月24日）／価格:7,800円／音声:女性のみあり／Hシーンアニメ:なし／DirectX:不使用
推奨CPU:PentiumMMX166MHz／推奨メモリ:00MB／HDD容量（最小/最大）:250MB/600MB
音源:PCM／原画:非公開／シナリオ:門司／初回特典その他:なし

なぜかモテない男の恋の行方はいかに？

私立平城学園に通う高校3年生の主人公・朝宮祥介。彼はルックスが悪いわけでもなく、性格が悪いわけでもないのだが、なぜかモテない。そんな彼の150回目の恋も儚く散った…。かなり落ち込んだ祥介だったが、残り少ない学園生活中に自分の不運を乗り越えることができるのだろうか？

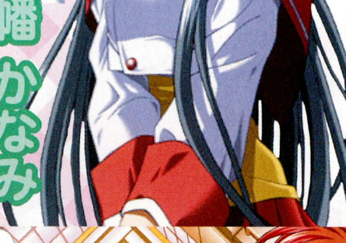




















◀祥介の友人であり、食品会社を経営する社長の一人娘。学園では庶民派アイドル的存在の彼女に祥介は屋外で…。

Four Card ～フォーカード～

OS:Win95/98/Me/2000／ジャンル:恋愛アドベンチャー／ブランド:Tail／発売日:1月26日
価格:8,800円／音声:なし／Hシーンアニメ:なし／DirectX:7.0a以上
推奨CPU:PentiumMMX200MHz／推奨メモリ:64MB／HDD容量（最小/最大）:200MB以上
音源:CD-DA／原画:Gody／シナリオ:四天／初回特典その他:なし

え!? オヤジそりゃないよ…

主人公・朝霧和人がサークルの合宿から帰宅すると、一通の手紙があるだけだった。その手紙はオヤジからで、「バハマに移住することにしたので、家は売り払った。これからは伊集院おじさん頼るように」と書かれていた。こうして和人の居候生活が始まる。









リップスティックアドベンチャー4

OS:Win95/98/Me/2000／ジャンル:ザッピングアドベンチャー／ブランド:フェアリーテール
発売日:2月23日／価格:8,800円／音声:あり／Hシーンアニメ:なし／DirectX:3以上
推奨CPU:PentiumII266MHz／推奨メモリ:64MB／HDD容量（最小/最大）:未定/650MB
音源:PCM/MIDI/CD-DA／原画:菊地政治／シナリオ:野鳥伸司／初回特典その他:未定

探偵とその見習いの2人の視点を切り替えながら事件を解決する

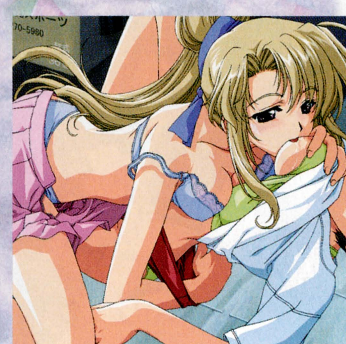
探偵を生業とした主人公・浅見五郎とそのパートナー・清里音美の視点を切り替えながら、白鳥学園の生徒殺害事件の犯人究明と事件の解決が目的のアドベンチャー。

事件は北川真里の殺害に始まり、真実を追究していく五郎のまわりから疑惑の人物が次々と姿を消していく。五郎がたどり着いた、あまりにも不可解で凄惨な真実とは!?





▶学園内を調査中に、テニス部の部室でこんなシーンに遭遇。



嘲う声

OS:Win95/98/Me/2000／ジャンル:アドベンチャー／ブランド:riot／発売日:2001年1月予定
価格:8,800円／音声:あり／Hシーンアニメ:なし／DirectX:なし／推奨CPU:PentiumMMX200MHz
推奨メモリ:64MB／HDD容量(最小/最大):未定／音源:PCM／原画:MASHU
シナリオ:黒羽祢睦月／初回特典その他:なし

サスペンスホラータッチの時代劇

負け戦から落ちのびた若者は、「魔の森」と呼ばれる深い森にたどり着いた。誰も住んでいないはずのこの森の中に小さな村が…。この村には、大勢の年寄りと若い娘の3人だけが住んでいた…。






ぎゃるゲッチュウ!!

OS:Win95/98／ジャンル:経営シミュレーション／ブランド:FANCY／発売日:12月8日
価格:7,800円／音声:あり／Hシーンアニメ:なし／DirectX:7.0以上／推奨CPU:PentiumII233MHz
推奨メモリ:64MB／HDD容量(最小/最大):200MB／音源:CD-DA／原画:霧島薫
シナリオ:和寿参吉／初回特典その他:リトマス紙20枚(赤青 各10枚)



主人公は、人身売買を生業とする「闇結社」13部隊の隊長。このところの経営不振を打破するため、クリスマスまでの3か月間を強化期間とした。この限られた期間内にさまざまなアイテムを駆使し、よりたくさんの女の子をゲットするのだ！

「闇結社」13部隊隊長のメンツに賭けて経営不振をぶっ飛ばせ！



麻雀幻想曲II -2001 EDITION-

OS:Win95/98/Me/2000／ジャンル:テーブル／ブランド:アクティブ／発売日:12月15日／価格:8,800円
音声:あり／Hシーンアニメ:なし／DirectX:不使用／推奨CPU:PentiumII233MHz
推奨メモリ:64MB／HDD容量(最小/最大):10MB以上／音源:PCM/MIDI/CD-DA
原画:聖少女他／シナリオ:STARLESS(原案)／初回特典その他:なし

ファンタジー美少女麻雀シリーズ第2弾がパワーアップして登場！


◀見るからに船着場。隣にいるのは相棒だろうか？

▶リングに仕事の依頼でもしているのだろうか。



さまざまなモードが用意されたファンタジー美少女麻雀シリーズの第2弾。そのメインとなるのが「ストーリーモード」だ。

プレイヤーは主人公・リングとなって、自分の不注意によって絶命させてしまったエルフの少女・ラズベリーを故郷のエルフの森に葬る旅に出る…。





瞳裸3（仮）

OS:Win95/98/NT/2000/ME／ジャンル:Hアイテム開発シミュレーション／ブランド:クロスネット
発売日:2001年3月／価格:8,800円／音声:あり／Hシーンアニメ:なし／DirectX:7.0以上
推奨CPU:Pentium166MHz以上／推奨メモリ:64MB以上／HDD容量（最小/最大）:50MB/500MB
音源:WAVE／原画:のら猫長屋／シナリオ:一本馬場南山／初回特典その他:未定

人造人間アリアは完成するのか？

主人公・ミスランディアは、己の哲学（錬金術）の正しさを証明せんがため、完璧な人造人間「アリア」と、彼女の目にはめる魔石「瞳裸」を完成させようとしていた。Hなアイテムを開発・販売して資金と材料を集め、アリアの制作を進めていこう。女の子の姿をした人造人間の助手「サーバント」たちが、主人公をサポートしてくれるぞ。

レア

ミスランディアが最初に作った人造人間。自己主張が苦手でトロい。

リーア

レアの失敗を元に作られた人造人間。おしゃべりでおてんば。



▲シンプルで楽しみやすいSLGを！という前作のコンセプトを踏襲。今後の続報にも期待しよう。

まもってあげたい
～Dear My Master～

OS:Win95/98/2000／ジャンル:ドキドキ共同生活AVG／ブランド:アトリエかぐや
発売日:2001年2月予定／価格:8,800円／音声:あり（Hシーンのみ）／Hシーンアニメ:なし
DirectX:不使用／推奨CPU:Pentium200MHz以上／推奨メモリ:64MB以上／HDD容量:未定
音源:MIDI（GS）／原画:桐生タツヒコ／シナリオ:深海アルマジロ／初回特典その他:なし

4人のしもべとともに悪とたたかえ

主人公の家を突然訪れた4人の女の子。「悪の手から世界の平和を守るために、一緒に戦ってください！」異議を挟む間もなく、主人公はなしくずし的に正義のヒーローに…。でも、悪いことばかりじゃない。なにしろ彼女たちは主人公のしもべ。どんな無理難題でも、どんなHなことでも、彼女たちには拒むことができないのだから…！







▲しもべの女の子とりあえずH。Hする場所も時間も、ヒーローたる主人公の思いのまま。



▲超能力を鍛えて悪を滅ぼす、という目的はわかっていながらも、ついついHに走ってしまう…。

POWDER SNOW

OS:Win95/98／ジャンル:AVG／ブランド:MEGAMI／発売日:12月15日／価格:8,800円
音声:なし／Hシーンアニメ:なし／DirectX:不使用／推奨CPU:Pentium166MHz以上
推奨メモリ:未定／HDD容量:100MB以上／音源:MIDI
原画:こつえー／シナリオ:非公開／初回特典その他:なし

余命いくばくもない主人公が過ごす、静かであたたかな日々

上月祐介は、かつて一族でも最強と言われた戦士だったが、度重なる戦いで、肉体・霊体ともに蝕まれてしまっていた。余命は半月…。短命は、上月一族の宿命だった。見かねた一族の長老は、身寄りのなかった祐介に、ひとりの少女を世話役としてあてがった。そして彼は従姉の勧めで、「雲雀屋敷」へとやってきたのだった。彼の短かった人生を彩る最後の物語は、静かに、優しく流れてゆく…。

▼主人公の付き人として従う奈緒は、彼の最大の理解者。







▲燃え尽きる命のほとばしりが、少女の体を熱く火照らせてゆく。



◀屋敷に一週間滞在する主人公。さまざまな出会いが彼を待ち受けている…。



雲雀屋敷で出会う優しい女性たち…



トリコロール

OS:Win95/98／ジャンル:ビジュアルノベル／ブランド:PL+US／発売日:2001年4月
価格:8,800円／音声:未定／Hシーンアニメ:なし／DirectX:7.0以上／推奨CPU:未定
推奨メモリ:未定／HDD容量（最小/最大）:未定/未定／音源:CD-DA／原画:非公開
シナリオ:非公開／初回特典その他:未定

ロボットの彼女は多重人格!?

ある日、主人公のもとに奇妙な荷物が届いた。差出人は父親。荷物は、なんと女の子型のロボット！　どうやら、自分が開発したロボットを息子にモニターとして使用させたいらしいのだ。ほどなく、主人公はその純粋で無垢なロボット・真珠（しず）に好感を抱き始める。…が、いいことばかり続くわけがない。このロボットには、朱鷺乃（ときの）と名乗る第2の人格、そして藍（あい）と名乗る第3の人格が宿っていたのだった。多重人格の少女ロボットに振り回されっぱなしの共同生活を綴った、コメディタッチのビジュアルノベルだ。



◀クールな彼女は、真珠の影とも言える存在。

• 紫苑 •
彼女もロボット。主人公の父親が所属する会社のライバル会社が開発。



▶あいたた…。輩と玄関で正面衝突。

主人公の先輩:玻璃
主人公の1学年上の先輩。ノリは軽く、主人公をからかうのが趣味みたいな節もあったりする。

ヒロイン:真珠
作られたばかりの少女ロボット。天真爛漫、無邪気なタイプだが、第2・第3の人格は…。

▲物語のノリは明るくてコミカル。さあ、みんなでお花見だ！

NEW TITLES

真・脳力者

OS:Win98/2000/Me／ジャンル:AVG／ブランド:MBS TRUTH／発売日:2001年2月中旬
価格:8,800円／音声:あり／Hシーンアニメ:なし／DirectX:7.0以上／推奨CPU:Pentium233MHz以上
推奨メモリ:64MB以上／HDD容量:1MB以上／音源:CD-DA／原画:葉沢武梓/安田秀一
シナリオ:猫柳まんぼ／初回特典その他:CD-ROM2枚組

超能力を使って凌辱しまくれ！

それまで平穏な暮らしをしていた一介の学生が、ある日、突如として「超能力」を身につけた…。彼は、その力を使い、欲望の赴くままに凌辱の限りを尽くす。不良少女、幼馴染、義妹に先生。さまざまな女性を相手に、バラエティに富んだ凌辱シーンを楽しむことができるアドベンチャーゲームだ。



▲▶前から、後ろから…。ヤりたい放題ヤれます。

オレの脳力でイカせてやるぜ

すわっぷAふぉ～B
～お兄ちゃんは妹になりすまし女装をして女子校へ!～

OS:Win95/98/2000／ジャンル:マルチエンディングアドベンチャー／ブランド:OPTiM
発売日:2001年1月予定／価格:8,800円／音声:あり／Hシーンアニメ:なし／DirectX:5.0以上
推奨CPU:Pentium166MHz以上／推奨メモリ:48MB以上／HDD容量:未定／音源:PCM
原画:えんや／シナリオ:非公開／初回特典その他:未定

妹のかわりに女子校生になった俺

二卵性双生児の和美と和哉。ある日、和美は、和哉に「自分の女子校へ自分のかわりに行って欲しい」と頼む。両親が旅行に行っているスキに、彼氏と旅行に行きたいらしいのだ。生まれてこのかた彼女がいた試しなどまったくない和哉は、二つ返事でOKしてしまう。男であることがばれてしまえば、一生「ヘンタイ！」の烙印を押されてしまう。そんなハイリスクに見合うだけのハイリターンは見込めるのか？　不安と期待を胸に、妹の制服に身を包んだ和哉は、魅惑の園・女子校へ乗り込んでいったのだ！



◀和美のことが大好きなあかりが、和哉を和美と間違えてアタックしてくる。そして…。

黒姫

OS:Win95/98／ジャンル:アドベンチャー／ブランド:SPD／発売日:12月15日／価格:8,800円
音声:なし／Hシーンアニメ:なし／DirectX:5.0以上／推奨CPU:Pentium166MHz／
推奨メモリ:20MB／HDD容量(最小/最大):100MB/未定／音源:CD-DA／原画:AM-DVL
シナリオ非公開／初回特典その他:原画集
©SPD

そして誰もいなくなった…

友人と連れ立ってキャンプ旅行に出かけた主人公たちは、帰り道で迷ってしまう。すると、途方に暮れるメンバーたちの眼前に、怪しい洋館が。背に腹は代えられぬと、その屋敷で一夜を過ごすことに。だが全員が屋敷に入った時、突如として地震が起き、屋敷に閉じこめられてしまった。

出口を探しさまようううち、ひとりまたひとりとはぐれる彼ら。ある者は、切り刻まれた自分たちそっくりの人形や肖像画を見つけ、何かに狙われていることを知る。　そして謎の少女・摩耶の出現でますます翻弄される主人公たち。誰も信用できない疑心暗鬼な状況の中、彼らは無事に屋敷を脱出できるのだろうか？



◀主人公もその場にいるというのに、人目もはばからず激しい行為を行う淳と聖夜。

▼呼びかけても応答のなかった屋敷内に潜んでいた、得体の知れないものに襲われるさやか。





◀不思議な力に操られた冴紀は、自らの意志とは関係なく友人の百香理を…。



▲摩耶の手に堕ちた直哉は、友人であるはずの由香理に襲いかかる。

▲複数の男たちによって辱めを受けている聖夜。



◀館に潜んでいた謎多き少女、摩耶。動けなくなっている直哉に、摩耶の手が伸びる。

NEW TITLES

魔法のパレット

OS:Win95/98/2000/NT/Me／ジャンル:属性マジョスティックアドベンチャー／ブランド:JANIS／
発売日3月予定／価格8,800円／音声:フルボイス／Hシーンアニメ:なし／DirectX:不使用／推奨
CPU:MMX Pentium200MHz／推奨メモリ:48MB／HDD容量(最小/最大):10MB/400MB
音源:PCM,MIDI／原画:カワサキテツヤ／シナリオkira3／初回特典その他未定
©2001 JANIS　©ivory

「月のしずく」を求めて

幼い頃に火事で両親を亡くした主人公。彼は、画家だった父親の作品『光を抱く魔女』に魅せられ、以来画家を目指している。胸に「月のしずく」という石を抱いた、美しい魔女が描かれているこの絵画。実は両親が被害にあった火事で同じく燃えてしまっており、現在は彼の追憶の中にのみ存在する作品なのだ。しかし今でも思い出の中で色褪せることなく、彼の脳裏にはしっかりと焼き付いている。

そんな彼は今、行く先々でさまざまな仕事をしながら旅をしている。「光を抱く魔女」の姿を自分で確かめるために。魔女なんて存在しないというのが世の常識。でもあの絵を描いた父親は魔女の存在を信じていた…。

主人公は父親の言葉を、そして絵に込められたメッセージを信じ、今日も旅を続ける。そして『魔女の街』と呼ばれるエベンブルグへと辿り着いた…。



▲主人公がエベンブルクの町で下宿している家の隣に住む女の子。優しくてピュアな心の持ち主。



完全限定缶エルフ大人の缶詰

OS:Win95/98/2000/Me／ジャンル:ETC／ブランド:エルフ／発売日:12月22日／価格:8,800円
音声:なし／Hシーンアニメ:なし／DirectX:7.0以上／推奨CPU:Pentium166MHz
推奨メモリ:48MB(Win98SE及びMe,2000Professionalは48MB以上)／HDD容量:200MB以上
音源:PCM／原画非公開／シナリオ非公開／初回特典その他:なし
©elf 2000

世紀末を記念しての限定販売

この度エルフより完全限定で発売されるこの缶詰は、ここで紹介するまでもなく、すでにご存じの方も多いとは思う。同社のオフィシャルHPで通信販売予約も行われたが、すでに予定本数に達しており、現在はファンクラブ会員のみを対象として通信販売予約を募っている(11月13日現在)。手に入れるためにはパソコンショップ等で予約を入れておこう。さて、気になる缶の内容だが、右の通りとなっている。

- ○エルフclassics(復刻版ゲームCD)
  - 1.SHANGRLIA/1991年
  - 2.SHANGRLIA/1993年
  - 3.この世の果てで恋を唄う少女
- YU-NO/1996年(スペシャルディスク収録)
- (『YU-NO』イラストコレクションデータ収録)
- ○エルフbest collection(音楽CD)
- ○りんしん先生描き下ろし『ワーズ・ワース』テレカ
- ○『臭作』キャラクターストラップ(全5種のうち1つ)
- ○エルフ2001年カレンダー
- ○役に立つ大人の㊙セット



日陰者
～凌辱の鳥篭～

OS:Win95/98/2000／ジャンル:AVG+SLG／ブランド:ちゃいむ／発売日:12月8日／価格:8,800円
音声:あり／Hシーンアニメ:なし／DirectX:7.0a以上／推奨CPU:200MHz／推奨メモリ:32MB
HDD容量(最小/最大):未定／音源:PCM／原画:田沼雄一郎
シナリオ:非公開／初回特典その他:未定
©APPLE PIE

お前だけは絶対に許さない…

住居だけでなく、ひとつの街の機能を備えた巨大マンション「ガーデンヒルズ」。その一角に位置する『MIYABI』という会社に勤める主人公。彼はひょんなことから上司の神崎に関する危険な秘密を握ってしまう。それからというもの、覚えのない横領容疑をかけられるばかりか、命すらも狙われる身に…。神崎への復讐を胸に誓い、世間から身を隠す主人公であった。

あれから数年。いよいよやってきた復讐のチャンス。自分の人生を台無しにしたあの男に絶望感を味わわせるため、主人公の狂おしいまでに緻密な計画が動きだす…。



▼神崎への復讐が目的なのか、それとも復讐という名の凌辱自体が目的なのか…。主人公の迷走は続く。



▲神崎への復讐劇は本人への直接的なものではなく、彼の家族を不幸にすることで行う間接的なものだ。

王子さまLv1(仮)

OS:Win95/98/NT/2000／ジャンル:RPG／ブランド:Alice Blue／発売日:2001年／価格:未定
音声:未定／Hシーンアニメ:なし(一般作)／DirectX:未定／推奨CPU:未定
推奨メモリ:未定／HDD容量(最小/最大):未定／音源:未定
原画非公開／シナリオ非公開／初回特典その他:未定
©Alice Blue

夢多き王子さま、冒険者デビュー!

主人公以下、主要な登場人物のほとんどが美少年キャラクターであるBOYSゲーム。このジャンルの先駆けである「Alice Blue」ブランドが満を持して送り出す本タイトル『王子さまLv1(仮)』。この作品の舞台となるのは、Alice Blueの前作『隠れ月』の世界にある異なる国。

主人公は大陸南部に位置する、自由でのどかな農業国の王子さま・カナン。平和な日々に退屈なさっているカナン王子さまは、目下冒険者デビューを密かに画策中とか。

ある時町に冒険者ギルドができたことで、嫌がる従者のセレストと無理矢理パーティを組み、冒険者デビューを果たす。

ゴーイングマイウェイ王子と、いつも王子のために気苦労ばかりしているセレスト。ふたりの大冒険はまだ始まったばかり…。

モンスターまでカッコイイ!

カナン王子



▶趣味と実益を兼ねた男の子モンスターハンター白鳳(♂)に気に入られてしまうセレスト。またひとつ彼の気苦労のタネが…。

NEW TITLES

ぶっかけ天使シルキー&ミルキー

OS:Win95/98/2000／ジャンル:ぶっかけアドベンチャー／ブランド:エヴォリューション／発売日:1月中旬
価格:8,800円／音声:あり／Hシーンアニメ:なし／DirectX:7.0以上／推奨CPU:Pentium233MHz
推奨メモリ:96MB／HDD容量(最小/最大):120MB/600MB／音源:MIDI,PCM／原画:あらき　ひろあき
シナリオ:林保成、他／初回特典その他:主題歌収録CD
©エヴォリューション

オレは天使のエナジー補給機!?

おれはいたって平凡な青年。だから、堕天使が天界でクーデターを起こした、地上に逃げてどうやらこのあたりにいるようだから、捕まえるために協力してくれ、なんて言われてもピンとなんてくるわけない。しかもその「協力」ってのが、「わたしたちにあなたの精子をぶっかけて♡」って…!?

目の前に現れたふたりのかわいい女の子、シルキーちゃんとミルキーちゃん。あのさぁ、自分たちは天使だなんて言う上、いきなりそんなこと頼まれたって、普通はおれをからかってるか、もしくはちょっとおかしな子たちなのかって思っても当然だろう?　だが、待てよ。おれをからかったところでこの子たちに何のメリットがあるのだ?　ええい、考えたって分からないならとりあえず言われたとおりにしてやるだけさ!　ま、別にその「協力」とやらが嫌でいろいろ言ってたわけじゃぁないんだからサ。(と、もったいぶりつつも満面の笑みで。)

主人公の精子を体に浴びることで、地上での行動の源(エナジー)を補給するシルキーとミルキー。プレイヤーは主人公となり、彼女たちのエナジー補給係として思う存分ぶっかけまくり!



シルキー 右

思いこんだら一直線の相棒ミルキーに、クールなツッコミを入れるシルキー。

ミルキー 左

シルキーには、ことあるごとに冷静な諭しを受けているミルキー。ふたりはまさにベストコンビ!?



▲亡くなった愛の兄に恋心を抱いていた日比野恋。愛と同様に、愛の兄にそっくりな主人公の存在が気になって仕方ないようだが…。



▲天界ではクーデターを指揮するリーダーだったが、あと一歩のところで失敗したため地上に逃げ延びる。



▼慕っていた兄を亡くしている少女、風間愛。主人公が兄に生き写しだったため、彼に惹かれている。



▶眼鏡なしではなにも見えないド近眼の土谷夢。花をこよなく愛する夢見る乙女。

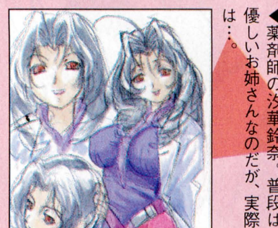
注射器2

OS:Win95/98／ジャンル:アドベンチャー／ブランド:AYPIO（アーヴァリオ）／発売日:2001年2月予定
価格:8,800円／音声:あり／Hシーンアニメ:なし／DirectX:不使用
推奨CPU:Pentium166MHz以上／推奨メモリ:48MB以上／HDD容量:600MB以上
音源:PCM／原画:こうよう／シナリオ:非公開／初回特典その他:未定

患者になりすまして病院でH!!

極貧にあえぐ主人公が、とある医院で重病患者になりすまし、看護婦さんや女医さん、可愛い女性患者さんたちとステキな時間を過ごすAVG。仮病がバレてしまえば、医院から叩き出されてしまう。そうならないように、元恋人の看護婦・桜子の目を盗みつつ、仮病でうまく病院に居座りながら、院内の女性たちと思いっきりHしまくろう。


▶桜子の同僚看護婦、斑鳩いづみ。巨乳でドジでおっちょこちょいなメガネっコ。


◀薬剤師の汐華鈴奈。普段は優しいお姉さんなのだが、実際は…。


▶医院にやってくる患者、結崎ひなた。どういうわけか、いつも怒っている。



▲勝ち気な性格で乱暴者だが心優しい彼女は、主人公のかつての恋人だ。

盛夏の杜

OS:Win95/98／ジャンル:ノベル／ブランド:Guts!／発売日:2001年2月末／価格:8,800円
音声:あり（女性のみ）／Hシーンアニメ:あり／DirectX:なし／推奨CPU:Pentium133MHz以上
推奨メモリ:32MB以上／HDD容量:10MB以上／音源:PCM、MIDI／原画:ぢたま某
シナリオ:羽室奏一／初回特典その他:未定

いつか、どこかで見た夏の杜…

主人公の水野誠司は東京の大学に通う学生。同郷の滝川あゆみと肉体関係を持ちながら、いまだに「恋愛関係」になりきれないでいる。そして、この夏、2人は故郷の街に戻ってきた。懐かしい友人たち、初恋の女性…。夏の盛りの4日間を、誠司はどう過ごすのか？　そして、進展することなく止まったままのあゆみとの関係は、いかに…？


▶小学校の頃からの同級生・綾子の浴衣をはだけさせ、後ろから胸を…。

滝川あゆみ

誠司の2年上。誠司と交際しているが恋人ではない。今回の帰省の直後から、連絡が途絶えてしまっている。

◀恋人同士ではないのに体を…。この矛盾した状態を打開できるか？

Moonlight Sonata

OS:Win95/98/NT4.0/2000／ジャンル:アドベンチャー／ブランド:えくれあ／発売日:2001年1月末
価格:8,800円／音声:あり／Hシーンアニメ:なし／DirectX:不使用
推奨CPU::PentiumII 233MHz以上／推奨メモリ:64MB以上／HDD容量:10MB以上
音源:PCM、MIDI／原画:九郎乃／シナリオ:芹沢さとし／初回特典その他:未定

歴史の途上を歩む旅人が出会う… …いくつかの恋物語。

剣と魔法のファンタジー世界を舞台にしたアドベンチャーゲーム。大国をふたつに裂いた戦争の百年後、剣術を嗜む旅人・リアンは、戦後生まれた「中の国」を旅していた。そこで彼が出会う少女たちは、それぞれの物語を、歴史の奔流の中で精一杯紡いでいるのだった…。



無口な女剣士。主人公殺害の依頼を請け負っている。



いつもドジばかりの女の子。ルミナスとは同一人物。







アリアとは対照的に、クールでスマートな女性。



南の国の王女。中の国の王子と婚礼を挙げる予定だが…。

NEW TITLES

ガールズ・チャット ～わかりあえたら…～

OS:Win95/98／ジャンル:アドベンチャー／ブランド:ガールズソフトウェア／発売日:2001年1月
価格:8,800円／音声:あり／Hシーンアニメ:なし／DirectX:7.0以上
推奨CPU:Pentium200MHz以上／推奨メモリ:64MB以上／HDD容量:50MB以上
音源:MIDI／原画:Niki／シナリオ:非公開／初回特典その他:なし

女の子一杯の"ガールズ・チャット"をちょっぴりのぞいてみよう

ネットをテーマにした美少女ゲームは数あれど、本作はちょっと毛色の違った作品。舞台が、会員制・女性メインのチャットルームなのだ。主人公は妹になりすまし、チャットにアクセスしてくる女の子たちと会話して、理解を深め合っていく。さらに、インターネットに接続できる環境にあるプレイヤーは、ゲームの進行途中で実際にネットにアクセスして、通常のプレイでは遊べないストーリーを楽しむことができるぞ。


◀見た目通りバージンの彩。しかし、実は結構耳年増らしい。


◀澄み切った夜闇の下で、じらすように服を脱いでいくさおり。


◀ぬいぐるみの亀をくわえた姿がコケティッシュだ。



榊原 彩
アニメ専門学校に通っている少女。ハンドルネームは「かえる」さん。

栗野 さおり
主人公と同じ大学に通っている。ハンドルネームは「こじか」さん。



星野 結花
あっさりめのセックスが好きな(笑)看護婦さん。ハンドルネームは「へび」さんだ。

片桐 恭子
美容師をしている、オトナの女性。ハンドルネームは「きりん」さん。



▲これが「ガールズ・チャット」。アクセスするのは女の子ばかり…。


▶主人公のほとばしりを口で受け止めようと必死。

義母

OS:Win95/98/Me／ジャンル:アドベンチャー／ブランド:ギルティ／発売日:2001年2月9日／価格:8,800円
音声:あり(女性のみ)／Hシーンアニメ:なし／DirectX:7.0以上／推奨CPU:Pentium200MHz以上
推奨メモリ:64MB以上／HDD容量:MB以上／音源:PCM／原画:犬・よしき
シナリオ:大御神剣／初回特典その他:オナニーボイスCD(オーディオドラマCD)付き

若く美しい義理の母は、貴方の虜…

実母の不倫現場を目撃して以来、「母」に信頼を置けなくなっていた主人公。ところが、新たに後妻となった美沙子は、そんな彼の心をも動かす魅惑的な女性だった…！　ギルティブランドお得意の、濃厚かつハードなHシーンはさらにパワーUP。プレイするたびにHシーンが変化する、シミュレーション要素も加わった鬼畜アドベンチャーだ。






▲身を焦がす肉欲に耐えきれず、息子の眼前で太股を開け広げる美沙子。肉奴隷状態だ。

祭の夜の夢

OS:Win95/98／ジャンル:アニメチックAVG／ブランド:artifact／発売日:12月21日／価格:6,800円
音声:あり／Hシーンアニメ:あり／DirectX:6.1以上／推奨CPU:Celeron300MHz以上
推奨メモリ:64MB以上／HDD容量(最小/最大):300MB以上/500MBijou／音源:MIDI(GS)
原画:つくもやそはち／シナリオ:島津雅夫／初回特典その他:なし

「ふしぎ」が待ってる。夏祭りの夜。

「ムー一座」シリーズの3作目となる本作は、田舎町で主人公たちが体験する、不思議な物語を描いたもの。幼少の頃に両親を亡くした浩子は、近所の有馬家に引き取られ、義理の弟・健一とともに暮らすようになる。やがてふたりは大人になり、久々に帰省した故郷で、夏祭りを楽しんでいたのだが、そこで出会ったのは…！

ムー一座 公演 第3弾は純和風！




▲全編フルアニメーションの物語だ。

めがねっ娘ばに～きーぱんちゃん

OS:Win95/98/2000/Me／ジャンル:ドラマティックキータイピング／ブランド:SOUP
発売日:12月22日／価格:5,800円／音声:フルボイス／Hシーンアニメ:なし／DirectX:7.0以上
推奨CPU:Pentium200MHz／推奨メモリ:48MB以上／HDD容量:200MB前後／音源:PCM
原画:香椎と～む／シナリオ:長谷川 聡史,shiho／初回特典その他:あり(内容未定)

Hに楽しくタイピング

めがねっ娘で、おまけにバニ～な「きーぱんちゃん」と一緒に3つのオムニバスストーリーを体験する、タイピングアドベンチャー。 用意されているシナリオは全部で3本。ひとつめは、現代の学園を舞台にしたラブコメもので、転校生の主人公がいじめられっこのきーぱんちゃんに恋をするというお話。ふたつめは、なぜか爺の主人公がメイドのきーぱんちゃんと共に、ある探検家の地位と名声のため奔走する時代劇。3つめは、自分の奴隷であるきーぱんちゃんを、地下室でひたすら調教するという調教シミュレーション要素も含んだ物語。

このゲームの特徴は、どのシナリオに関してもマウス操作で選択肢を選ぶのではなく、キータイプによって行うという所。タイピング初心者の練習ソフトとしても、また普通のアドベンチャーをやり尽くしたマニアなユーザーにもぴったりの作品である。



▼アドベンチャーパート以外に、提示された語句の入力の正確さと早さを試すキータイプモードもあり。



▶このようなイベントシーンを鑑賞したければ、キータイプ操作に慣れることが大切。

めがねっ娘ばに～
きーぱんちゃん★

いつの間にやらタイプ名人!

きーぱんちゃん

このゲームのヒロイン。3つのシナリオで、それぞれに異なる彼女を見ることができる。

yumenikki～遠い空の下で～

OS:Win95/98／ジャンル:マルチシナリオ・マルチエンディングAVG／ブランド:Pride
発売日:12月15日／価格:8,800円／音声:フルボイス／Hシーンアニメ:なし／DirectX:6.0
推奨CPU:Pentium200MHz以上／推奨メモリ:200MB以上／HDD容量:400MB以上
音源:PCM／原画:非公開／シナリオ:津久異端一郎／初回特典その他:トレーディングカード

勉強の次に教えることは…

主人公は、家庭教師のアルバイトをする一流大学の学生。彼が教えているのは、有名デザイナー高倉幸仁の娘・深雪という女の子。一流の家庭に相応しくギャラも一流で、苦学生の主人公にとってこんなおいしいバイトはなかった。 しかし、ある日突然雇い主の高倉幸仁がこの世を去る。幸仁の後妻で深雪の継母の恵子に呼び出される主人公。多分解雇されるのだろうと思いながら高倉家を訪れるが、恵子の口から出たのはまさに想像を絶する言葉であった。「勉強はもういいから、今度は深雪に男を教えてやって―――。」

純粋なお嬢様深雪を調教することに喜びを覚えつつも、次第に真実の愛に目覚める青年の姿を描いた作品。





▲遺産相続の時に邪魔になるからと、恵子は深雪を金持ちの紳士に売りとばそうと画策する。商品としての価値が高まるかは、主人公の調教にかかっている。

▲メイドの照美に、深雪の調教のことがばれた。それなら照美も調教してやるまでだ。

Five Years

OS:Win95/98/2000／ジャンル:マルチシナリオ型AVG／ブランド:AIR PLANTS／発売日:1月19日
価格:8,800円／音声:なし／Hシーンアニメ:なし／DirectX:不使用
推奨CPU:Pentium II 266MHz以上／推奨メモリ:64MB／HDD容量(最小/最大):未定
音源:CD-DA／原画:藤雅貴／シナリオ:広田一樹／初回特典その他:ピクチャーレーベルCD（購入特典）

今も変わらぬ友情を信じて

それぞれの夢に向かって歩き出すため、離ればなれに過ごしていた6人の男女。高校時代を共に過ごし、男女の垣根を越えた友情を抱いていた彼らが、今日5年の歳月を経て再会する。その頃よくたまり場にしていた喫茶店で、彼らは今も変わらぬ友情を確かめ合った。彼らの中のひとり、君塚省吾がこの物語の主人公である。

喫茶店のラジオから不意に流れた、とある殺人事件のニュース。それを耳にした彼らの顔から笑顔が消える。なぜなら容疑者として伝えられたのは、他でもない省吾だったのだから。省吾は仲間たちに身に覚えがないと伝える。それを聞いて「何かの間違い」とみな胸をなでおろした。しかし、この瞬間から彼らのすれちがいは、少しずつ始まっていた。いや、もしかしたら5年前のあの時から…。

夢に手が届きそうな主人公、そして夢やぶれた彼の仲間たちを中心に、妥協することと「大人になること」の違いとは？ というテーマを掲げ、物語は進む。青春時代を過ぎた彼らの、夢と現実の狭間で揺らぐ心情を描いた作品。







宮本奈美

麻生香澄

篠原瑞樹

◀▼6人の仲間たちのうちの女性たち。真犯人はこの中にいるのだろうか？ それとも…。

Silance（シランス）

OS:Win95/98/2000/Me／ジャンル:ピクチャーノベル／ブランド:e-エ・レ・キテル／発売日:3月／価格:8,800円／音声:なし／Hシーンアニメ:なし／DirectX:6.0以上／推奨CPU:PentiumMMX233MHz／推奨メモリ:32MB／HDD容量400MB／音源:CD-DA
原画:桜沢いづみ／シナリオ:三井秀樹／初回特典その他:未定

君といつまでも

かわいい義理の妹亜希と過ごす変わらぬ毎日。だがそれは、主人公が重い病をわずらったことで少しずつ変化してゆく。入院した病院で出会った看護婦の芽春、難しい手術を控えたさやか、入院生活の長い沙智、アイドル歌手の華子、芽春の妹千秋、そして献身的に介護をしてくれる亜希…。彼女たちと接していく中で、主人公は自分にとって本当に大切なものに気付いていく。やがて季節は巡り、今宵は雪の降りしきるホワイトクリスマス。運命のクリスマスの日、主人公は…。



亜紀

兄のことが大好きな甘えん坊さん。だが、母親的にかいがいしく主人公の世話を焼くこともしばしば。主人公にいつもラブリーなお弁当（タコさんウインナー・うさぎさんリンゴとか）を作ってあげている。



DOLLS ANTIQUE

OS:Win95/98／ジャンル:育成調教SLG／ブランド:TOUCHABLE／発売日:春予定
価格:8,800円／音声:あり／Hシーンアニメ:なし／DirectX:不使用／推奨CPU:Pentium300MHz以上
推奨メモリ:64MB／HDD容量（最小/最大）未定／音源:CD-DA／原画:スミスミ
シナリオ:翁（おきな）／初回特典その他若気の至り

純真な少女たちを守るために

魔法と錬金術で動く、少女を模した人形。これに死んだ少女の魂を宿らせると、まるで本当の人間のような少女人形ができあがる。　人形作りを生業としていた、主人公の父親。彼は制作半ばにしてこの世を去った父に代わり、リニアという名の少女人形を完成させる。だが、目覚めたリニアは感情を持たないただの動く人形だった。　そこで主人公は、リニアに「感情とは何か」を少しずつ教育していくのだが…。







リニア

リバーシブルフェイス ～尾行2～

OS:Win95/98/Me／ジャンル:リアルタイム尾行シミュレーション／ブランド:ILLUSION
発売日:1月予定／価格:8,800円／音声:フルボイス／Hシーンアニメ:あり／DirectX:7.0a以上
推奨CPU:Pentium III 500MHz／推奨メモリ:128MB／HDD容量500MB
音源:PCM／原画:吉田あきら／シナリオ:非公開／初回特典その他:なし

3DCGでリアルな尾行体験

登場する女性キャラクターたちを、さまざまな理由から尾行する主人公。追いつめた女性たちを凌辱するも、純粋に告白して仲良くなるもプレイヤー次第だ。

リアルタイムで描かれるHシーンの鑑賞は、用意されたいくつかのカメラアングルから好きな場所を選択できたり、ズームアップや回転も可能となっている。また、3DCG技術も前作より格段にアップしており、まさに見所満載のタイトルである。











▼▶尾行中のゲーム画面。基本は「ターゲットに気付かれない」。これがなかなか難しい。







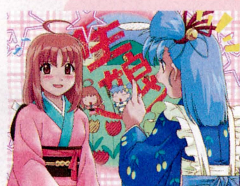
NEW TITLES

平安☆ラヴウォーズ

OS:Win95/98／ジャンル:恋愛アドベンチャーゲーム／ブランド:Sepia／発売日:12月15日
価格:8,800円／音声:あり／Hシーンアニメ:なし／DirectX:7.0a以上
推奨CPU:PentiumII266MHz以上／推奨メモリ:64MB以上／HDD容量:400MB以上
音源:WAVE／原画:モモコ／シナリオ:Precious Tail／初回特典その他:なし

京の都で華開く恋愛絵巻

舞台は花の平安京。左大臣の娘・さきは、1ヶ月の間、宮中に入ることになった。彼女の貞操を気づかった父親は、さきの双子の兄である主人公に、「お前が夜の間の身代わりになれ!」と命じるのだった…。もちろん、バレたら流罪は確定。しかし、目先ににんじんを吊るされた主人公にとって、そんな危険などなんのその。女に向かってまっしぐらなのだ!



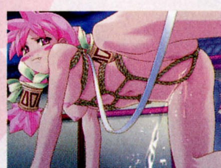
◀さき(左)に、女の操の大切さを教える鈴子(右)。彼女は主人公の侍女だ。



▶主人公の「妻」、あやめ。こけしだけが彼女の話し相手。



◀どうにもアクロバチックな体位で、しかもお外で後ろから…。



◀野性味あふれる鹿の子(かのこ)は、あやめの腹違いの姉。

紫花（しのはな）

OS:Win95/98／ジャンル:ノベルAVG／ブランド:PL+US／発売日:2001年2月／価格:7,800円
音声:なし／Hシーンアニメ:なし／DirectX:不使用／推奨CPU:Pentium166MHz以上
推奨メモリ:24MB以上／HDD容量:未定／音源:CD-DA／原画:日向悠二
シナリオ:田代裕／初回特典その他:なし

失われた記憶の鍵を求めて…

三笠由里と高樹 瞬は、山奥の村外れに倒れていたところを、村に住む若者たちに助けられた。ふたりは自分の名前以外のことを何も思い出すことができないまま、幾日かをその村で過ごす。やがて、彼らはその村に起こるいくつかの奇妙な出来事に興味を抱くようになったのだが…?



▶瞬を救った少女・美優は、やがて彼に心を許すようになる。



▲後ろから抱き留められ、幼さの残る体に微妙な火照りが…。



▲半ば強引に荒々しく犯される薙。



▲美優の姉、薙。瞬の体液を浴びて放心状態。

Choir ～クァイア～

OS:Win95/98/2000／ジャンル:SLG+カードゲーム／ブランド:Rateblack／発売日:12月29日
価格:8,800円／音声:あり(H・イベントシーンのみ)／Hシーンアニメ:なし／DirectX:6.1以上
CPU(推奨):MMXPentium200以上／メモリ(推奨):64MB以上／HDD容量:未定／原画:くすくす
シナリオ:堀川はるゆき／初回特典その他:マウスパッド、インターネット対戦対応

―人間と妖魔の激しい相克が、再び世界を席巻する―

不死。権力と富をほしいままにした彼のような男が、最後に欲しがるもの。彼はやがて、忌まわしき魔術と、それを実現するための「カード」を創り出す。そして、不死の術法をも手に入れた彼は、今いったいいずこに…!!

本作では、彼・橘 御門を巡ってふたつの物語が描かれる。魔術によって起こった悲劇に人間たちが立ち向かう「Law Side」、そして御門自身が主人公となり、人間たちを欲望のままに食らいつくす「Chaos Side」。どちらを選ぶかは、プレイヤーの自由。そして、どちらがより楽しいかは…プレイしてのお楽しみだ。







▲マイペースのお嬢様・久遠寺 鈴。舌使いもマイペース、なのか?

カードバトルで戦闘だ!!

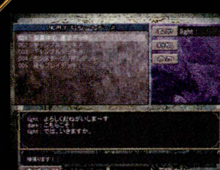


インターミッション
戦闘に備えるパート。資金を調達したり、情報収集を行う。ここでHシーンを見ることもできる(降伏コマンド)。

戦闘シーン
バトルはカードゲーム方式。山からカードを引き(ドロー)、各キャラクターに行動を指示して、戦闘が行われる。カードには魔法カードやモンスタカードもあり、それぞれ魔法を詠唱したり、モンスターを召喚できる。

ストーリーシーン
キャラクター同士の会話によってストーリーが進行していく。イベント的なHシーンもここで見ることができる。

ネット対戦も可能



本作では、インターネットでの対戦バトルも可能。電話回線の向こうにいる見知らぬ相手と、『クァイア』のカードバトルルールを使用して対戦できる。チャットを介して会話しながらのプレイは、まさに時が経つのも忘れて楽しめるはずだ。

幻燐の姫将軍

OS:Win95/98/2000／ジャンル:SLG+RPG／ブランド:エウシュリー／発売日:2001年春予定
価格:未定／音声:未定／Hシーンアニメ:なし／DirectX:5.0以上／推奨CPU:未定
推奨メモリ:未定／HDD容量:未定／音源:CD-DA／原画:鳩月つみき
シナリオ:鶴来カスミ/小泉裕／初回特典その他:未定

葛藤は戦いが終わるまで続く…人か？ 魔か？ 正義は何処に？

遠い昔、人間たちは魔族を不倶戴天の敵として迫害し続けた。人間だった母は同じ人間たちの手にかかって死に、魔神だった父も「勇者」と名乗る者に殺された。主人公のリウイ・マーシルンは、両親を殺された怨みを晴らすべく、闇夜の眷属を従えて残虐の限りを尽くそうと試みる。ところが、彼の体に流れる人間の血は、彼の心に「良心」を植え付けていたのだ…。出会い、そして戦い。妄執と慚愧の相克と葛藤の中で、主人公は己の進む道をどこに見出すのか？



本格的なSLG+RPG







▲マップ画面で味方のユニットを移動し、敵のユニットを倒していく。ステージとステージの間では、買い物で戦闘の準備をしたり、迷宮探索、アイテム収集などの行動もとれるようになっている。



▲ステージ間では、味方キャラと話をしたりして情報収集。



▲▶ダークなストーリーではあるが、もちろんHシーンが豊富に用意されている。

鬼（おに）

OS:Win95/98／ジャンル:AVG／ブランド:インターハート／発売日:12月13日／価格:8,800円
音声:あり(女性のみ)／Hシーンアニメ:なし／DirectX:不使用／推奨CPU:MMX Pentium200MHz以上
推奨メモリ:64MB以上／HDD容量(最小/最大):130MB/450MB／音源:PCM／原画:非公開
シナリオ:非公開／初回特典その他:卓上カレンダー

裏切られ続けてきた少年の復讐劇

幼少の頃に受けた虐待がもとで、二重人格症になってしまった亜輝。片思いの同級生・上月友香に告白したのをクラス中にバラされた彼は、やがて剛という名の人格に頻繁に入れ替わられるようになる…。剛は物静かな亜輝と違い、凶暴で衝動的。同級生をはじめとした女の子たちを「標的」として、次々に凌辱し始めたのだ！

元木恵美

優等生で通りながらも、裏では同級生たちと徒党を組んで、そのリーダー的存在に収まっている。彼女ももちろん剛の餌食に…。





▲体育万能少女はブルマーで犯す。水着やレオタードでの凌辱もアリ。

大和撫子を探せ！

OS:Win95/98/2000/Me／ジャンル:アドベンチャー／ブランド:シフォン／発売日:未定
価格:8,800円／音声:あり／Hシーンアニメ:なし／DirectX:7.0以上／推奨CPU:Pentium200MHz以上
推奨メモリ:64MB／HDD容量:380MB／音源:MID(GS)I
原画:このは／シナリオ:二階堂弥生/来海ルナ／初回特典その他:未定

もしもタイムマシンがあったなら…

大学の万年助手、さっぱり冴えない主人公。ところが、ひょんなことから彼は「タイムマシン」を手に入れる。彼の研究課題である「ヤマトナデシコ」の研究に最適だと思ったからだ。さっそく過去に行き、生粋の大和撫子を見つけた彼は、故意か寓意か、タイムマシンに乗せて彼女たちを連れてきてしまったのだ！ 過去の世界からやってきた貞淑・清純な乙女たちと主人公が繰り広げる恋愛コメディだ。







▲無邪気に抱きつかれてデレデレ状態。

ゆきうさぎ

OS:Win95/98/2000／ジャンル:どたばた雪国アドベンチャー／ブランド:LiLiM
発売日:2001年春予定／価格:8,800円／音声:一部あり／Hシーンアニメ:あり／DirectX:要
推奨CPU:Pentium200MHz以上／推奨メモリ:64MB／HDD容量:未定／音源:PCM/CD-DA
原画:佐藤淳／シナリオ:脇元康晃/朝霧鈴香／初回特典その他:CD-ROM3枚組

わくわく☆ゆかいな雪国コメディ

チャルキキ村…。それは、地図にも載っていない北の最果てに位置する小さな村。そこに住むチャキチャキの「ゆきんこ娘」ゆーなをはじめ、揃いも揃ってゆかいな村人たち。さらには村の外れに住むスケベなボンボン青年・真田隼人（もちろん主人公）。彼らが通う日本最北の学園・聖真学園を舞台に、見ているこちらも思わずはっちゃけてしまう、七転八倒のどたばたコメディが繰り広げられるのだっ!



天柄 虹乃
聖真学園の学生で、隼人の後輩。超能力の持ち主。空模様をいつも気にしている。

御堂 サキ
隼人が通う聖真学園の学園会長。非常にマジメで、Hなことは大嫌い。

神代ゆーな
生粋のゆきんこ学生。いつもニコニコ、すぐ泣く。隼人のいいおもちゃ。



◀学生なのに制服を着ない謎多きおかっぱ少女・ゆーな。生まれながらのゆきんこ娘。

帝都幻想

OS:Win95/98/98SE/Me／ジャンル:ファンタジックダンジョンRPG／ブランド:DALL
発売日:2001年1月12日／価格:8,800円／音声:なし／Hシーンアニメ:なし／DirectX:不使用
推奨CPU:Pentium133MHz以上／推奨メモリ:64MB以上／HDD容量:50MB以上
音源:PCM/CD-DA／原画:高橋果甫／シナリオ:たいれるむつわ／初回特典その他:なし



学園の地下には何がある？　それは、「もうひとつの世界につながる門」。…どんな学園にもひとつやふたつは怪談話が存在する。だから、主人公もそんな話をまともに信じてはいなかった。ところが、それは真実を伝える伝承だった！　主人公は、英雄の孫として異世界に旅立ち、帝国軍とレジスタンスの激しい対立に巻き込まれていくのだった…。



▶レベル上げも大切だが、女の子との交流も大切。





異世界への門は学園の地下に眠る!

Believe

OS:Win95/98/2000／ジャンル:AVG／ブランド:forte／発売日:2001年2月16日／価格:8,800円
音声:なし／Hシーンアニメ:なし／DirectX：6.0以上／推奨CPU:Pentium166MHz以上
推奨メモリ:64MB以上／HDD容量:未定／音源:PCM／原画:岡田充司
シナリオ:非公開／初回特典その他:未定

追いつ、追われつ…彼女の死がすべての始まりだった



退魔師の藤原久杜に命を救われた主人公・雅晴。彼は、久杜について退魔の修行をしながら、探偵のような仕事もしていた。そんなある日のこと、彼の住んでいる街で奇妙な殺人事件が起こった…。毎晩のように見る夢、そして、生き別れになった妹との邂逅。物語が進むにつれて深まっていく謎に、解答はあるのか？　ひとつの街を舞台に繰り広げられるサスペンス・アドベンチャーだ。







▲夜の公園で何者かに襲われ、後ろから凌辱されてしまう…。

花の記憶わん・つう・すり～

OS:Win95/98/2000／ジャンル:AVG／ブランド:フォスター／発売日:発売中（11月24日）
価格:7,800円／音声:あり／Hシーンアニメ:なし／DirectX:不使用／推奨CPU:Pentium166MHz以上
推奨メモリ:32MB以上／HDD容量:未定／音源:PCM／原画:非公開
シナリオ:非公開／初回特典その他:要DVD-ROMドライブ

“ヌケる”AVG 3章まとめて楽しもう!

『花の記憶』シリーズの第一章～第三章が、3本まとめて1本にカップリング。DVD版として再リリースされるぞ。DOS時代に発売された一章と二章は、ハイカラー・フルカラー表示が当たり前の現状に合わせてCGを全面的に塗り直し、音声だってフルボイス。当時からのファンでも十二分に楽しめるレベルでリファインが施されたのだ。さらに、第五章の続話となる新シナリオも加わっている。





新シナリオ追加！



▲風俗王の徳治、婦人警官の亜紀。二人が結婚するきっかけとなったエピソード。

郵便はがき

50円切手を
お貼り
ください

102-0074

東京都千代田区九段南1-5-13
共同ビル2号館
（株）毎日コミュニケーションズ

P-mate 編集部

プレゼント&アンケート係

1月

希望するプレゼント	番号	プレゼント名		
フリガナ お名前			男・女	年齢　歳
職業・学校	1.会社員　2.自営・自由業（　　　）　3.短大・大学・大学院生 4.専門・各種学校　5.高校生　6.アルバイト・パート　7.フリーター 8.主婦　9.無職　10.その他（　　　）			
ご住所	〒			
電　話 FAX	（　　） （　　）			

郵便はがき

50円切手を
お貼り
ください

102-0074

東京都千代田区九段南1-5-13
共同ビル2号館
（株）毎日コミュニケーションズ

P-mate 編集部 P-mails

「　　　　　　」係

1月

フリガナ お名前			
ペンネーム		男・女	年齢　歳
職業・学校	1.会社員　2.自営・自由業（　　　）　3.短大・大学・大学院生 4.専門・各種学校　5.高校生　6.アルバイト・パート　7.フリーター 8.主婦　9.無職　10.その他（　　　）		
ご住所	〒		
電　話 FAX	（　　） （　　）		

P-mate 1月号　読者ページ用ハガキ

※読者ページ・イラストなどの投稿用にお使いください。

P-mate 1月号　読者アンケート

アンケートにご回答ください。

P-mate 1月　読者アンケート

アンケートにご協力ください。

Q01.この本の評価をお聞かせください。

a.デザイン	(ア)よい	(イ)ふつう	(ウ)わるい
b.内容	(ア)充実している	(イ)ふつう	(ウ)不十分
c.本の大きさ	(ア)大きすぎる	(イ)ふつう	(ウ)小さすぎる
d.値段	(ア)安い	(イ)手頃	(ウ)高い
e.総合評価	(ア)満足	(イ)ふつう	(ウ)不満である

Q02.本書を知ったきっかけをお教えください。

a.書店で　b.知人から　c.毎日コミュニケーションズのパソコン誌を見て

d.その他（　　　　　　　　　　）

Q03.購入するタイトルは何を参考にして決めますか？（複数回答可）

a.雑誌記事　b.雑誌広告　c.店頭で見て　d.チラシ

e.ネット情報　f.友人・知人の評価　g.イベント

h.その他（　　　　　　　　　　）

Q04.本誌以外でいつも読んでいるゲーム誌をお教えください。

（　　　　）（　　　　）（　　　　）

Q05.お好きなイラストレーターをお教えください。

（　　　　）（　　　　）（　　　　）

Q06.今年1年で、何本の美少女ゲームを購入しましたか。

（　　　　）本

Q07.「P-mails」マスコットキャラクターとしてふさわしいのは？

a.現在のマスコットキャラクター　b.挑戦者の描いたマスコットキャラクター

●ご意見、ご感想をご自由にお書きください。(P.N　　　　　　　　　　)

Windows 95/98/Me/2000 CD-ROM

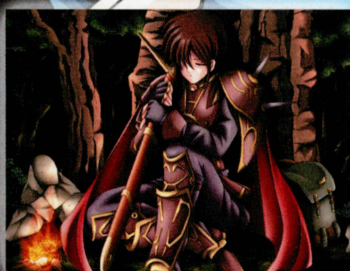


麻雀幻想曲II

-2001 EDITION-

ファンタジー美少女麻雀ゲームの代名詞「麻雀幻想曲」
そのシリーズ第二弾が、更にパワーアップして帰ってきた！







発売日が変更となりました。
誠に申し訳ございません。

フルボイス、フルカラーで

12月15日発売予定

価格8，800円（税別）



※18歳未満の方はご購入出来ません

株式会社アクティブ　〒600-8029 京都市下京区寺町通五条上ル西橋詰町775-1 京商五条ビル3F
ユーザーサポートTEL:075(365)3380[12:00～18:00・月～金(祝祭日除く)]

Home Page　http://www.active-soft.co.jp

カリスマ編集 ▶▶ 修行道 ▶▶▶▶

Pandora BOX

今月のP-mateは創刊2周年号。なので、読者プレゼントはPandora-BOX内から飛び出して、DXバージョンとなっております。読者プレゼントDXはP.224からです。その前に読者プレゼント以外のいつものコーナーのPandora-BOXも読んでいってね。それではどうぞ～。

今月の箱の中身は…

News-mate

ついに今世紀最後のコミケまであと1ヶ月を切りました。P-mails「意識調査」によると、P-mate読者の約7人に1人がコミケに参加する予定とか。P-mateもまた出展しますので、ぜひ遊びに来てね。

ニュース・メイト



◀右から、広報古山氏、プロデューサー村上氏、(株)ディーオー代表取締役社長の飯塚氏、そして中央が(株)ディーオー代表取締役会長の佐藤氏。その隣がボーカリストの石絵末季氏、同じくボーカリストの鬼頭利枝氏。奥の2名は下の写真で紹介。

1 D.O.10周年記念作品『星空☆ぷらねっと』制作発表会レポート

大手美少女ゲームメーカーD.O.の10周年記念作品『星空☆ぷらねっと』。この10年間で約50作品を輩出してきたD.O.の集大成ともいえる本作。いよいよ発売日も間近となった11月某日、都内三田都ホテルにて発表会が行われた。

まず会長の佐藤氏から、本作の企画が持ち上がった当初から、現在に至るまでについてが語られた。「どこよりも早く新しいことにチャレンジする」という佐藤会長の意思は、この10年間ずっと貫き通されてきた。本作に関しても、キャラクターに声を当ててイメージを固定化させるのではなく、各キャラクターに対してのテーマソングを提示することで、ユーザーにイマジネーションの猶予を残すという新しい試みがなされた。ゲームの詳細に関してはP.76～を参照してほしい。また、サウンドプロデューサーにはアーティストの野村義男氏を起用。ボーカリストを含めサウンド関係のスタッフも、シナリオを全て理解した上で曲作りに入るなど、サウンドとグラフィックの融合を追求している作品である。『星空☆ぷらねっと』は12月8日発売。



▲ボーカル担当は全部で4名。写真は二見直子氏（左）と嶽彩奈氏。

▼美麗なグラフィックと、重厚なシナリオ、そして音楽を十分に堪能してほしい。



2 20世紀最後のコミケ　コミックマーケット59直前情報

12月29日～30日、東京ビックサイトにて行われるコミックマーケット59（通称冬コミ）。今世紀最後のコミケが、いよいよ1カ月後に迫っている。そこで、企業ブースでの出展グッズに関して、現在分かっている限りでの情報をまとめてみた（11月17日現在）。まだ内容が決定していない出展社も数カ所あるようだが、詳しい情報は各社のオフィシャルHPなどで各自調べよう。ちなみにP-mateも出展を予定しているが、内容に関してはまだ未定。



◀前回のコミケの模様。今回もP-mateは参加します。場所はM11なので、良かったら遊びに来て下さい。



▲そしてコミケといえば同人誌即売。ここはいつもものすごい人、人、人の嵐。

出展ブース名(アイウエオ順)	出展内容	場所
アールエスケイ(株)	PCゲームのデモ展示　薄型マウスパッドの無料配布　女性向けPCゲームの販売	M-25
(株)アグリーエンタテインメント	未定	C-18
アセンブラージュ(株)	『好きだよっ！』テレカセット　ボーカルアルバム『裏Interlude(仮)』『好きだよっ！』彩女抱き枕の販売	C-6
(有)アップルパイ	未定だが、冬コミオリジナル商品アリ？	A-11
(有)アルケミスト	『AIR』卓上カレンダー　『Kanon』目覚まし時計　『Kanon』タペストリー(あゆ・名雪)の販売	A-2
エフアンドシー(株)	新作ソフトに関するテレカ等のグッズ販売	M-10
(有)オデッサプロジェクト	『水素から1/2の奇蹟～』『Silence』『Milkyway』『Aliveリニューアル』『Wing&Wind』『いただきじゃんがりあん』『ハートオブハーツ』『凌辱せんせい』『櫻姫』描き下ろしイベント限定テレカの販売	B-20
(株)ガイナックス	18禁ソフト『新世紀エヴァンゲリオン悩殺カレンダー2001』　庵野秀明氏直筆サイン入り原画集　「綾波レイ」コミケ限定描き下ろしテレカの販売等	B-26
(株)グリーンウッド	新作商品のテレカ・ポスターなどの販売	C-3
(株)ケイエスエス	『コートの中の天使達』　『ルゴシエラ』テレカの販売	C-7
シャルラク(株)	新作ソフトに関するテレカ等のグッズ販売　通販&イベント限定ソフトの販売	B-25
(有)スタジオブルーム	2001年卓上カレンダー	B-22
(有)スタジオライン	トレーディングカードゲーム『レイフィールドスペシャルパック』の販売	B-16
(有)スタック	未定	B-8
(株)スリーコム	『夜勤病棟』『EVE』シリーズ関連の下敷き・ポスター・CG画集・原画集の販売	B-6
(株)ゼウス	『フラッターオブバース』音楽CD・カレンダー等入り紙袋　『フラッターオブバース』テレカの販売	A-13
ソフト・オン・デマンド(株)	『こわれもの』コミケ限定トレカの販売	A-14
(株)ソフパル	新作テレカの販売	B-5
(株)テイジイエル	『恋する王国』オリジナルテレカ販売　『恋する王国』紙袋・体験版の無料配布	B-9
(有)ドゥ・ジーン	"TO BE,公爵ブランドをメインにテレカ・体験版・ポスター等の入った福袋の販売"	A-4
(有)ニトロプラス	描き下ろしポスター・カレンダー・紙袋　『ヴェドゴニア』サントラCD	C-21
(株)ネクストン	紙袋　それ以外はまだ未定	A-3
(株)ビジュアルアーツ	未定	A-16
(株)ブロッコリー	『アクエリアンエイジ』イベント限定トレカセットの販売	A-9
(有)フロントウィング	『』追加シナリオCD-ROMの販売　次回作の発表	C-5
(株)ヘッドルーム	未定	A-4
(株)森田商店	リバ原あき描き下ろしオリジナルテレカ　アイル【チーム・Riva】新作資料テレカ(仮)の販売	B-7

3 「YUI SHOP」が待望のCD-ROM化！

講談社ミスターマガジンで連載中の「YUI SHOP」がCD-ROM化された。美少女グラフィック界の第一人者、唯登詩樹氏によるCGワークの作業工程を、細部に渡って堪能することができるこの『YUI SHOP CD-ROM原画集』。CD-ROMとしては初のマルチレイヤー方式を採用し、紙媒体では実現しえない鑑賞法を可能にしている。つまり、例えばすりガラスのレイヤーを外して、その向こう側に描かれた部分などを見ることができる、など。また、ページごとに唯氏本人のコメントが掲載されており、その時の苦労話や制作秘話を知ることもできる。さらに描き下ろし画面も収録されており、ファンにはたまらない仕様となっている。

※画面はすべて開発中のものです。©唯登詩樹/講談社©シェリー



▲これがメインメニューの画面。収録画像を鑑賞できるギャラリーでは、細部まで観察できるズーム機能もあり。



▼「YUI CG Works」の画面。これが本作の売りとなるマルチレイヤー方式。例えば、こんな下着姿の女の子のCGも…。

◀下にはこんなすごい絵が隠れているのです！　このように、普段は絶対に目にすることのできない貴重なCGが満載。これは唯氏ファンでなくても買いだ！

4 あの『造型王』シリーズに『Kanon』が登場！

デジタルフィギュア作成ソフト『造型王』。今回、これまでの『造型王』ユーザーに人気の高かったキャラクターを起用するというコンセプトの元に発売される『造型王デジタルフィギュアシリーズ』。第1弾は人気ゲーム『kanon』のキャラクターを起用した『造型王・kanon』。初心者にも簡単に扱える操作性や、『kanon』ファンに対しても納得のいくクォリティを追求している。

kanonメモリアルイマージュ、kanonプライベートイマージュ共に、メディアギャロップより12月28日、5,800円で発売。



▲ドラッグ＆ドロップでデータの入れ替えができたりと『造型王』の機能はそのままに、初心者にもわかりやすい操作性を実現。その他各データの色を任意指定できたり、マウス操作で自由な視点からレンダリングができたりもする。※画面は開発中のものです。



▶キャラクターは月宮あゆの他に、水瀬名雪、沢渡真琴、川澄舞、美坂栞も収録されている。また、ポーズパターンも各キャラクターにつき2パターンほど用意される予定。※画面は開発中のものです。

5 絶賛稼動中！　新設Webページ紹介2連発

1 世界中どこでも視聴可能！ 美少女ゲーム専門動画サイト「GAL-tv.COM」

http://www.gal-tv.com

ネットから美少女ゲームのデモ版をダウンロードしようとして、長い時間待たされた経験のあるあなたに朗報！

各美少女ゲームメーカーの作品のデモ版を、ダウンロードなしで見られるサイトが登場した。その名は「GAL-tv.COM」。ストリーミングと呼ばれる、インターネット上の動画をリアルタイムで再生する技術を使うことによって可能となった。これなら比較的軽く、またマシンのハードディスクスペースを占有せずに、気軽にデモ版を楽しむことができる。

新設したてで、まだデモ版視聴以外のコンテンツは少ないが、メールやアンケートで要望を出せば、採用されるかもしれない？





▶これらがデモ版サンプルの一部。今後は新作も次々追加されていく予定とのこと。



◀これがストリーミングの画像。解像度は少し低めだが動作は軽い。

2 新作情報から設定資料まで！ 美少女アニメレーベル「GREEN BUNNY」

http://www.green-bunny.com

『ワーズワース』『メゾフォルテ』『Natural』などの美少女OVAでおなじみのレーベル「グリーンバニー」のオフィシャルサイトが10月1日に開設されたぞ。

『天地無用！』などでおなじみAICの梶島正樹原作の『続・御先祖賛江』第2巻の新作案内や制作速報、スタッフ現場ネタなどの情報提供やネット上のファンクラブ「Webクラブ」でのユーザーとの交流、通販や商品のデータベースやコラムなども完備している。

ここでしか見られない設定資料なんかもあってお得なページなのだ。



▲トップページでは、『メゾフォルテ』のヒロイン海空来（みくら）がお出迎え。



◀新作紹介ではサンプルムービーや設定資料が見られる。

▶▼ムービーや設定資料で作品の雰囲気をばっちりつかめる。

Data-mate データ・メイト

「粒ぞろい」今月のソフトランキングの模様はその一言でＯＫ。辛くも13cmの『姉妹妻』がトップに躍り出ました。アニメランキングはタイトル入れ替わりの時期の様子。さてさて、見てみましょ…。

このGAME SALES TOP15は、メッセサンオー5号店さんの協力を経て、編集部が独自に集計したポイントです。(集計期間2000年10月11日〜2000年11月10日まで)

GAME SALES TOP 15

1 姉妹妻

13cm　Win95/98/2000　00.10.27発売　AVG　8,800円

1233pt

3人の主人公の立場の視点からストーリーが展開され、各主人公の行動が別の主人公の行動に影響を及ぼすマルチサイドアドベンチャー。

ヒロインは人妻にして学校の教師である美沙子。彼女は3人から違った性教育を施され、次々に女としての快楽を覚え、開発されていく。そして、彼女の妹の美樹もまた、その凌辱と調教に巻き込まれる。かくして美人姉妹は、肉欲の日々に溺れていくのであった…。



◀快楽を覚えてしまった姉妹。その行動に歯止めはない。

2 妖淫の館

BLACK PACKAGE TRY　Win95/98/2000　00.10.27発売　NVL+AVG　8,800円

941pt

『魔淫の宴』『憂淫の虜』に続く、BLACK PACKAGE TRYブランドの最新作。これまでの世界観やシステムを踏襲しつつ、オマケ要素も追加された。とある館に住む大富豪の主人公が、あり余ったお金にものを言わせ、己の欲望のまま、さまざまな女性を所有物として調教していく。彼女たちはおのおのがさまざまな事情を抱えて館での日々を過ごしている。そんな彼女たちとどう接していくかは、館の主人であるあなたしだい…。



◀館のメイドの後輩にあたる瀬戸夏希。主人公に対して反抗的。

3 いただきじゃんがりあん

すたじおみりす　Win95/98/2000　00.10.27発売　ETC　7,800円

864pt

主人公の実家が経営するファミリーレストラン「じゃんがりあん」は、地域内にライバル店がひしめいているため、現在経営難に陥っている。そこで彼は画期的な打開策を打ち出した。それは、ライバル店のNO.1ウエイトレスと麻雀で勝負し、相手が負けたら無理矢理じゃんがりあんに引き抜くというもの。こうして主人公は、妹の鈴音と共にじゃんがりあん再建に向けて動き始めた！



◀脱衣麻雀だから脱ぎシーンは当然。他にもこんなシーンが…。

4 すいすいSweet

Tactics　Win95/98　00.10.27発売　AVG　8,800円

810pt

ごく当たり前に繰り返す日常のなか、どこかでなにかが変わり少しずつ表面化していく。誰かを見る僕の目が優しくなっていく…。タクティクス独特のやさしいタッチで少女達との純愛が描かれる。ゲームは選択肢によってシナリオが分岐するアドベンチャーで、1階のプレイで40話中13話を楽しむことができる。



5 Sixty-Nine

メイビーソフト　Win95/98　00.10.27発売　AVG　8,800円

687pt

時は近未来、エッチな仮想現実が楽しめる機械が開発された！　プレイヤーは69人の女の子と69とおりのシチュエーションのエッチが体験できる。登場する女の子はおなじみの同級生から田舎娘など多種多彩。シナリオはオムニバス形式のショートストーリー。各シナリオごとに3枚以上のエッチシーンが用意される。



6 ぶるまー2000 BLOOMERS MILLENNIUM

Liar-Soft　Win95/98　00.10.20発売　AVG　8,800円

759pt

すべては月面で発掘された1着のブルマーから始まった！　かわいいブルマー戦士たちが、必殺技の「ブルーミング」で悪のBB団に立ち向かう。どたばたギャグ満載の1本。

7 忘れかけた心の欠片

ルネ　Win95/98　00.11.10発売　AVG　8,800円

570pt

主人公は、交通事故にあってから、昼の間だけ甥と体が入れ替わってしまうようになる。そして子供の立場から周囲の女性と接したとき、忘れかけていた何かが思い出されていく。

8 スキノカタチ

SARANG　Win95/98　00.10.13発売　恋愛AVG　8,800円

539pt

たったひとりの肉親である父を亡くした主人公の元へやってきたのは、亡き父がいつのまにか海外で作っていた義理の妹とその娘。美女二人との同居生活はこうして始まった。

9 わたしのありか。

JANIS　Win95/98　00.10.20発売　AVG　8,800円

463pt

独特の退廃的なグラフィックと、胸を刺す切ないストーリー。夢の中の少女から「好きなときに女性を抱ける力」を与えられた主人公。だが、快感を貪れば貪るほど…。

10 つまつま ここは人妻ぱらだいす！

ディスカバリー　Win95/98　00.10.13発売　SLG　8,800円

384pt

父親の会社に入社し、無理矢理派遣された先のマンションは人妻だらけだった…。登場する女性は人妻ばかり。甘く危険な香りに誘われつつも、仕事も両立しなければならない。

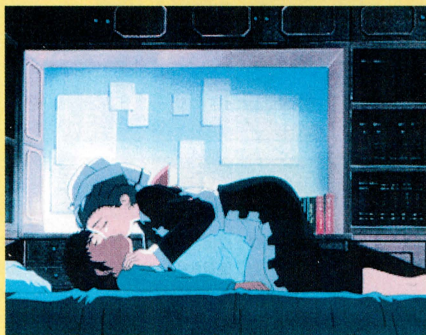
順位	タイトル / メーカー / 機種 / 発売日 / ジャンル / 価格	pt
11	いつか見たマーメイド artifact　Win95/98 00.10.21発売　AVG　8,800円	367
12	B.B. Oh yes! Jony! フェアリーテール　Win95/98 00.11.10発売　AVG　8,800円	350
13	傀儡の教室 ルーフ　Win95/98 00.11.10発売　NVL+AVG　8,800円	322
14	ひみつの恋 STUDIOねこぱんち　Win95/98 00.10.13発売　AVG　8,800円	320
15	浪漫珠〜ろまんす〜 AngelSmile　Win95/98 00.10.13発売　AVG+NVL　8,800円	311

VIDEO・LD・DVD SALES TOP 3

1 続・御先祖賛江　第一話「春暁」

GREEN BUNNY　00.10.25発売　VIDEO&DVD　各6,800円

前作より約1年ほど後の物語。アメリカへ己の身体の治療と研究に出かけていた平賀源が、ジェニファーと共に日本へ帰ってきた。再び学校へと通いだした源。ある日通学の途中の並木道で、ひとりの少女と出会う。少女は「相変わらず遠い目をしているのね」と意味ありげな言葉を残し、源の前から姿を消す。次に少女と出会ったのは学校であったが、この少女はどうやら源の持つ呪われた血のことを知っているうよであった。そして放課後、養護教師の光子の元へと源は向かった。そこで、ひと通りの報告を済ませた後、源と光子は快気祝いだと保健室のベッドでさっそく「事」を始めた。だが、その時、廊下から源を呼ぶ鮎美の声が、保健室内に響き渡ってきて…。



◀光子の次はベスとのシーンだ。彼女は一年の空白の期間を埋めるべく、執拗なまでに源を求める。

このVIDEO SALES TOP3は、パソコンタワーISHIMARUさんの協力を経て、編集部が独自に集計したポイントです。(集計期間10月11日〜11月10日まで)

2 luv wave The final process「nucleus」

ピンクパイナップル・ディスカバリー　VIDEO&DVD
00.10.27発売　各6,800円

シーズウェア原作の『luv wave』もいよいよこの巻でファイナル。ロボットであるアリスが薫を愛するという心を持ってしまった。そしてアリスの求めに応じてしまう薫。二人は身体を寄せ合い絡み合う。初めて味わう感覚の臨界に酔いしれていると、アリスの制御が不能に。果たしてこんな状態で、ここまでに絡み合った謎は紐解けるのか!?



◀螺旋状に絡まる糸がほどけた時、すべては真相に向かうという。

3 コートの中の天使達　1st.SET

ピンクパイナップル　VIDEO&DVD
2000.10.27発売　各6,800円

ピンパイから発売されて好評を博した『コートの中に天使達』がOVA化。かつて日本にその人ありと言われた名バレーボーラー・元浦央は、今や名もなき女子バレー部のコーチ。だが、そんな彼には大胆な野望があった。それはバレー部の女子部員達を使って、己自身の欲望を満たすハーレムを作ること。そのついでに全国大会を優勝目指すが…。



◀森村奈々瀬とのエッチシーン。声は、第桜奈々子が担当。必聴です!

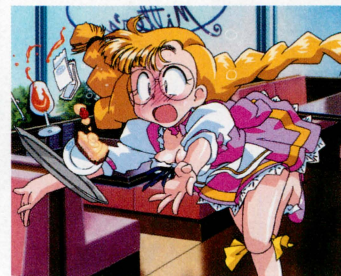
読者が選ぶ 好きなイラスト作家さんTOP20

ここでは、毎月みなさんから送られてくる本誌付属ハガキのアンケート結果を集計し、発表していきます。好きな作家さんに対するファンレターは、ハガキあるいは封書にて〒102-0074　東京都千代田区九段南1-5-13共同ビル2号館1F P-mate編集部「○○先生」係まで。

順位	作家	pt
1	門井 亜矢 先生	964pt
2	CARNELIAN 先生	556pt
3	横田 守 先生	392pt
4	みつみ 美里 先生	368pt
5	山本 和枝 先生	280pt
6	あきら 先生	240pt
7	葵 羽鳥 先生	188pt
8	うるし原 智志 先生	184pt
9	りんしん 先生	176pt
10	七瀬 葵 先生	164pt
11	ささきむつみ 先生	156
12	武藤 慶次 先生	152
13	後藤 圭二 先生	148
14	西又 葵 先生	144
15	樋上 いたる 先生	140
16	うたたねひろゆき 先生	116
17	竹井 正樹 先生	92
18	ZATOU 先生	84
19	TONY 先生	80
20	橋本 タカシ 先生	76



◀前回16位にランクインするも、今回は20位と僅差で21位となってしまったきみづか葵先生の「好きだよっ!」



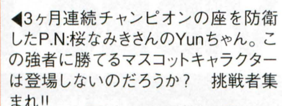
◀そして、前回は10位、しかし今回第22位となってしまった木村貴宏先生が原画を手掛けた「VIPER GTI」の画面。

前号までの累計

順位	作家	累計	順位	作家	累計
1	門井 亜矢先生	17751	6	CARNELIAN先生	4001
2	みつみ 美里先生	6985	7	うるし原 智志先生	3140
3	横田 守先生	6538	8	うたたねひろゆき先生	2869
4	山本 和枝先生	5259	9	後藤 圭二先生	2579
5	七瀬 葵先生	4068	10	あきら先生	1962

P-Mails ピー・メール

「読者の広場(仮)」として'99年12月号より始まったP-mailsも、もう1歳を過ぎました。今までお便りくれた人、読んでくれた人、本当にありがとう。これからもますます充実させてゆくので、応援よろしくお願いします。



◀3ヶ月連続チャンピオンの座を防衛したP.N:桜なみきさんのYunちゃん。この強者に勝てるマスコットキャラクターは登場しないのだろうか？　挑戦者集まれ!!

現マスコットキャラクターはこの子!

▼P.N:飛沫さんより。とても風情のあるシチュエーション。最近あて先イラストへの応募が少しさみしいので、みんなよろしくね。



気ままにフリートーク

ども。RICです。2ヶ月休んでおきながらまだ腰が治らずいーかげんラチがあかないので職場復帰してきたもののまだ腰痛が治ってませんのでサクッと原稿書いてサクッと帰って寝るつもり。それはもうサクッと。

○あなたなら、どっちを選ぶ？　「女」と「友情」。(P.N:マスターさん)

●女。

○女体は、やっぱり良いですなぁ。(P.N:村井貴雅だ！さん)

●うん。いーよね。

○編集部の方々って休日は何をして過ごしているんですかねぇ。(P.N:NEEDさん)

●早速聞いてみたよ。

「寝てるかエロゲー」(マリオITO)「いろいろ」(もんちき)「詩人になる」(まるは)「寝」(かおり嬢)「惰眠を貪る」(ひろデスク) ふむふむ。ちなみにオレも寝てるな。

○2000年、今年も運命の女性とめぐり会えそうにありません。(P.N:KIRINさん)

●まだ1ヶ月残ってるし頑張ろう。

○あ～、もう年末だよ～。コミケのために金ためなきゃ～。(P.N:かま)

●まだ1ヶ月残ってるし頑張ろう。

○いまだに携帯もFAXももってないけど、そんなに不便ではない。(P.N:暗黒星雲さん)

●オレはどっちも持ってる。便利。

○猫のすかしっぺをくらいました。たまりませんでした。(P.N:Mr.Dさん)

●猫のおならも臭いけど犬のおならも臭いよ。

○ゲームの購入費を捻出するために食費を削ることにしました。毎日26円のもやしを炒めて食べています。(P.N:焼肉定食さん)

●素晴らしい。その意気やよし。でも、毎日もやし代に使用しているその26円がもったいないので、P-mate編集部・貧乏食品開発研究班のオイラとかおり嬢が、いろいろ考えてみました。参考にしてみてね。

1.生小豆を種にして自宅でもやしを栽培。2.大根の首の部分を水を張った皿に乗せ、窓際に。生えてきた葉を食材に。3.スーパーの試食コーナー巡り。4.近所の公園で食べられる野草を摘む。5.狩猟。6.採集。7.原始農耕。8.葉緑素を皮下注入して光合成。

●今月号のピンナップは良いですね～。特に葉賀唯先生、good!です。そういえば先生の名前ってどこかで…。あっ、『ハイスクール奇面組』でそんなキャラいませんでしたっけ。河川唯の妹か何かで…。(匿名希望さん)

○妹というか、河川唯の初期設定時の名前だったような、そうじゃなかったような…。うろおぼえ。調べようにも手元に資料なし。

●年に一度ぐらいは豪華なものを食べよう！と思い、去年はフグを食べました。今年はスッポンにしようかなーということになったんだけど、スッポンっていくらするの？　ホントにおいしいの？　(P.N:りりあさん)

○高いが旨い。オレは他人のおごりで食ったので、高いもの食ってる実感はなかったけど、あーゆーものは自腹で高い金を払うから余計においしいんだろうね。りりあさん、存分に堪能してきてください。…それでは、最後にこんな方のメッセージを聞きながらお別れ。

●日本にいられるのは残り2ヶ月弱、マグロ船に乗ったら、当分P-mateを買えないのが悲しいっす…無念。

P-mateに栄光あれぇぇぇぇ～!!!!
(悲痛な叫び)

(P.N:FERNANDESさん)

今月のお相手：RIC（そういえば、1年くらい前に、「トルシエに似ている」と言われた。似てねえよ）

どのコーナーへの投稿でも、自分の住所・氏名・年齢・電話番号・(ある人はペンネーム)を必ず書いて下さい。本名OKの場合はその旨書き添えて下さい。何もなければ「匿名希望」表記となります。　掲載特典には、3P(ポイント)獲得時点の号の表紙テレカをお送りします。以下はP-mails各コーナーの募集要項と投稿の決まりです。

●Illustration Gallery(3P)　「テーマイラスト」は毎月10～12日が締め切り。ただし来月に限り12月8日(金)となるのでご注意を。(早くてゴメンね！)「マスコットキャラクターBattle!!」ではP-mailsのマスコットキャラクターを随時募集中。ただし、キャラクターのどこかに「P-mails」の文字を入れてね。その他P-mailsのあて先をイラスト内に入れた「あて先イラスト」や通常のイラストも随時募集中。イラストは手描きでもCGでもOK。CGはプリントアウトしたものでも記録メディアでのデータ投稿でも可です。

●P-mate的意識調査(1P)　あなたが大勢に統計をと1ってみたいと思っている質問を随時募集中。

●17Words(1P)　月ごとに変わるテーマに沿った川柳を募集。毎月10～12日が締め切り。ただし来月に限り8日です。また、川柳のお題を送ってくれてもOKです。

●待ち合わせ広場(1P)　あなたの探している人材や仲間などを募る場所。随時募集中。

●コスプレ美少女(0P)　Gal's ROOM内の文章を参照して下さい。

illustration Gallery

今月のギャラリー大賞



◀P.N:マスターさんの作品が、ギャラリー大賞獲得！　今回最も多かった「女の子のサンタコスプレ」ですが、中のセクシーな水着（？）がポイント高かったので、大賞となりました。



▲P.N:K'TARO☆さんの作品。見ていて和む感じのイラスト。ところで誰も女の子じゃないおじいさんのサンタは描いてくれなかったなぁ…。(当たり前？)





▶P.N:氷月葵さんの作品。『まじかる☆アンティーク』のスフィーが、故郷を思って切なくなっちゃってるイラスト。色使いや空間の使い方に気を付けて描いたとのことで、ワタシは背景の色使いがよいと思ったよ。

17 words

今回のお題は「年取ったかなぁと思う瞬間」でした。10代の読者さんにはあてはまらないお題だったかも…。(反省)そんなピチピチなあなたはココを読んで「年取るとこうなるんだ…」とブルーになってね♡

○親戚が／山ほど見合い／持ってくる（P.N:氷泉さん）
○サザエさん／いつのまにやら／同い年（P.N:オルフェ・リアさん）
○気がつけば／口に出してる／オヤジギャグ（P.N:ふみフミさん）
○席立って／何すんだっけと／ド忘れし（P.N:ワインとハムさん）
○タイガース／優勝したの／いつだっけ？（P.N:ぺんぎん博士さん）
○まぁいいや／たとえブスでも／寝てしまう（P.N:マンタさん）
○喋ってて／ポツリと言った／「昔はさぁ」（P.N:わたサラダさん）
○同級生／すでに結婚／子供付き！（P.N:HIROさん）
○簡単な／漢字忘れて／辞書を引く（P.N:ポレールさん）
○何げなく／口ずさむ歌／古めかしい（P.N:KATSUさん）

さて、次回のお題は「2001年の抱負」です。新年・新世紀に向けて、大きな抱負を持ってみるのもいいかもね。でも、中学生の頃書かされた「今年の抱負」って絶対守れなかった記憶がある…。
例:今年こそ／○キロ痩せるは／女子の口癖(字余り)

待ち合わせ広場

今月も、まだ見ぬ誰かを探している方を紹介しましょう。

○下記のセル画を1枚2,000円で譲ってくださる方、ご連絡下さい。その場合は絵柄のコピーを同封して下さい。『YU-NO』一条美月,武田絵里子（素顔）は各(1)(2)巻　有馬亜由美(2)(4)巻セーレス(3)(4)巻『ドラゴンナイト』マルレーネ（P.N:MII-RVさん・29歳・女性）

該当する方がおりましたら、「1月号MII-RVさん」係まで。

P-mate的意識調査

ここではアナタが大勢の人に統計をとってみたい質問を随時募集中。ところで、今回の集計結果だけど…。みなさま、お仕事お疲れさまです！　ワタシだけじゃなかったんだね、年末も仕事なのは。ありがとう！（意味不明）

それにしてもマグロ漁船に乗るって…。本当なのかしら？だとしたらお気をつけてね。

Q.あなたの年末の予定は？（以下%表示）

項目	%
その他	25.2
仕事・バイト	22.7
特になし・未定	17.6
ゲーム	14.6
冬コミ参加	13.6
旅行	6.3

●家で過ごす●試験勉強・就職活動●帰省●友人と出かける●マグロ漁船に乗る●パソコン・プラモ制作●デート●療養●ネット・チャット

ナマアン

ここへの掲載はいわば電◯少年的アポなしなので、もし掲載してほしくない場合は掲載NGって書いておいてね。

▶P.N：あきさかもふろさんより。マスコットキャラクターBattleで連勝中の、Yunちゃんファンみたいですね。桜なみきさん、あきさかさんのためにもまた投稿してね。

◀このせまいスペースに、きちっと色まで塗ったイラストを描いてきてくれたP.N：うさのすけさん。うさのすけさん、次はぜひイラストギャラリーへの投稿をお待ちしてますよ。

▼P.N：まっちさんより。一方でこのような意見を寄せてくれる方も…。みんなが面白いと思うものを作る、っていうのは難しいことなのだなぁと考えさせられます。

▲匿名希望の方より。そうですか…。いつも特集記事に対しては、両極端な感想が寄せられとても参考になります。どんなことでも気付いたらお手紙下さいね。

▼P.N：侍さんより。ナゼ非常口？「ご意見・ご感想」が非常口って…。何か深い意味でもあるのでしょうか。謎な感じでワタシ的に大ヒットでした。

▲匿名希望さんより。「あらっ」っていうのが妙にカワイイですねぇ。このスペースにイラストを描いてくれる人って結構多いんです。実は。

▲P.N：いずみさんの作品。「タテでもヨコでも使えます」と、ワタシ思いないずみさん。タテにさせていただきました。

▼P.N：楠本由貴恵さんの作品。やっぱりみんな、おじいさんより女の子にプレゼント持ってきてもらいたいのね…。

今月のテーマイラストは「サンタコスチュームを着た女の子」のイラストが大多数を占めました。冬らしくてカワイイ秀作ばかりで、選ぶのに苦労したよ。それと、またその他のイラストが載せられなくてゴメンなさい…。次回はもっとスペース取れるようにがんばりま～す。さて、来月2月号（12月末発売）のテーマは「21世紀」、そして3月号（1月末発売）のテーマは「鍋パーティー」です。楽しいイラストたくさん待ってま～す！

P-mate的マスコットキャラクターBATTLE!!

a

DATA
描いた人:P.N：桜なみきさん
キャラクター名：Yun
性質：不明
種類：獣人

現在のキャラクター

VS

b

DATA
描いた人:P.N：桜井淳太さん
キャラクター名：元気、髪の毛に付いてるのは子分のプッチンプリン（本名山田）
性質：「冬でも夏服っス！」がモットーで、コスプレ大好き。
種類：自称小悪魔。

挑戦者キャラクター

女の子のお部屋

コスプレ美少女No 0011 hyda chan。【ハイザ】











◀▲こんなに美少女、なのにとっても奥ゆかしくて礼儀正しいhydaちゃん。ワタシ的にはぜひ芸能界目指してがんばってほしいです！ 今回のコスプレは『同級生2』の舞鳥可憐です。





このコーナーへ登場したい人は、コスプレ姿の写真（裏に何のコスプレかを明記）と別紙に連絡先（電話番号は必須）、簡単な自己PRを書いて、封書で送って下さい。コスプレSTYLEのあなたを、プロのカメラマンさん＆メイクさんがより美しく変身させてくれます！ 自分のコスプレ写真が載っているHPを持っている人は、URLを教えてくれれば写真なしでの応募も可です。そこのコスプレ美少女さん！ このコーナーで新しい自分を演出してみませんか？

PROFILE

○好きなゲーム：『ドラゴンクエストVII』
○好きなコス服：特にナイです…。これから作りますネ…。
○よく行くイベント：有明でやるイベント（ゲーコミ・コミックライブ）によく行きます。コミケは欠かしません。
○自己PR：スタッフの方々は素晴らしいのに…。モデルがダメでゴメンナサイ。精進します。ハイ。



一人編集後記

ついに「コスプレ美少女」が1Pジャック！ 賛否両論あるかもね…。ところで、最近ワタシは今さらLinda3（PS）をプレイ中。あのゲームの雰囲気って、ゲームというよりアニメの方が合ってると思ったんだけどワタシだけですか？（美少女ゲームの話じゃなくてスミマセン…。）

Gals' Room

年末進行まっしぐら！ へろへろ特大号!!

Webサイトの動向をチェックするならコレ！
の美少女Webサイトマガジン

i-mate アイメイト

1

無料
お試し版

【創刊準備号？】超見切り発車

特集 描き下ろし満載！
1度は見ておきたい

Webサイトの達人さん

At:Random.
Simk
のり太のホームページ
のり太
うにの家
祐介
桃色Planet
水鼠
殺人魚雷仮設事務所
藤沢孝
幻相少女胎
せんばた楼
ぱんちゅ万歳
h_k
SILVER SPOON
コウチャ
夢幻快感
春日牧彦
FREEZE MOON
優実かづあき



姉妹紙
P-mate
創刊2周年記念
特別感謝企画

『Kadokan』
全員サービス!!

cafe pasta

榊原薫奈緒子

HP Address ▶▶▶ http://www.tsp.ne.jp/s_naoko



今回の表紙は美少女コミックで活躍中の榊原薫奈緒子先生にお願いいたしました。表紙を見て興味を持った方は、さっそく上記のURLをチェック。食べちゃいたいぐらいにかわいい、砂糖菓子のような女の子を堪能できますよ。





▲明るい感じのイラストも○。コミカルな感じのアレンジも冴えている。

はじめまして。なにやら良く分からないイラストばかり描いております、しむくと言います。もうちょっと時間とメモリを効率良く使えるノーミソと、意のままに動かせる腕が欲しい今日このごろ。しかしCMYKは難しいですけど楽しいですねぇ。ちゃんと色が出てくれるのか不安。あいや。そろそろ次のお仕事を探さないと新世紀を迎えることなく冷たい東京湾に妙な色の肌で浮かぶことになりそうなのです。ど、どなたかお仕事くださいませー。トイレ掃除ですとか犬の散歩ですとかティッシュ配りですとかー。ひぃ～（?）

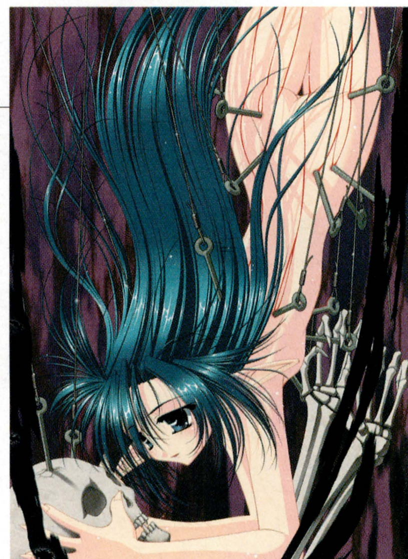
At:Random./Simk

HP Address ▶▶▶ **http://ills.presen.to/**

猟奇的なイメージだがグロさはなく、どことなくファンタジックでかわいらしいイラストが特徴的なSimkさんのサイト。見られる画像の数もそれなりに揃っており、なかなか見ごたえのあるサイトなので、1度は見ておいても損はしないだろう。



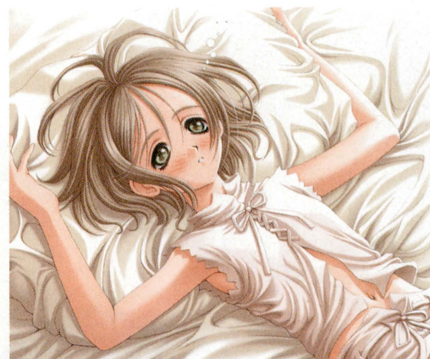
Welcome, Simk's Webpage.
At:Random.
Have a nice illness~
Info
Memo
Illust
Bookmark
BBS
Oekaki-BBS(Sharing) / Oekaki-Chat(Sharing)
Tmp
Coterie
Vandread.com
GuiltyGearX.com
HandMaid.net
StrangeDawn.com
00/11/13 - Updated Coterie.
00/11/10 - Added thanks illusts.
00/11/04 - Moved from DIN.
Sorry, Japanese mainly.
Link is freely.
You're 134148 th.
Presented by Simk.



i-mate アイメイト

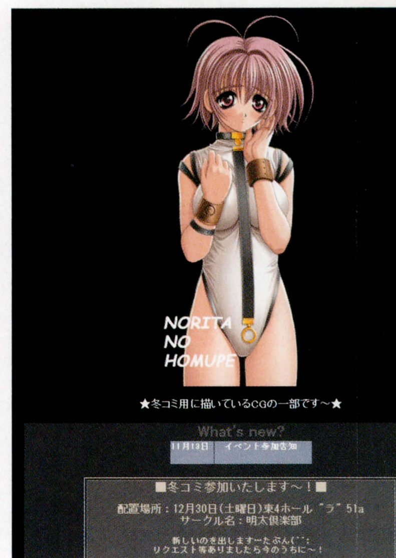
暗いイメージのイラストと、ほわほわした感じのイラストの両方があり、コントラストの違いが楽しめるサイト。Hなイラストは無いが、服や肌の質感にこだわったイラストが多く、これからCGを始める人にとっては、いいお手本になるだろう。

どうも、はじめまして？今回イラストを描かせて頂きましたのり太という者です。ホームページを開いていますので「見たこと無いな～」という御方は、見に来て下さいね～



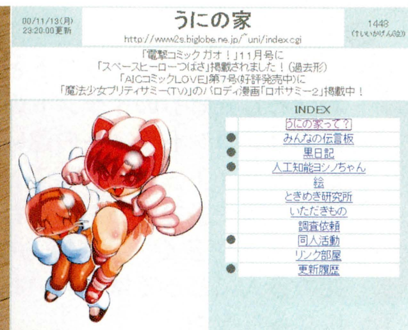
HP Address ▸▸▸ http://www3.justnet.ne.jp/norita.s/

のり太のホームページ/のり太





▲しっぽのふわふわした感じとナイロンぽいスパッツ。2つの異なる質感が見事に表現されている。



▲コンテンツも多く、イラスト目的以外の人でも楽しめる。



▲どことなく温かい感じで、親しみやすいイラストが楽しめる。



うにの家/祐介

i-mate アイメイト

HP Address ▶▶▶ **http://www2s.biglobe.ne.jp/uni/index.cgi**

Hなイラストは無いけれども、「正統派な漫画の美少女」といった感じのイラストが楽しめるサイト。画像の数もなかなか多く、なかなかに見ごたえもある。これからのどうなるのか、先行きが楽しみなサイトだ。

はじめまして、「祐介」と申します。一応、「漫画家」みたいなことをしています。かけ出しもいいところなので、まだそんなに本とかには載ってませんが。実質的には、ほとんどプータローなんですけどね、ええ。まあどこかで私の描いたマンガなりなんなりを見かけたらよろしくお願いします。あとは…あ、仕事ないですかね、仕事。どっかに落ちてませんか。落ちてませんね。はあ。そんなカンジです。

むっちりと肉感的な感じの美少女たちのHなイラストが楽しめるサイト。あどけない顔に似つかわしくない豊満な身体のアンバランスさがたまらない。水鼠さんが多忙のため更新のスピードはかなり遅めなのだが、イラストのクオリティは高いので、定期的に巡回しておきたい。



HP Address ▸▸▸ **http://www.momopla.net/**

桃色Planet/水鼠

i-mate アイメイト

どうも初めまして、只今、某ソフトハウスでプログラムなんかをしたりしています水鼠(ミズネズミ)という者です。そのおかげと言うのでしょうか…最近はどんどん絵から離れていってる気がします。(汗)ううっ、もっと絵を描きたいです。また、今回のイラストはこの時期にはちょっと失敗でした…、なんとも今見ると寒そうです…。おまけにあまりHな絵にもならなかったしで…すいません。ですが、こんなモノで良ろしければHPの方にも遊びに来てくださいです。心待ちにしてます～。



▲肉感的な美少女のイラストが楽しめるサイト。H度も高めだ。



◀オリジナルのイラストが多いのもこのサイトの特徴。

殺人魚雷仮設事務所/藤沢孝

HP Address ▸▸▸ **http://www15.cds.ne.jp/fujisawa**

幻想的なものからコミカルなイラストまで、幅広い器用さを持つ藤沢さんのサイト。いかにもCGといった感じではなく、どことなく温かみを感じさせるアナログ的なイラストが楽しめる。Hな画像はないが、チェックしておいて損のないサイトだ。







▲こんな懐かしいキャラクターをモチーフにしたイラストも…。



▲やわらかい感じのキャラと、アナログぽいフィニッシュがマッチしている。

ショートカットの細身少女をかわいく描くべく修業中。うだつの上がらないサイトですが、よっていただけると嬉しいです。

i-mate アイメイト



仕事は、いわゆる18禁ゲームの開発部門に勤めてます。主に企画やらシナリオやら原画やらグラフィックやら昼寝、愚痴、罵詈雑言、などを頼まれもしないのに自主的に担当しております。何分こういうご時勢なので、この号が出ている頃にはガミ◯スに下品な男は不用だという至極全うな方針の下、綺麗にお部屋の隅々まで放逐されている可能性もございますが、そんな時、皆様のお情けが頂ければ幸いであります。最近作では、戯画より「恋する王国」というゲームがこの冬に発売されます。どうぞもよりのページを御覧下さいまし。

年2回のコミケに遥々大阪より車で10時間かけて欠かさずサークル参加するのが、もっか唯一にして最大のレジャー&スポーツ&マイホビーです。主に「せんばたROM」と言うサークル名で参加しています。どこかでお見掛け下さったなら、どうぞ遠くから優しげな瞳で何も言わずクールにシビアに見つめてやって下さい。

「幻相少女胎」と言う、ちょと痛い名前のこのホームページは、自分のそんな絵活動のメインベースです。デ◯ジマンで言う所の後楽園の地下にある秘密基地みたいなもんです。申し遅れましたが年齢的にはそういう世代です。街で会ってもおやじ狩らないでね。ああ、話を元に戻しましょう。

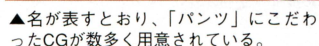
このHPは、そんな自分のサークル活動やらなんやら一切合切をぶち込んだ内緒のページです。こうしてご紹介頂けた時点で秘密でもなんでもありませんが、まあ、気持ちだけでも気高さと勇気を失わず、ウテナの如く恰好よくいさぎよく生きて行こうと思う所存であります。自分が忙しい時は、更新が滞る事もありますが、ご興味を持って下さった方は、ご覧頂ければ嬉しいです。また、絵仕事のお申しつけなども続々と生産されるジオ◯新型モビ◯スーツのごとく会社に内緒でバンバンお引き受けいたしまふ。君はドムが好きかわしはゲルググじゃ。で、ジョニー・ライデンって何者？ どうぞお待ちしておりますぅ。



幅広いジャンルのイラストが揃っており、かなり見ごたえのあるサイト。H度は低めだがイラストの質は高く、見ているだけでも楽しめる。せんばた楼さんが手掛けたゲーム、『恋する王国』もこの冬発売予定とのことなので、サイトともどもチェックしておきたい。

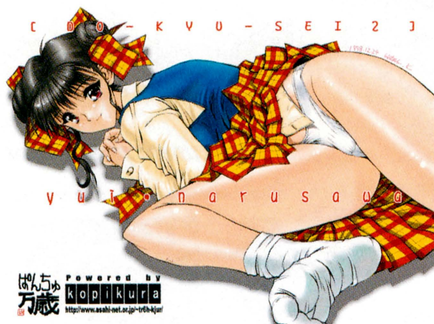
HP Address ▸▸▸ http://member.nifty.ne.jp/senbata/

幻相少女胎/せんばた楼



▲名が表すとおり、「パンツ」にこだわったCGが数多く用意されている。

あ、ワタクシ「h_k」もしくは「鬼ノ仁」という者です。自分のHP(ホームページ)について何か語れという事なので一発語らせていただきます。私がHPを開設したのは96年10月20日、かれこれ4年になります。開設当初から当HPのテーマは「パンツCG」であります。そのテーマは今も変わらず脈々と生き続けております。今ではHPで扱う趣味も増え「パンツCG」「イベント」「日記」が主力コンテンツとなっております。特に日記は毎日更新してます。あ、ちなみにDECもだいしゅきです。最近400iをゲットしてごにょごにょしています。DECファンの皆さん、情報交換しましょう。という訳で、こんな愛に満ち溢れたHP、来てみませんか奥さん？



i-mate アイメイト



ぱんちゅ万歳/h_k

HP Address ▶▶▶ http://www.asahi-net.or.jp/tr6h-kjur/

美少女漫画家として人気急上昇中の鬼ノ仁さん、またの名はh_kさんのサイト。偏執的に「ぱんつ」にこだわりまくったイラストが数多く用意されており、「ぱんつマニア」にとって、聖地となりつつあるマニアックなサイトなのだ。

「アニメやゲームのキャラクターをいかにリアルっぽく見せるか」というテーマにこだわったイラストが楽しめる。Hなイラストは無く、用意されている画像もまだ少ないが、リアリティのある、いきいきとした感じの美少女たちのイラストは一見の価値アリ。

こんにちは、コウチャです。美少女キャラや、オリジナルのCGを描いています。アニメキャラなのに…現実感のある、そんな感じを目指して頑張っています。HP以外にも、サークル「こたつみかん」での同人活動や商業活動をやっています。ぜひぜひ、よろしくです。



HP Address ▶▶▶ http://www.sumomo.sakura.ne.jp/koucya/

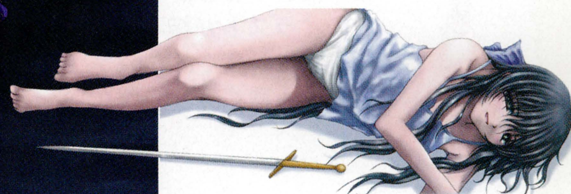
SILVER SPOON/コウチャ

i-mate アイメイト



▲現実っぽい解釈で、キャラクターたちが描かれている。





うぅ…恥ずかしいなぁ
看板娘だからって
なんで私ばっかり…

ぴこ巫女
piko-miko



▲まだオリジナルは少ないが、今後、増えることを期待したい。



こんにちわ、春日牧彦です。普段は外注で色塗ったりして生活させてもらってます。あとCG同人サークル「Device」としても個人でチマチマと蠢いてたりします。HPはオリジナルとセンチのR指定程度のものを好んで描いてます。まだまだ未熟ですが頑張りますので遊びに来て下さいね☆今回描き下ろしを1枚掲載して頂けるという事でしたのでサイトの看板娘「ぴこ」の似非巫女バージョンを描き下ろしてみました(笑)。

夢幻快感/春日牧彦

i-mate アイメイト

HP Address ▶▶▶ http://homepage1.nifty.com/makihiko/

主に同人サークルで活躍中の春日さんのサイト。きゃしゃな感じの身体だけれども、どことなくふにふにとやわらかそうな女の子たちのイラストが揃っている。H度はそれほど高くはないが、更新スピードも早く、見逃せないサイト。





美少女漫画家として活躍中の優実かづあきさんのサイト。CGは始めたばかりとのことだが、Hさにこだわった美しいCGは、さすがはプロといったところ。画像はまだ少ないが、これからもHさにこだわったイラストを見せてくれるはず。期待して待っていよう。





HP Address ▶▶▶ http://www.xt.sakura.ne.jp/yuumi/

FREEZE MOON/優実かづあき

エロ漫画家をしています優実かづあきと言います。フルカラーCGをやり始めてまだ日が浅く、一生懸命頑張ってる最中です。一作ごとに新しい発見があったりで、今CGを描くのが一番楽しい時期だったりします。とは言え元々遅筆なので、サイトにCG自体はまだまだ少なかったりしますが、仕事で描いた漫画や同人誌漫画の紹介などで、取込画も結構置いていたりします。もし今回のコチラでの紹介にあたり興味を持っていただいた方々、お気軽に僕のサイトに遊びに来てくださいね。それと、只今エロゲー原画な御仕事も大募集だったりしますので、同じように今回で僕の絵に興味を持たれましたメーカー様方にも宜しくだったりします。あとついでに嫁も募集(笑)。



▲画像は少ないけれど、H度は抜群。

こだわりの品質を
あなたの手に…

※イラストはイメージです。実際の缶とは異なります。



姉妹紙P-mate
創刊2周年記念特別感謝企画
『Kadokan』全員サービス!!

夏コミで発売されるはずだったが事情により発売が見送られた「kadokan」缶タイプがリクエストに応えて復活。中には限定のオリジナルテレカ入り。この機会をお見逃しなく！

応募のきまり

「Kadokan」を手に入れたい人は、右の応募券（コピー不可）に住所、氏名、年齢、電話番号を記入し、2000円分の郵便切手といっしょに右のあて先まで封書でお送りください。なお、制作に多少時間がかかりますので、ご了承ください。

◆あて先
〒175-0082 東京都板橋区高島平1-78-11
エスタービル305号「P-mate Kadokan事務局」係
しめきりは2001年1月16日消印有効です。
※本誌編集部とは住所が異なります。
ご注意下さい。



応募用紙

住所

氏名

年齢

電話番号










Moonlight Sonata

Windows
95/98/Me/2000

2001年1月発売



http://eclair.xgamesoft.com/

えくれあ/株式会社アクティブ
〒600-8029 京都市下京区寺町通五条上ル西橋詰町775-1 京商五条ビル3F
お問い合わせ TEL 075(365)3000
受け付け時間 月～金曜日(祝祭日を除く)12:00～18:00

※18歳未満の方はご購入になれません

創刊2周年記念!! 読者プレゼントDX（デラックス）

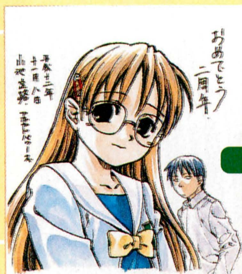
応募の決まり
本誌付属のハガキを切り取って、必須事項と欲しいプレゼントの番号を明記し、(裏面のアンケートにも答えてね!)50円切手を貼って応募して下さい。なお、発表は発送をもってかえさせていただきます。※締め切りは2000年12月29日(金)当日消印有効。

ついにP-mateも2周年を迎えることになりました！　これまで愛読して下さった読者のみなさま、本当にありがとうございます。P-mateはこれからも読者のみなさまに愛されるよう、ますますの充実を図っていきたいと思っております。なので、今後とも温かい目で見守っていって下さいね。編集部員一同より感謝の気持ちを込めて、読者プレゼントデラックスをお送りいたします！

記念号特別プレゼントグッズ 人気作家さん描き下ろし色紙！



1 エア・プランツ提供
『はんど☆メイド』くさなぎほむら氏　1名



2 アボガドパワーズ提供
小池定路氏　1名



3 吉澤友章氏　1名



4 FANCY提供
天真娘々氏　1名



5 forte提供
『believe』
岡田充司氏　1名



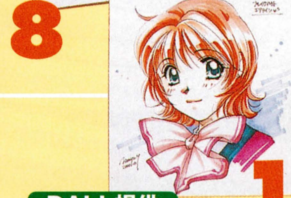
6 TO BE提供
『One's Own [or very]』ケムリ氏　1名



7 ZyX提供
『淫内感染』武藤慶次氏　1名



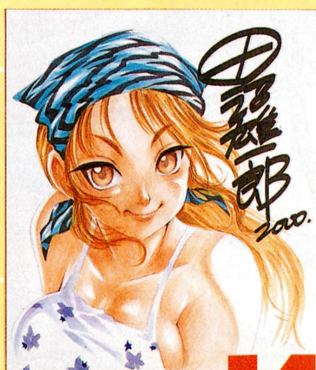




8・9・10 DALL提供
『BREAK OUT AIRLINE』各1名



11・12・13 ルーフ提供
『奴隷市場』由良氏　各1名



14 アップルパイ提供
『日陰者～凌辱の鳥篭～』田沼雄一郎氏　1名



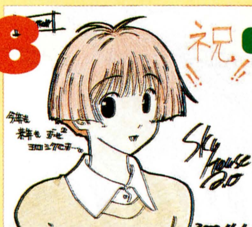
15 ソフトハウスキャラ提供
『うえはぁす～お姫様は今日も危険でした～』ささきたまる氏　1名



16 ブルーゲイル提供
銅丸氏　1名



17 ぱじゃまソフト提供
大野哲也氏　1名





18・19 フォスター提供
スカイハウス氏　各1名



20 ミンク提供
『mi・da・ra』福永ユミ氏　1名



21 LIBIDO提供
『Cherry Boy, Innocent Girl』　1名



22 Tactics提供
『すいすいSweet』
橘あかり氏　1名



23 Tactics提供
『ちぇりお!』
娘太丸氏　1名





24 WAFFLE提供
『REVOLUTION』ソフト・テレカセット　2名

GAME SOFT

PRESENT


25
Lyceen提供
『この胸の中生きて…〜Find Love EX2.〜』 3名


26
シーズウェア提供
『Pararrel Harmony』 1名


27
CHOCO提供
『ME・GA・MI〜女神ちゃんGET大戦略!?〜』 3名


28
プリマ提供
『愛妻』 3名


29
h.m.p提供
『RUSH!〜危険な香り CRISIS:2014〜』 5名


30
メイビーソフト提供
『Sixty Nine』 2名


31
Guilty提供
『使用中〜W.C.〜』 2名


32
Angel Hearts提供
『YASHA〜隠された狂気〜』 3名


33
STUDiO B-ROOM提供
『AISHA'S POKER』 2名


34
ルーフ提供
『いなおり』 2名


35
ちぇりーそふと提供
『EXILE〜ブラッドロイヤル2〜』 2名


36
ブラックライト提供
『きらめく瞬間』 3名


37
Tactics提供
『すいすいSweet』初回版 2名


38
アップルパイ提供
『日陰者〜凌辱の鳥篭〜』デモ版 3名


39
Euphony Production提供
『はぁとでネットワーク』 3名


40
PlatinumSoft提供
『鬼哭の森』 5名


41
システムロゼ提供
『もう好きにしてください〜凌辱と鎖と秘密の穴〜』 2名


42
Pochette提供
『淫狩』 1名


43
あいりゅ提供
『股人タクシー』 2名


44
テトラテック提供
『桜の庭』 3名


45
ストーンヘッズ提供
『聖コスプレ学園〜ゲーム分校〜』 3名


46
Angel Smile提供
『浪漫珠〜ろまんす〜』 1名


47
U・Me SOFT提供
『微笑みをもういちど〜Smile again〜』 5名



48
STUDIOねこばんち提供
『Maid Lesson〜恋〜』『Princess Play』『ひみつの恋』セット 3名


49
Overflow提供
『Pure Mail』西E田氏直筆イラスト入りスペシャルディスク付き 3名


50
Sepia提供
『隣人妄想』 5名


51
ライアーソフト提供
『ぷるまー2000』 3名


52 53
ぱじゃまソフト提供
『プリズムハート』初回版・通常版 各3名


54
EVE提供
『夢現の境界〜奇跡の海〜』 3名


55
RingerBell提供
『蕾花』 2名


56
トラヴュランス提供
『思い出アルバム』 1名



57
にくきゅう提供
『無垢弐』『めいking』『となりのお姉さん』『姉妹いじり〜散ル花 二輪〜』『ラレンティア〜熱情の都〜』『トレス☆マリアス〜3人の聖処女〜』セット 1名

TELEPHONE CARD


58
EXTREME提供
『Primary Colours』 3名


59
アルケミスト提供
iCS2000夏 2名


60
TEAM暗黒媒体提供
『車畜』2枚セット 2名

POSTER



61
RingerBell提供
『蕾花』 5名



62
クラウド提供
『Brave Soul』 10名

63
ルネ提供
『忘れかけた心の欠片』
（リバーシブルになっています）
5名

64
RingerBell提供
『淫獣幻夢1&2』 5名

65 66 67
R.A.N software提供
65.66『Rainy Blue～6月の雨～』 各3名
67『ましろの宝箱』 3名

68
Nitro+提供
『ファントム
～PHANTOM OF
INFERNO～』 10名

69
STUDIOねこぱんち提供
『ひみつの恋』 5名



70
『Maid Lesson
～恋～』
5名

71
デジアニメ・コーポレイション提供
『カード・オブ・デスティニー』 3名



72
クラウド提供
『復讐-凌辱の刃-』 10名

73 74
BeF提供
『All ONE'S LIFE』
厘京太郎氏サイン入り 各1名

75
ヴァニラ提供
『となりのお姉さん』
10名

76
マイピック提供
『G-taste
～神無月舞～』
5名

VIDEO・DVD



77
ピンクパイナップル提供
『M.E.M.～汚された純潔～』DVD 1名



78
『パレード♡パレード全集』
DVD 1名



79
ピンクパイナップル提供
『エイミーと呼ばないでっ♡
全集』DVD 1名



80
『コートの中の天使達』
1stSET DVD 1名



81
『とら♡ぶる EVOCATION
全集』DVD 1名

82
『Refrain Blue』第1章
「緋色の追憶」DVD 1名
ピンクパイナップル提供



83 84
『魔法の詩保ちゃん全集』
DVD 1名
『臭作～Replay～』第一夜
「栗原朝美」DVD
1名
ピンクパイナップル提供



85
『無人島物語X』DVD
1名



86
『無人島物語XX』File.1
「白鳴琴」DVD 1名
ピンクパイナップル提供



87
『同級生2』DVD
1名



88
SOFT ON DEMAND提供
『これもの』
VIDEO
1～3巻
3名

THE OTHERS

89 90
SOFT ON DEMAND提供
『繊細な束縛』『これもの』オ
リジナルサウンドトラック 3名
マイピック提供
『G-taste～森村奈々～』
クリアファイル 10名

91
CHOCO提供
『ME・GA・MI～女神ちゃん
GET大戦略!?～』『Moonright
Sonata』卓上カレンダー 3名

92
ぷちDEVIL提供
Card CD-ROM 5名

93 94
マイクロデザイン提供
93『ギルティートレイン』
94『ホワイトプリズンII
～仮面の下に暗き熱情は潜む～』小説
各1名

95
doors提供
『ハートオブハーツ』
Tシャツ 10名

96 97 98
FOREST・FORESTER 提供
96『EDEN III』ストラップ 5名
97 FORESTER Tシャツ 1名
98『CLUB FOREST』創刊0号 5名

99
クラウド提供
『同心～三姉妹の
エチュード～』
非売品設定資料集
5名

100
ソフトハウスDew提供
『Present
～プレゼント～』
森下聖良1/8スケール
レジンキャストキット
1名

101
シーズウェア提供
『Parallel Harmony』
ファンクラブ用カレンダー
1名

102
アクティブ提供
2001年カレンダー 3名

103 104 105 106
R.A.N software提供
『Rainy Blue～6月の雨～』ミニPOP
103烏丸碧 104妹小路真黄
105大宮ましろ 106司条蒼 各2名

編集部員より感謝を込めて…

記念号プレゼント特別企画、編集部員からのプレゼント。前回の反省を活かし（？）それぞれ読者さんに喜んでもらえるものを考えてみました。私たちからの感謝の気持ちです。これからもぜひP-mateをよろしくお願いします。


98.12.30号


Vol.2


Vol.3


Vol.4


99.10月号


99.11月号


99.12月号


00.01月号


00.02月号


00.03月号


00.04月号


00.05月号


00.06月号


00.07月号


00.08月号


00.09月号


00.10月号


00.11月号


00.12月号

107
編集長提供
創刊～2000.12月号までの表紙テレカセット　1名

感謝を込めての大プレゼント！（のつもり）です。机の中に大事にしまって置いた検品用の見本をぜーんぶ差し上げます。大掃除のついでに出てきたモノではありません。大事にしてくださる方に是非！

読者プレゼントDX デラックス

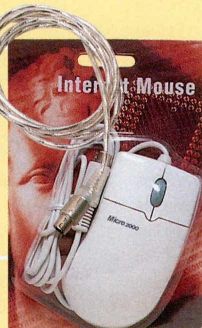
109
まるは提供
台湾のおみやげ　1名

「なんだ～、エロいフィギュアじゃん」などと言わないように。台湾で厳選した逸品なんだから。「480元」とかいう値札をつけたまま送るから、値段は想像してね。



110





111
もんちき提供
マウス　各1名

ブルースケルトンの3ボタンマウスとインターネットマウス「マイクロ2000」を各一名様に。どちらもドライバーなしですが、ちゃんとWinで動きますのでご安心をば。

108
ひろデスク提供
湯飲み茶碗　1名

いやがおうにも食欲をそそる湯飲みをプレゼント。でも、これだけじゃアレなんで、中に何かイイものを入れてお送りします。それじゃ、応募待ってまーす。





114
RIC提供
R.E.M.初期アルバム3枚組　1名

米オルタナ・ロック界の重鎮・R.E.M.。その初期アルバム3枚パック（輸入盤）を1名様に。えっと、ちなみに、「レム」じゃなくって「アールイーエム」ね。

113
健次提供
『同級生2』鳴沢唯マグカップ　1名

クレーンゲームの景品だったマグカップ。また同級生2、って言うか唯ですな。入院中なので掘り出し物を探す暇なし。それは3周年の時に。コレ本当。



115
かおり提供
LANCOMEメイクセット　1名

一生懸命探したけど、ウチには男の人にあげられるモノってありませんの。なので、ワタシからのプレゼントは女性読者さん限定ってことで。未使用箱付きです。

116
編集部提供
今号表紙テレカ　100名

Now Printing…



112
マリオITO提供
『ヨコハマ買い出し紀行』フィギュア　1名

僕の心の漫画10選の1『ヨコハマ買い出し紀行』のヒロイン、初瀬野アルファさんのフィギュアです。東京は多摩地区の聖地、立川第一デパートにて衝動的に購入した一品。

CALENDAR

12月1日以降に発売が予定されているソフトのリスト。気になるソフトは今からCHECKしておこう！

新作ソフトリリースガイド

表記の見方
AVGはアドベンチャー。SLGはシミュレーション。ACTはアクション。RPGはロールプレイング。NVLはノベル。TBLはテーブルゲーム。PZLはパズル。ETCはその他のジャンルを表します。

発売日	タイトル名	ジャンル	対応機種	ブランド名	価格
12月					
12/01	囁～sasayaki～	AVG	Win95/98/2000	アリエルーフ	7,800円
12/01	百舌鳥ノ贄	AVG	Win95/98/2000/Me	あんく	8,800円
12/01	ま・ま・ゴ・ト	AVG	Win95/98	Triangle	8,800円
12/01	effect～悪魔の仔～	NVL	Win95/98/2000	裸足少女	8,800円
12/01	白濁姫	AVG	Win95/98/2000	シリウス	8,800円
12/01	らいむすたーず☆えろ～す	PZL	Win95/98	アルシーヴ	7,800円
12/01	空のたかく	NVL	Win95/98	UNCANNY!	7,800円
12/07	20世紀アリス	ETC	Win95/98/2000/Me	アリスソフト	8,800円
12/08	箱娘～100cm四方の愛～	AVG	Win95/98/2000	レックス	8,800円
12/08	ALL ONE"S LIFE	AVG	Win95/98/2000/Me	BeF	8,800円
12/08	パラダイス38シリーズ　大人のおもちゃ屋さん	AVG	Win95/98	アリエルーフ	3,800円
12/08	パラダイス38シリーズ聖☆淫魔～いじめてインクちゃん～	AVG	Win95/98	アリエルーフ	3,800円
12/08	Mi･da･ra	AVG	Win95/98	ミンク	8,800円
12/08	ななこOS	AVG	Win95/98	ななこ	4,800円
12/08	愛することに隷属する女～愛隷～	AVG	Win95/98	SURF	8,800円
12/08	星空☆ぷらねっと	AVG	Win95/98/2000	D.O.	8,800円
12/08	PURE PARTNER～ピュア・パートナー～	AVG	Win95/98	TinkerBell	8,800円
12/08	日陰者～凌辱の鳥籠～	AVG+SLG	Win95/98/2000	ちゃいむ	8,800円
12/08	白鷺の鳴く頃に	AVG	Win95/98/NT4.0/2000	アクトレス	8,800円
12/08	ぎゃるゲッチュウ!!	SLG	Win95/98	FANCY	7,800円
12/08	靡きの果実	NVL	Win95/98/NT/2000	PIL	8,800円
12/08	とおりゃんせ	AVG	Win95/98	Crime	8,800円
12/13	鬼	AVG	Win95/98	インターハート	8,800円
12/12	櫻姫	AVG	Win95/98	LAPIS	8,800円
12/15	SHADOW	AVG	Win95/98	BELL-DA	7,800円
12/15	Happyほたる荘	AVG	Win95/98/2000/NT4.0/Me	WAFFLE	8,800円
12/15	yumenikki～遠い空の下へ～	AVG	Win95/98	Pride	8,800円
12/15	麻雀幻想曲II-2001 EDITION-	TBL	Win95/98/2000/Me	アクティブ	8,800円
12/15	秘裂	AVG	Win95/98	Cadath（カダス）	8,800円
12/15	平安☆ラブウォーズ	AVG	Win95/98	Sepia	8,800円
12/15	女釣り	ETC	Win95/98/Me	ZENOS	8,800円
12/15	Angel's Lesson	AVG	Win95/98	Cronus	8,800円
12/15	めぞんなやつら～やることはいっしょ！～		Win95/98	エクセルタ	8,800円
12/15	POWDER SNOW	AVG	Win95/98	MEGAMI	8,800円
12/15	黒姫	AVG	Win95/98	SPD	8,800円
12/20	僕とボク	AVG	Win95/98/2000	Ark	7,800円
12/21	祭の夜の夢	AVG	Win95/98	artifact	6,800円
12/22	完全限定缶エルフ大人の缶詰	ETC	Win95/98/2000/Me	エルフ	8,800円
12/22	学園Z～淫蕩女教師の陰謀～	AVG	Win95/98/2000/NT/Me	フォレスター	8,800円
12/22	淫内感染～午前3時の手術室～	SLG	Win95/98/Me	ZyX	8,800円
12/22	キャッスルファンタジア～聖魔大戦～	SLG	Win98/Me	Studio e･go!	8,800円
12/22	夜勤病棟～特別盤～	AVG＋ETC	Win95/98	ミンク	5,800円
12/22	とびっきりRUIN	AVG	Win95/98/2000	エスクード	8,800円
12/22	めがねっ娘ばに～きーぱんちゃん	AVG	Win95/98/2000/Me	SOUP	5,800円
12/22	ぼくの巫女神さま	AVG	Win95/98/Me	トラヴュランス	8,800円
12/22	雪のにおいと風のいろ	AVG	Win95/98	Ripe	8,800円
12/22	開運戦隊巫女サンレンジャーりべんじ	AVG	Win95/98/2000/Me	アクアハウス	8,800円
12/22	Cosmic Girls	AVG	Win95/98/2000/Me	ガイア	8,800円
12/22	覚めない夢	AVG	Win95/98/2000/Me	G'z	8,800円
12/22	ちぇりお！	AVG	Win95/98	Tactics	8,800円
12/22	NauralZero+～はじまりと終わりの場所で～	SLG+ETC	Win95/98/NT/2000	フェアリーテール	8,800円
12/22	吸血殲鬼ヴェドゴニア	AVG	Win95/98Me	ニトロプラス	8,800円
12/27	Present～プレゼント～	AVG	Win95/98	ソフトハウスDew	7,800円
12/29	カード・オブ・デスティニー	RPG	Win95/98/2000	デジアニメ・コーポレイション	8,800円
12/29	Choir～クァイア～	SLG+ETC	Win95/98/2000	Rateblack	8,800円
12/中	飼育中	AVG	Win95/98/2000	ZERO	8,800円
12/下	VIPER-RSR	RPG	Win95/98	SOGNA	5,800円

発売日	タイトル名	ジャンル	対応機種	ブランド名	価格
年内	無差別恋愛	AVG	Win95/98/2000	Oz PROJECT	8,800円
1月以降					
1/01	Moonlight　Sonata	AVG	Win95/98/2000/Me	えくれあ	8,800円
1/12	Renaissance	AVG	Win95/98	JIN	8,800円
1/12	帝都幻想	RPG	Win95/98/98SE/Me	DALL	8,800円
1/19	ファウスタス～恵まれし者～	ACT+AVG	Win95/98	Gipsy	8,800円
1/19	義妹～背徳の契り～	AVG+SLG	HYB	セレン	7,980円
1/19	Five Years	AVG	Win95/98/2000	AIR PLANTS	8,800円
1/26	復讐～凌辱の刃（やいば）～	AVG	Win95/98/Me	クラウド	8,800円
1/26	ラグナ	SLG	Win95/98/Me	にくきゅう	8,800円
1/26	Infantaria～インファンタリア～	AVG	Win95/98/Me	サーカス	8,800円
1/26	Wing＆Wind	AVG	Win95/98/2000	Clear	8,800円
1/26	ぱちもそ	AVG	Win95/98	創美研究所	8,800円
1/26	恋する王国	SLG	Win95/98/2000	戯画	8,800円
1/26	ぽこぽこ軍将～棚からこぼれたストーリー～	ETC	Win95/98	ainos	7,800円
1/26	月の雫～ツキノシズク～	AVG	Win95/98	キュアライト	8,800円
1/26	疾風怒濤	RPG	Win95/98/Me	ゾンビーズパラダイム	8,800円
1/26	Infantaria～インファンタリア～	AVG	Win95/98/Me	サーカス	8,800円
1/中	ぶっかけ天使シルキー＆ミルキー	AVG	Win95/98/2000	エヴォリューション	8,800円
1/下	Vivre～魂（こころ）からの笑顔～	AVG	Win95/98/2000/Me	SOUP	8,800円
1/下	未来は僕らの手の中に	AVG	Win95/98/Me	Shape Shifter	8,800円
1/下	NA･NA･MIワンダーランド廉価版	AVG	Win95/98	アルシーヴ	未定
1月	好きなものは好きだからしょうがない!! ーターゲットナイツー	AVG	HYB	プラチナれーべる	未定
1月	誰彼ーたそがれー	AVG	Win95/98	Leaf	未定
1月	すわっぷAふぉ～B-お兄ちゃんは妹になりすまし女装をして女子校へ!!-	AVG	Win95/98/2000	OPTiM	8,800円
1月	ガールズ・チャット～わかりあえたら…～	AVG	Win95/98	ガールズ・ソフトウェア	8,800円
1月	リバーシブルフェイス～尾行2～	SLG	Win95/98/Me	イリュージョン	8,800円
1～2月	かわいそうな風景	AVG	Win98/95	オーサリングヘヴン	5,800円
1～2月	幻獣蒐集団	TBL	Win95/98/2000/Me		未定
2/09	ももこちゃんfor Me R～ふたりだけの診察室～DVD版	SLG+AVG	Win95/98/2000/Me	U･Me SOFT	8,800円
2/09	義母	AVG	Win95/98/Me	ギルティ	8,800円
2/16	ぷにぷに生乳店	AVG	Win95/98/2000	あいりゅ	8,800円
2/16	Believe	AVG	Win95/98/2000	forte	8,800円
2/23	ももこちゃんfor Me R～ふたりだけの診察室～　CD版	SLG+AVG	Win95/98/2000/Me	U･Me SOFT	8,800円
2/23	No Reality	AVG	Win95/98	UNKNOWN	8,800円
2/23	Riddle in Riddle	AVG	Win95/98	AST	7,800円
2/中	真・脳力者	AVG	Win98/2000/Me	MBS TRUTH	8,800円
2/下	コンディションブルー	AVG	Win95/98/2000	PETIT PACK	8,800円
2/下	最後に奏でる狂想曲	SLG	HYB	たっちー	8,800円
2/下	盛夏の杜	NVL	Win95/98	Gut's!	8,800円
2/下	ODEON	AVG	Win95/98	MERC	8,800円
2月	Purpleファンディスク(仮)	ETC	Win95/98	Purple	3,800円
2月	恋愛CHU!	AVG	Win95/98/2000	SAGA PLANETS	8,800円
2月	千の灯火の向こうに～Outer Ring Tale～	AVG	Win95/98	STUDIOねこパンチ	未定
2月	キャバ手バカー代	AVG+SLG	Win95/98/2000	APPLE PIE	未定
2月	DOLLS ANTIQUE	SLG	Win95/98	TOUCHABLE	8,800円
2月	コンディションブルー	AVG	Win95/98/2000	PETIT PACK	8,800円
2月	まもってあげたい～Dear My Master～	AVG	Win95/98/2000	アトリエかぐや	8,800円
2月	注射器2	AVG	Win95/98	アーヴァリオ	8,800円
2月	紫花（しのはな）	AVG	Win95/98	PL+US	7,800円
2月	水素～1/2の奇蹟～	NVL	Win95/98/2000/Me	e-エ･レ･キテル	8,800円
2月	ブルゲ的脱衣将棋（仮）	TBL	Win95/98	ブルーゲイル	未定
冬	Vanishing I’s	AVG	Win95/98/2000/Me	GASTRO	8,800円
冬	嘲う声	AVG	Win95/98/2000/Me	riot	8,800円
冬	みずいろ	NVL	Win95/98/2000	ねこねこソフト	未定
3/01	瞳裸3（仮）	SLG	Win95/98/NT/2000/Me	クロスネット	未定
3/23	蒼き大地	AVG	Win95/98/2000/Me	WAFFLE	8,800円
3/上	Handle with Care.	AVG	Win95/98/2000/Me	ETOILE	8,800円
3/下	お兄ちゃんと呼ばないでっ！(仮)	AVG	Win95/98/2000/Me	アクティブ	8,800円

※データは2000年11月17日現在のものです。

P-mate 2月号は12月27日発売予定です

もうすぐ21世紀！
そんなわけで次号は、新年を飾るタイトルを徹底特集。
そして新世紀の美少女ゲーム業界をちょとマジメに
考えてみた特集も用意してお届けいたします。



STAFF

発行人
中川信行
ゼネラルマネージャー
小畑誠治
編集長
中村勝彦
デスク
小田孝弘
編集
早坂清志（魔人工房）　遠藤力也　中島健次
伊藤正巳　高木香織　羽毛田健司
編集協力
八重樫丹　菅雛隆二　市川和久
寺本真澄　倉持征木　今井賢一
舘野英昭　吉田屋三郎
写真撮影
坂田陽一　松井友生
アートディレクター
西村巧
デザイン
森谷真弓　桐沢裕美
鈴木あゆみ　徳武伸子　太田英之
広告
鈴木俊介　花島優史　高橋和浩
印刷
凸版印刷株式会社

広告検索

From Editors

◆早いもので創刊から２年が経ちました。支え続けて下さった読者の皆様には本当に感謝しています。ということでの今回の企画の数々、いかがでしたでしょうか？相変わらず傷身、病身の編集部の身体に鞭打っての渾身の今号じ〜っくりご堪能ください。　（助っ人募集続行中…な）

◆1、年末進行を前に満身創痍の編集部。はたして無事に新世紀を迎えられるのか、ちょっと心配…。2、ついに俺のバイクが納車って、もう冬じゃん。3、長々とお待たせしてました「Color of GREEN」が絶賛発売中！お店にないときは注文してね。4、Webサイトの達人さんの特集「I-mate」はいかがだったでしょうか？　皆さまの声次第では定番コーナー化もあり得るので、ご声援よろしくお願いします。　（今月はいっぱい書いた…ひろ）

◆台湾特集いかがでしたか？　ヤオ社長と通訳のリョウさんの全面的な協力の元、台北のあちこち駆け回って現地の事情を取材してきました。でも2日間では、やっぱり短すぎ。次の機会には、哈日族（P89を参照して！）なども紹介したいと思っています。みなさんの感想をお待ちしています。（台湾に友達ができた！…まるは）

◆やは、編集部で唯一健康がとりえの人間、マリオITOだよ。今回は風邪を引いて、社会人初の病欠はなかったけど、正直、よく身体が保ったもんだ。…さて最近は、連日italjet（スクーター）を乗り回す日々。下宿から1時間半かけてわざわざ通勤するけど、いや、腐ってもイタリア車。50ccとは思えないほど車体は安定してるし。いい買い物したね。　（今ごろMP3でモーターマンにはまった…マリオITO）

◆P-mails「意識調査」の結果を見て、「あ。ワタシだけじゃないんだ。」と勇気が湧いたよ。皆さまお仕事お疲れさまです。仕事といえば、今月はついに家に帰れぬ新記録を達成（目下更新中！）。そろそろマジで寝袋GETしなきゃ。あと、美容院も行きたい。今月のコスプレ美少女hydaちゃんが使っていたウィッグに影響され、人生初のパーマに挑戦しようと目論み中。どうやら明日が今月唯一の休日みらしいので（とひろデスクに言われた）、レ○クエンジェルに力を借りてでも美容院に行って来ます。（何か長いよワタシだけ…かおり）

◆腰痛で消炎剤と痛み止めを飲みまくっていた10月半ば。ふと鏡を見て、薬でサッカーボール大に腫れ上がった自分の顔に愕然としました。どんな用途であれドラッグは危険だ。あんなもんは毒だ毒。（歯が溶けるぞ…RIC）

2001 January
P-mate ピーメイト

発行/株式会社毎日コミュニケーションズ
編集/〒102-0074 東京都千代田区九段南1丁目5番13号共同ビル2号館
TEL03-3230-3874/FAX03-3230-0646
販売　〒100-0003　千代田区一ツ橋1-1-1パレスサイドビル　TEL03-3211-2596
業務　〒100-0003　千代田区一ツ橋1-1-1パレスサイドビル　TEL03-3211-2568
広告　〒100-0003　千代田区一ツ橋1-1-1パレスサイドビル　TEL03-3211-2579

Escu:de

(※画面は開発中のものです。)

Win 95・98 2000 | フルボイス | 探掘SLG

■Windows95/98/2000 CD-ROM■
遺跡探掘アドベンチャー

とびっきりRuin

Tobikkiri Ruin

――古くても、色あせないものってあるよね……

STORY

「お主、冬休みの予定はあるのか？」
冬休み直前の終業式が終わった後、主人公はクラスメイトの神薙夕凪から、なにやら意味深な誘いを受ける。ちょっと下心こみで彼女に付いていく主人公。行き先は……なんと、考古学部の部室だった。考古学部は、遺跡内部をカメラに収めさせるために、写真部の主人公の力を必要としていたのだ。しかも、今回の探索は、ただの遺跡探索ではない。遺跡から何か凄いものが出ないかぎり、ダムを作る公共計画が進み、夕凪の故郷が水没してしまうのだという。あまり乗り気ではなかったが、結局主人公は、半ば強制的に参加させられることになった。
……もちろん、この時主人公は、どうして幽霊写真部員の自分にこんな大役が廻ってきたのか、疑問に思う余裕もなかった。

遺跡を探索し、村を救うことが出来るのか。その狭間にどんな出会いがあり、どんな絆が出来るのか。そもそも、主人公を誘おうと言い出したのは誰なのか。古代遺跡の奥深くに、その答えは存在する……。

樹 美鈴（いつき みすず）
（CV:秋月桃子）

とびっきりコラムその1
『Ruin』って何？
Ruin（ルイン）というのはこのゲームでは『遺跡』という意味を指します。
そう、今回は遺跡に関するお話なのです。



とびっきりコラムその2
どんなゲーム？
女のコと『遺跡』を探掘（造語）して様々な種類のアイテムを発掘して定められた期間内に遺跡の認知度をUPさせるのが目的です。
しかし間違った場所に遭遇してしまうと…？

長海 まひる（ながうみ まひる）
（CV:涼森ちさと）

遺跡内部ではいかにもな場所を調べてみよう。



発掘アイテムは全部で100種類以上！

神薙 夕凪（かんなぎ ゆうな）
（CV:天天）

とびっきりコラムその3
フルボイスって？
前々からご要望があった音声ですが今回、久しぶりに収録される事になりました。
（※ご入用のキャラだけをインストール出来るシステムを採用しておりますので環境に応じてご利用下さいませ。）











初回封入特典
勾玉付き

2000年12月22日発売予定　定価8,800円(税抜)

第２問.

文章中の（　）に入る正しい言葉を、下の中から選べ。(5点)

［ 犬・猫・狐・狸 ］

空は晴れているのに小雨が降っている状態のことを、
俗に（　　　）の嫁入りという。

正解. 狐（の嫁入り）

「富める時も貧しき時も、病める時も健やかなる時も、
命ある限り……愛しつづけることを誓いますか?」

「にゃあ」



MODEL : Yu Yasaka

「それでは、指輪の交換を……」

「にゃあ」


HYPER ANIMATION SERIES
VIPER
RSR
2000年末発売予定
Windows®95/98日本語版専用CD-ROM
定価
9,800円
(税別)
ADULT ONLY!!
Comming Soon!!
VIPER-RSR体験版プレゼント!!
VIPER-RSRの体験版CD-ROMをご応募の方全員にプレゼント致します。
右の応募用紙に必要事項をご記入の上、送料分の90円切手を同封して
ソニア「RSR体験版プレゼント係」までご応募下さい。発送は2000年末を予定しています。※18歳未満の方のご応募はご遠慮下さい。
キリトリ
VIPER-RSR体験版申込用紙※ボールペン等でご記入下さい。
氏名
年齢
歳
電話
住所

誰を選ぶか
誰を虐げるか
誰を愛するか

初回限定特典：I've sound CD付き






2001 January 1 P-mate ピーメイト
発行(株)毎日コミュニケーションズ〒100-0003 東京都千代田区一ツ橋1-1-1パレスサイドビル
広告 03-3211-2579 販売 03-3211-2568

おめでた続きで感謝感謝感謝の大増量!の美少女パソコンマガジン 定価680円

 雑誌17635-01 T1117635010683



本体648円